## CONSIGNA NACIONAL: TRATAR A LOS COLOMBIANOS FRATERNALMENTE

# LLEGAN LOS HEROES DE BOCA

Esta tarde a las 17.30 es esperado el equipo de Boca en Ezeiza, después de librar heroicamente una verdadera batalla en Cali, donde en un clima de guerra debieron soportar agravios y ataques. Los muchachos de Boca traen, no obstante esas circunstancias, un punto de oro, pero también traen al país un ejemplo de comportamiento e hidalguía. La gente de Boca constituyó una verdadera embajada argentina, y nos representó de la mejor manera. Ahora, ante la visita de los colombianos para el partido revancha, es al pueblo en general, y a la hinchada de Boca en particular, a quienes les corresponde tratar al equipo colombiano con fraternidad. Y en este sentido, CRONICA lanza la convocatoria a toda la hinchada boquense; en nuestras páginas 6 y 7 publicamos la letra del Himno Nacional de Colombia, en la parte correspondiente al coro, para que todos puedan recibir al equipo de Cali homenajeándolo con su canción patria. El país tiene que dar el ejemplo.

La Argentina debe demostrar su grado de civilización; a la agresión se le debe responder con fraternidad latinoamericana, y sin ninguna duda los hermanos colombianos sabrán reconocer el error y serán los mejores propagandistas de nuestro nivel como comunidad y de la hinchada de Boca.





FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año XV — Buenos Aires, Viernes 5 de Agosto de 1977 — Nº 4.602 — $ 60

RECARGO VIA AEREA $ 5.-


## SEIS MUERTOS

SANTA FE, 5 (De nuestro corresponsal). — Un triple choque entre camiones ocurrido esta madrugada en la autopista Santa Fe-Rosario, a la altura de la localidad de Barrancas, arrojó el saldo de cuatro muertos y un herido leve.

Según las primeras informaciones recogidas telefónicamente con la comisaría de Barrancas, el accidente se produjo a la 1.15 entre los kilómetros 78 y 79 del citado viaducto.

### ♦ PAREJA ASFIXIADA

CORDOBA, 5 (De nuestro corresponsal). — Una joven pareja de recién casados pereció por asfixia, al haber aspirado emanaciones de gas provenientes de una estufa mientras dormían en una pieza cómoda.

Las víctimas fatales son Leonardo Gabriel Mateucci, de 23 años, y su esposa, Marcela Noemí Ercilla, de 20, oriundos de Santa Fe.

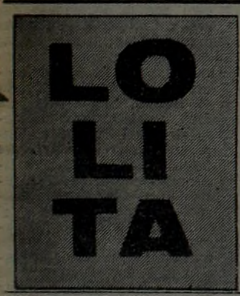
Vecinos del departamento "C", del séptimo piso, del edificio ubicado en Sucre 25, al percibir olores de gas dieron cuenta al personal de bomberos, quienes comprobaron que en el interior de la finca yacían sin vida los cuerpos de la infortunada pareja.

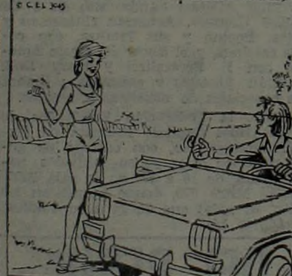
El médico forense estableció que la causa de la muerte de ambos era producto de una pérdida de gas de una estufa.

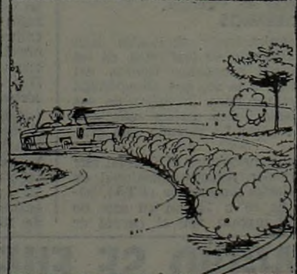
El matrimonio había contraído nupcias el pasado 29 de julio y se encontraba en viaje de bodas.



EL ESPIA. Esta foto de nuestro enviado especial a Cali muestra a Bilardo espiando el entrenamiento de Boca. Una flecha señala acusadoramente a Bilardo. La indignante actitud no le sirvió frente al poderío boquense.







# LOS PIRATAS CHINOS

## Buque Uruguayo Balea a Barco Pesquero

MONTEVIDEO, 5 (AP). — La Armada informó ayer que tuvo que realizar disparos contra un pesquero de bandera de Taiwan, que desoyó la voz de detención e intentó embestir al buque que pretendía capturarlo.

Los pesqueros —según el informe oficial— estaban pescando ilegalmente en aguas jurisdiccionales uruguayas frente a las costas del departamento de Maldonado. La Armada despachó al lugar al buque "Huracán" y a un aparato de la Aviación Naval, "S2A", para capturarlos.

Dice el comunicado que uno de ellos, identificado como "Chen An Tres", intentó escapar poniendo "rumbo de colisión en dos oportunidades, contra el «Huracán», el cual debió maniobrar para evitar ser embestido".

Añade que el barco de la Armada efectuó disparos de fuego intimidatorios al agua, y al intentar el pesquero eludir por tercera vez la persecución, se disparó contra la antena de radar y el palo de proa.

"Pese a los esfuerzos realizados para detenerlos el 'Chen An Tres', poniendo en peligro las vidas humanas de la tripulación, mantuvo su actitud pretendiendo nuevamente evadir la persecución", añade el comunicado oficial.

Ante la situación, el comando del buque de guerra recibió órdenes del Comando de Operaciones Navales de dañar el sistema de gobierno del pesquero infractor para poder embarcar la llamada "dotación de presa" y conducir al pesquero detenido a un puerto.

Señala la Armada que se logró dañar así el timón del pesquero y se procedió a su captura desembarcando efectivos, como lo estipula el derecho internacional.

El pesquero infractor está ahora detenido en el puerto de Punta del Este, 144 kilómetros de Montevideo, para iniciar el sumario respectivo del tenso episodio ocurrido hoy.

No se suministraron inmediatamente otros detalles sobre si hubo heridos en algunas de las naves la cantidad de pesca que había capturado el "Chen An Tres" ni las características del barco chino.

Uruguay reclama 200 millas de jurisdicción marítima y en reiteradas oportunidades la Armada ha tenido que salir en persecución de naves piratas que incursionan en sus aguas para pescar.

Fuentes diplomáticas de Taiwan, en tanto, dijeron que ya habían sido informadas del episodio y que "la embajada estaba colaborando con las autoridades uruguayas para aclarar el incidente". Declinaron efectuar otros comentarios pero informaron que también tomó intervención el agregado militar de la embajada de la República de China.

En fuentes bien informadas se indicó que éste es uno de los incidentes más graves que se ha planteado con pesqueros que penetran ilegalmente en aguas jurisdiccionales de este país, conocidas por su riqueza pesquera.

La Armada pudo detectar a los pesqueros chinos —según señaló en su comunicado— por informes que proporcionaron pesqueros argentinos en la zona atlántica y por el patrullaje que realizan sus buques y aviones dentro de la jurisdicción marítima.

## PARANA: ABATIERON A TRES SEDICIOSOS

ROSARIO, 5 (De nuestro corresponsal). — Un enfrentamiento armado entre elementos de la subversión y las fuerzas de seguridad produjo un saldo de tres sediciosos muertos y el secuestro de armas, explosivos, municiones y material de propaganda subversiva. El enfrentamiento se registró el día de ayer en la ciudad de Paraná (Entre Ríos). Así lo informó el Segundo Cuerpo de Ejército, cuyo comunicado oficial expresa:

"El comandante del Segundo Cuerpo de Ejército, teniente general Juan Carlos Sanchez, comunica a la población que el día 3 de agosto, a las 2 horas y como consecuencia de exitosas investigaciones, se produjo un enfrentamiento entre las FF.LL. y delincuentes subversivos marxistas leninistas en la ciudad de Paraná. Como consecuencia del hecho resultaron muertos tres delincuentes subversivos, encontrándose junto a ellos granadas de diversos tipos, armas de corto calibre y abundante propaganda subversiva. Se trata de identificar a los delincuentes".

"Es indudable que la violencia artera desatada por la subversión es ejecutada por delincuentes que impiden la paz, la armonía y el proceso de reorganización nacional", finaliza expresando el comunicado militar.

## BUSCAN FABULOSO TESORO ROBADO POR LOS ALEMANES

BONN, 5 (ANSA). — Un alemán, George Stein, está buscando un tesoro artístico de valor inestimable que las tropas hitleristas robaron de Rusia durante la última guerra mundial.

El tesoro, 55 paneles de ámbar grabados y esculpidos, que revestían las paredes de un salón del Zar, fue escondido, según Stein, en una mina de sal cerca de Gottingen, en Alemania Occidental.

En este "aposento de ámbar", desarmado y sacado de un palacio de Leningrado y llevado luego a Alemania por orden de Hitler, después de una exposición en setiembre de 1944 en Koenisberg, Prusia Oriental, nunca más se ha sabido nada.

Stein cree estar sobre una buena pista para hallar la valiosa obra de arte, porque logró apoderarse de un mensaje en código secreto enviado en enero de 1945, en víspera de la llegada de las tropas soviéticas a Prusia. El mensaje, firmado por un tal Ringel, jefe de una compañía de "SS" en Koenisberg, dice: "Aposento de ámbar, operación cumplida, escondido en B. Sch. W. V.". Stein está convencido que estas iniciales indican la mina de sal cerca de Gottingen.

Stein, además, considera que su hipótesis se fortalece con una noticia, difundida el año pasado: en 1946 un ex oficial nazista y un capitán británico recuperaron en la misma mina dos cajones conteniendo 1.000 piezas de ámbar que formaban parte de una colección alemana. Piensa que si la colección alemana terminó en la misa de sal es posible y probable que también el "aposento de ámbar" del Zar haya sido escondido allí.

Los paneles del famoso aposento habrían sido embalados, tal como lo fueron las piezas de la colección alemana encontrada dentro de cajones de madera, escondiéndoselos en la mina, a unos 800 metros de profundidad. Pero hay un problema de difícil solución para Stein: la mina está —en parte— inundada. No es posible saber todavía, si el "aposento de ámbar" se encuentra en la parte inundada o en la que está seca. La mina pertenece a una empresa que prometió a Stein colaborar en la búsqueda también en la parte inundada, mediante empleo de aparatos y equipos especiales submarinos. Parece que hasta ahora, solamente Stein había venido insistiendo en la necesidad de la búsqueda.

## SENSIBLE PERDIDA PARA EL CINE: MURIO LEO FLEIDER

Vamos a recordar siempre a Leo Fleider como a uno de esos desaparecidos caballeros de antaño a cuya mesa podía sentarse todo un pueblo. Así de grande era su corazón. Un corazón que empezó a sufrir cuando ese gran primer colapso que abatió al mundo, en 1916, ya lo dejó sin padres y sin hogar. Por eso un día apareció en nuestra tierra desde su Polonia natal, que para siempre quedó atrás. Porque él era un auténtico argentino, el hombre que durante toda su vida, persiguió la idea de realizar "Yagan", un tema autóctono que siempre pensó hacer en Tierra del Fuego. Su pasión por "su" tierra —la nuestra— se patentizó en sus realizaciones como "Los pueblos dormidos", "Torrente indiano", "La muerte en las calles", "Campo arado", "Aconcagua". Un sostenido resabio telúrico al que jamás pudo unir su querido "Yagan", que murió antes que él, lo que se produjo a los 64 años, tras una dolorosa enfermedad indeseable hasta para el enemigo. Y cuando soñaba, con ese su acendrado amor a lo criollo, siempre sacaba de abajo de la manga, "Tres en la selva". Cuando tuvo que venir a la ciudad, logró la que tal vez ha sido la mejor película de Sandrini: "La casa grande". Y cuando por necesidades económicas debió dirigir a Sandro, fue él quien le hizo hacer las mejores películas del cantor. Fue lustrabotas y nunca fue niño: es mandadero y sueña. Y termina siendo aprendiz de mil cosas. Hasta que llega al cine. Donde anció para siempre. Recorrió el mundo. La mitad de ese continente y de su vida, con hambre en el estómago y una esperanza en el corazón. El resto, fue para vivir con sus amigos, a los que adoraba y respetaba. Su muerte —no podemos decir que enluta al cine porque hace mucho que el cine lo olvidó a él—, enluta el amor, la amistad, la bella comprensión humana. Sus restos se velaron en Ada. Juan B. Justo 9548 y fueron sepultados hoy a las 11 en la Chacarita. Fue humilde y eficaz. Fue bueno y no lo entendieron. Las ambiciones de otros se aprovecharon de él mejor que nadie. Igual los amó. Sin duda que ha muerto un gran hombre. Leo Fleider, un ser inolvidable, alguien a quien recordaremos aunque pase el tiempo, porque nos servirá como ejemplo de lo que debe ser un hombre de bien, precisamente en esta época poco propicia para serlo.

## DICTAN LA PREVENTIVA PARA TRES SUBVERSIVOS

PARANA, 5 (De nuestro corresponsal). — El juez Federal de esta capital, doctor Jorge Enriquez, dictó prisión preventiva a tres procesados por infracción a la Ley 20.840 de Seguridad Nacional, a quienes considera incursos en actividades subversivas.

Los procesados son José Luis Yoya; Aníbal Adolfo Tschanz y Mario Ramón Ríos a los cuales el magistrado encontró "prima facie" como incursos en actividades sediciosas teniendo en consideración las pruebas acumuladas y el secuestro de material de esa índole llevado a cabo por autoridades policiales.

Las referidas personas estaban detenidas a disposición del Poder Ejecutivo Nacional en espera de un pronunciamiento judicial.

Con tal motivo, el doctor Enriquez acompañado de sus colaboradores inmediatos se trasladó recientemente al penal modelo de la ciudad de Coronda —ubicada a 48 kilómetros al Sur de la capital de la provincia de Santa Fe—, para realizar allí medidas procesales vinculadas con juicios que se sustancian por infracción a la Ley 20.840 "de Seguridad del Estado".

### ♦ BAJA DE CRESTO

PARANA, 5 (De nuestro corresponsal). — El ex gobernador de la provincia durante la gestión del gobierno peronista, Enrique Tomás Cresto, fue dado de baja como agente permanente de la Dirección de Vialidad de Entre Ríos, a causa de la condena impuesta por el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas que lo encontró autor responsable del delito de "tenencia de armas, explosivos y afines" y por su actuación en el "Comando Paraná de la Juventud Peronista", donde ejercía su titularidad.

Así lo expresa la resolución dada a conocer por el interventor de aquel organismo provincial, señor Julio Pérez Bahler.

En los considerandos de la resolución administrativa se puntualiza que el ex gobernador entrerriano se encuentra procesado actualmente, en vinculación con su gestión oficial y que —a la vez — permanece en la cárcel cumpliendo la condena impuesta por la justicia militar en el caso de referencia. El ex mandatario fue detenido luego del 24 de marzo de 1976 y se lo procesó en primera instancia por supuestas irregularidades



## FIESTAS PARA NIÑOS Y NEGOCIOS HASTA LAS 20

El Ministerio de Trabajo de la Nación comunicó que el comercio minorista de venta de juguetes y artículos para niños podrá mantener abiertas mañana sus puertas hasta las 20, con motivo de ser víspera del Día del Niño.

Los comerciantes que ocupen personal en las citadas ventas, sin perjuicio del franco compensatorio que deberán acordarles, cumplirán con el pago de las remuneraciones previstas para tales circunstancias por la legislación laboral en vigencia.

### ♦ EN LOS GREMIOS

Diversas organizaciones sindicales han dispuesto la realización de festivales, en los cuales participarán conocidas figuras del ambiente artístico, a la vez que obsequiarán juguetes y golosinas para los hijos de sus afiliados. Asimismo habrá sorteos especiales de bicicletas y regalos. La entrada será gratuita.

Entre ellos cabe mencionar el festival que organiza la comisión directiva nacional de la **Unión Tranviarios Automotor (UTA)**, pasado mañana, de 10 a 13, en su sala de Moreno 2967. El ingreso, con el carnet de obra social, será a partir de las 9, y se presenta el Show de Zipi-Zape, bajo la conducción de Korneta y la actuación de Juan Díaz "Cuchuflito", Carlos Moreno, Mónica Baguero y el folklorista Pedraz. Habrá juguetes y golosinas para todos, además de sorteo de bicicletas, pelotas y muñecas.

Por su parte, el **Centro Empleados de Comercio de Lanús y Avellaneda** dispuso un gran show infantil para mañana, a partir de las 16, víspera del Día del Niño, en el Club Atlético Lanús, sito en 9 de Julio 1680 (Lanús). Actuarán Chassman y Chirolita, Pepino y sus Titanes, con conocidos catchers, y el Show del Oeste Americano, con Il Bersaglieri y Mary Doll. Distribuirán juguetes y golosinas y habrá sorteos especiales de bicicletas y regalos.

Asimismo, la **Federación Empleados de Comercio (filial Capital)** realizará un festival cinematográfico, con entrega de golosinas para los hijos de sus afiliados, pasado mañana, de 16 a 19, en la sala FEC, Bartolomé Mitre 970, donde se retiran las entradas, al igual que en la sede sindical de Rivadavia 1447.

## "MAGUID SE FUE DEL PERU"

LIMA, 5 (France Presse). — El ciudadano argentino Carlos Alberto Maguid, vinculado en su país al caso Graiver y desaparecido aquí el 12 de abril último según denunció su esposa, abandonó el país voluntariamente aunque clandestinamente, se informó ayer oficialmente.

El director superior de la PIP (Policía de Investigaciones del Perú), Alfonso Rivera Santander, que declaró en tal sentido, que se ignoraba el actual paradero de Maguid.

Maguid había establecido su domicilio legalmente en esta capital, donde trabajó hasta la denuncia de su desaparición hecha por su esposa. Rivera Santander agregó que con ocasión de la visita al Perú del presidente argentino, general Jorge Rafael Videla, a principios de este año, Maguid fue "guardado" por razones de seguridad, ya que su currículum registraba un atentado cometido con éste en su país. Concluida la visita presidencial, dijo el máximo jefe policial, Maguid fue puesto en libertad y continuó viviendo en el país con su esposa y su hijo menor.

Tras su desaparición, las autoridades señalaron que no había acción alguna en su contra e iniciaron las investigaciones para dar con su paradero, sin lograr su objetivo.

## EDUCACION, OBJETO DE SERIO ANALISIS

La Junta Militar de Gobierno analizará la política educativa que se aplicará en los distintos niveles de enseñanza e impartirá los lineamientos que orientarán la actividad del Ministerio de Cultura y Educación.

Según trascendió, el tema será abordado durante la próxima reunión del alto organismo militar que se concretará durante la semana venidera. Al respecto se indicó que el documento que será considerado por los tres comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas fue elaborado durante los últimos meses en base a las pautas que se habían fijado para esta área de gobierno al iniciarse el actual Proceso de Reorganización Nacional. Se indicó también que esos lineamientos sufrieron algunas desviaciones y postergaciones que provocaron el cambio del ministro del ramo y que a partir de este momento, a través de la gestión del doctor Juan José Catalán, se intenta retomar el rumbo prefijado. En fuentes oficiales se asignó especial importancia al tema que se vincula con el papel que se asigna a la juventud en el futuro desarrollo del país.

### ♦ OTRA REUNION

En los mismos medios se indicó que una vez agotado el tratamiento del tema, los miembros de la Junta, en una reunión posterior analizarán el anteproyecto de la Ley de Asociaciones Profesionales.

# ISABEL: PENAN A EX DEFENSOR

## Dejó en "Indefensión" a Procesado

El defensor oficial Gustavo Adolfo Falco que hasta hace poco ejerció la defensa de la ex presidente María Estela Martínez de Perón en algunos procesos que se le siguen por supuesta corrupción administrativa en su gobierno, sufrió un duro revés profesional al decretar la Sala Penal de la Cámara Federal la nulidad de una de sus defensas por haber dejado en la indefensión a un defendido.

La Sala Penal —según un fallo conocido hoy— declaró la nulidad de la defensa efectuada por el doctor Falco en una causa que por el supuesto delito de falsificación de moneda se sigue desde el año 1972 a Julio Néstor Pinchinatti y a otros procesados más.

El doctor Falco actuó de oficio como defensor oficial, pero posteriormente fue sustituido por el abogado Federico Guillermo Figueroa.

### ♦ DEFENSA INSUFICIENTE

Al estudiar las actuaciones el nuevo letrado comprobó que la defensa ejercida hasta ese momento por el doctor Falco, había sido insuficiente ya que en vez de contestar con fundamento y adecuadamente la acusación del fiscal —como defensa— se limitó a hacer un relato más o menos circunstancial de las constancias sumariales. Por ello el abogado Figueroa recurrió al Juzgado Nº 2 pidiendo la nulidad de la defensa del doctor Falco por haber dejado al defendido en muy mala situación procesal. El juzgado no hizo lugar al pedido, por lo cual el doctor Figueroa —mediante un recurso de queja— llegó a la Sala Penal de la Cámara Federal. Este tribunal de apelación —después de analizar la causa— hizo lugar al pedido del nuevo defensor, señalando que el acto más trascendental del proseso como es la defensa, se halla viciada, por lo cual proclamó la invalidez de lo actuado por el doctor Falco, como defensor oficial. La Cámara sostiene que en el caso está afectado el principio de defensa en juico que tiene garantía constitucional. Como se señaló, el doctor Falco, durante largo tiempo, estuvo como abogado defensor de Isabel hasta que la ex presidente lo sustituyó por el doctor Isaac Arriola, quien es el letrado que interviene en todas las causas que están en sustanciación en la actualidad, incluído el juicio sucesorio por la muerte de Perón.

# RECHAZAN AMPARO DE SOCIEDAD PROTECTORA

Un recurso de amparo interpuesto por la Sociedad Protectora de Animales "Sarmiento" en contra de la resolución de la Municipalidad Metropolitana que decretó la clausura de la sede de la entidad no prosperó por una resolución del juez en lo civil doctor Arturo Yungano. Este magistrado rechazó el recurso de amparo interpuesto por el presidente de la entidad Ricardo Freixas por sostener que no se había agotado la instancia administrativa en el caso.

Como se informó la Comuna dispuso la clausura de la sede de esta sociedad protectora de animales sita en Santiago del Estero 649, por violar expresas normas en vigencia en relación con la internación, asistencia e higiene de los animales.

La municipalidad realizó el operativo de clausura preventiva el 28 de julio pasado, fundándose la medida en que en 1969 se prohibió la internación de animales en la sede de la entidad, otorgándose en esa oportunidad un plazo de 20 días para efectivizar el cumplimiento de la medida.

Los argumentos dados por la Comuna para la clausura consisten en que esa entidad o asociación en su funcionamiento atenta contra la salud y la tranquilidad de los vecinos, constituyendo un elemento perturbador del normal desenvolvimiento de la comunidad.

La decisión del juez Yungano, de esperar antes de resolver el caso, el término del sumario administrativo no se encuentra firme.

# PRISION PARA UN TERRORISTA: 3 AÑOS

Por el delito de intimidación pública un terrorista perteneciente a la organización subversiva erp fue condenado a tres años de prisión efectiva por un fallo de la Sala V de la Cámara del Crimen.

El tribunal integrado por los doctores Francisco Scimé y Raúl R. Madueño intervino por apelación de una sentencia de primera instancia que había impuesto al terrorista la pena de cuatro años de prisión.

El condenado es Floreal Alberto Alonso, (a) "Puchi", de 24 años, soltero, estudiante, quien el 19 de mayo de 1975 en la avenida San Juan al 2400 hizo estallar dos bombas incendiarias que arrojaban panfletos de la organización subversiva.

Unos policías que pasaban por el lugar advirtieron el accionar delictivo de Alonso por lo cual se inició una tenaz persecusión. El terrorista se introdujo a toda carrera en el cine Gran Select San Juan que estaba lleno de gente. El acomodador advirtio que "alguien había entrado a la carrera a la sala y sin pagar la entrada por lo cual trató de localizar al "colado". Posteriormente al llegar los policías se encendieron las luces y Alonso fue detenido. Cuando los policías se llevaban a Alonso, éste hizo un escándalo gritando a voz en cuello "Me llamo Floreal Alonso, vivo en Lomas de Zamora y soy del erp. Viva el erp".

Una vez detenido el terrorista fue sometido a proceso en el juzgado de instrucción criminal hasta que las actuaciones pasaron al juez de sentencia Raúl Barceló. Este magistrado condenó al terrorista a cuatro años de prisión en base a las probanzas arrimadas y declaraciones de los testigos de la detención. Se realizó una pericia sobre las bombas incendiarias que estallaron pero el tribunal sostuvo que "si **bien de los explosivos quedaron pocos rastros para efectuar la pericia química completa, la conclusión de los peritos concuerda con lo expuesto por los policías que detuvieron a Alonso.**

El abogado de Alonso alegó la tesis de falta de pruebas, por lo cual se realizó una investigación profunda que requirió múltiples declaraciones de testigos.

La Cámara sostiene que "**no pueden negarse las expresiones apologéticas vertidas por Alonso en el interior de la sala cinematográfica ante numeroso público**".

Para reducir en un año la condena de primera instancia la Cámara tuvo en cuenta la falta de antecedentes del procesado y las características de los hechos.

# POLANSKY: SOY CULPABLE

**LOS ANGELES, 5 (UPI).** El director cinematográfico Román Polanski, acusado de suministrar drogas y raptar a una menor de 13 años, se declarará culpable el lunes de delitos menores, tratando de evitar así un juicio sensacional.

La fiscalía informó que se ha llegado a ese acuerdo con Polanski pero que todo aún está sujeto a la aprobación del juez.

La sentencia, si es que se aprueba el acuerdo, dependerá de cómo interprete el juez los cambios en las normas procesales y de sentencia.

Polanski está acusado de suministrar drogas a una menor, rapto con el uso de drogas, sodomía, perversión sexual, conducta lasciva con una menor y relación sexual ilegal.

Bajo el sistema anterior, cuando ocurrió el supuesto delito, Polanski puede ser condenado de uno a 50 años de prisión por el delito de rapto y de 10 años a cadena perpetua por el suministro de droga.

La nueva ley establece una pena de 5 años para cada uno de esos delitos.

Polanski comparecerá el lunes ante el juez para presentar su declaración. El juicio debía comenzar el martes, el séptimo aniversario del asesinato de su esposa,

# MASSERA IRA AL PARAGUAY

**ASUNCION, 5 (UPI).** — El almirante Emilio Eduardo Massera, integrante de la Junta Militar argentina y jefe de la Marina de su país, llegará acá el próximo lunes en visita oficial, según informó hoy el embajador argentino Sergio Novoa.

El diplomático, que hoy entrevistó al canciller paraguayo, Alberto Nogues, dijo a United Press International que Massera hará la visita en su carácter de comandante de la Armada Argentina respondiendo a una invitación de su colega paraguayo, vicealmirante César Cortese, quien visitó recientemente Buenos Aires.

# SINIESTRA CARTA DEL "HIJO DE SAM": AMENAZA CON OTRO DIABOLICO ATAQUE

NUEVA YORK, 5 (UPI). — Una nota amenazando con nuevos ataques del psicópata "Hijo de Sam" fue encontrada hoy por una empleada de United Press International y entregada a la policía para que determine su autenticidad. La nota, de tres páginas, escrita a mano con letras mayúsculas en papel amarillo, fue una más entre la veintena que la policía dice recibir cada día.

"El propósito real de esta carta —dice la nota— es el de hacerles conocer a ustedes, payasos de uniformes azules, que puedo estar donde quiera y hacer lo que se me ocurra en esta ciudad".

Más de 300 policías han sido designados a la cacería del asesino. El detective James McClafferty, uno de los policías que recibió la nota para analizarla, dijo que las autoridades han recibido "centenares" de cartas supuestamente escritas por el asesino.

La nota fue encontrada por una empleada de computadoras de UPI, en el suelo y cerca de un cenicero, en el área de ascensores.

"Al principio creí que sería una broma de alguien enfermizo —comentó la empleada—. Todavía creo así. Pero uno no puede saber. También puede ser real".

La nota, que amenaza con nuevos ataques del asesino, concluye con una burda caricatura del alcalde Abraham Beam con una pistola apuntada a su cabeza y el número 14, que sería el total de víctimas del "Hijo de Sam" si mata o hiere de nuevo.

De todos modos, la policía norteamericana continúa activamente la lucha para dar con el múltiple homicida. Para ello se solicitaron refuerzos de otros estados cercanos a esta ciudad, vigilando especialmente en horas de la noche, parques y lugares de esparcimiento, suelta a su instinto psicópata. Hasrienda suelta a su institnto psicópata. Hasta el momento no hay otras novedades, pero se cree que en las próximas horas podría ser atrapado el hombre más buscado

## ♦ LO BUSCA LA MAFIA

NUEVA YORK, 5 (UPI, AP, EFE y ANSA) — Desde los últimos días el tema obligado de charla de los neoyorquinos es el "Hijo de Sam", el pistolero solitario que ultimó a seis personas e hirió a otras siete, en todos los casos a parejas de enamorados. Ahora, Carmine Galante, quien es señalado como sucesor de Carlo Gambino, el jefe de todos los jefes de la mafia (fallecido en octubre del año anterior) ordenó a los encargados de todas las "familias" mafiosas de esta ciudad movilizar los propios hombres a la caza del múltiple homicida.

En su edición de hoy el "New York Post" reveló que cinco mil "soldados" del crimen organizado han sido desplegados en las calles de Brooklyn, Queens y Bronx, los distritos neoyorquinos donde el demente ha disparado su pistola calibre 44 contra parejas de enamorados durante la noche

El zar de la mafia, que no conoce en absoluto a los padres de Stacy Moskowitz, la última de las víctimas, dijo en su cuartel general que estaba furioso por el terror que el asesino había sembrado en la ciudad. Galante convocó a sus lugartenientes, Joseph (Joe Beck) Dipalermo y Angelo (Little Moe) Presenzano, para que den la voz de caza a toda la familia que controla como padrino, cuyos miembros buscarán al "Hijo de Sam" por todas las calles y rincones de Nueva York.

La indignación de Galante se debe al hecho de que tiene cuatro hijos de dos diferentes mujeres: su esposa, Helen, y su amante de muchos años, Antoinette Aquavella.

La más joven de las hijas es extraordinariamente bella y trabaja como chofer de su padre, bien en el Cadillac o en el Oldsmobile, y lo acompaña a todas partes cuando Galante va a sus negocios. Carmine Galante está dispuesto a acabar con el "Hijo de Sam", a quien califica como "ese enloquecido asesino de muchachitas", afirmó muy en serio en su cuartel general de la calle Elisabeth, de Manhattan.

Galante asegura que sus fuerzas de ataque no solo son más numerosas que los 300 policías que puso la ciudad para buscar al "Hijo de Sam", sino que además la gente "tiene más confianza en nosotros que en la policía para decirnos cosas confidenciales". Lo que no aclaró Galante es lo que harían sus fuerzas con el "Hijo de Sam" si lo cazaran, aunque apuntó que "lo primero es encontrarlo y después ya veremos".

Esta no es la primera vez que la mafia sale a la caza de un asesino, ya que en el año 1942 las fuerzas de Frank Costello se pusieron en acción, inútilmente entonces, para encontrar al secuestrador del hijo de Lindbergh.

# MASACRAN A EX ACTOR

## Triste Fin de Todo un Personaje Porteño

La detención de dos sujetos —algo así como aquellos "niños bien" de antaño que jugaban y disfrutaban de las andanzas y de las cosas que le hacían hacer al "Negro Raúl"— autores del homicidio de un anciano de 71 años, hecho que se cometió el 31 de mayo del año pasado, en Av. General Paz y Puente Bacón, del lado de la provincia, permitió al periodista recordar que el hombre tan trágicamente desaparecido, por el capricho de individuos que estaban bebidos, era Jaime Walfisch, un hombre que jugó, a través de más de 45 años de teatro, un papel muy importante en el historial de la escena argentina.

Con dos impactos de bala fue hallado su cadáver. Un balazo estaba en la cabeza y otro en el pecho. Su aspecto era el de un mendigo, ya que su vestimenta e higiene así lo hacía sospechar. La División Homicidios de la Policía Federal tuvo a su cargo la investigación sobre el asesinato.

Pudo establecer así la policía que Horacio Valle y Orlando Grama estaban vinculados al crimen. Con el auto de propiedad de uno de ellos, tras salir de un bar de la calle Triunvirato se dirigieron a la Boca, para "tomar unas copas". En ese lugar se encontraron con Walfisch, ya convertido en un fantasma de lo que fue en su vida bohemia, al que subieron al rodado. Luego lo llevaron en el coche e impunemente Valle le disparó dos tiros con una 45. Eran las 4 de la madrugada de aquella fecha. Pero los dos criminales fueron vistos y ahora están apresados.

Jaime Walfisch fue un personaje sensacional en la noche porteña. Pero lo fue más como actor, periodista, cuentista, dibujante. Ese hombrecito muy delgado y siempre con barba y abandonado cabello fue envejeciendo y con él su bohemia —esa bohemia que le hizo profesar por el teatro un sentimiento pleno de amor auténtico— se fue convirtiendo en una suerte de vagabundo.

Triste final para un hombre que luchó denodadamente por el arte. Un hombre al que Guibourg, Tálice, Quartucci, César Tiempo, Nicolás Olivari, Luis Sandrini y muchos más exponentes del teatro, de las letras y del periodismo quisieron de verdad.

En los últimos años era quizás un vagabundo. La juventud que lo veía pasar, con sus ropas raídas, su rostro anguloso, con una barba y cabello terriblemente descuidados, propio del que arrastra un esqueleto esperando la muerte, no se imaginaría jamás que ése —Jaime Walfisch— había sido el alumno predilecto de Angelina Pagano y fundador y director de la escuela que lleva el ilustre nombre de la que fuera gloriosa actriz.

En 1970, en Rosario, fue protagonista de un extraño episodio; de una manera singular llamó la atención de la gente, a fin de rendir homenaje a Lisandro de la Torre, Alfonsina Storni y Sebastián Chiola, porque, dijo, "los rosarinos han olvidado a sus hijos más destacados".

La cortada de Carabelas, que en la década del 40 fue muy posiblemente el "pulmón" del centro porteño, lo ha visto entonces más de una vez dando cátedras en los bodegones frente al Mercado del Plata, porque entre los vahos que salían de allí, surgía la conversación interminable con Jaime Walfisch o todos rodeándolo para no perder detalle de su sabroso monólogo, de sus recuerdos, de sus anécdotas.

Allá atrás, en el túnel del tiempo, fue dragoneante de diagramador en "Crítica" y se hizo al lado del "Mono" Taborda y de Carlos de la Púa, una estirpe que Buenos Aires no olvida. Jaime Walfisch debutó en el que fuera teatro Sarmiento con la obra "El judío Arón", y luego de su larga trayectoria como actor, tuvo en la escuela Angélica Pagano a compañeros como Irma Córdoba, Angel Magaña, Rosa Rosen, Blanca Tapia, Marcos Zucker.

Formó muchas criaturas para el teatro. Pero al margen de todo ello, su obra en la villa miseria "El Resero" fue plausible: no dio limosnas, creó concursos para estimular la pintura, el teatro, el arte todo.

Fue un hombre único. Con un cruel final.

## Cayó una Gavilla de "Hambrientos": Robaban Alimentos

Personal de la Brigada de Investigaciones de Morón logró desbaratar las actividades de una gavilla que sustrajo productos alimenticios (bolsas de azúcar, cajas de mayonesa, cajones de aceite comestible) por un valor superior a los 1.300 millones de pesos. Se logró la detención de cuatro delincuentes en tanto que ahora se continúa la pesquisa para capturar a otro integrante de la banda.

Los pistoleros identificados son Eduardo Mazzuca, de 33 años; José Medondo, de 42; Mario César Torelli y Miguel Angel Masarelli, de 39. Se les secuestró una pistola calibre 22 largo, 100 proyectiles intactos y un revólver calibre 22.

Con la colaboración de un camionero conocido como "Oveja Negra", los hampones venían operando desde hacía dos años, asaltaban camiones en las rutas y robaban toda su carga que luego era comercializada por Masarelli.

## Fue Absuelto el Acusado de Matar a Cabo de Policía

LA PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Resultó absuelto el procesado juzgado oralmente por el homicidio del suboficial de la policía bonaerense Francisco Villar. De acuerdo a lo resuelto por el tribunal de la Cámara Tercera de Apelaciones, la actitud de Emilio Duben, de 38 años, estaba encuadrada en la figura del artículo 34, inciso 6º, del Código Penal, es decir que actuó en legítima defensa propia.

La audiencia comenzó en la antevíspera con la declaración del acusado, que manifestó que el día del hecho —15 de febrero de 1969— trató de repeler una agresión por parte del policía, infiriéndole dos heridas en el cuerpo que le causaron la muerte en el acto. También con la misma arma blanca, lesionó a la esposa de la víctima, Antonia María González. El trágico suceso tuvo lugar en Villa Obrera, partido de Lanús, y Dubén huyó hacia la provincia de Mendoza, desde donde viajó a Chile. Regresó al país 5 años después y fue detenido. Ahora ha sido juzgado y absuelto, el fiscal había pedido para él la pena de 10 años de prisión.

## TIROS EN BELGRANO: UN PISTOLERO ACRIBILLADO

En la víspera se registró un enfrentamiento entre personal de la comisaría 33ª y dos pistoleros. Como resultado de la refriega, uno de los malhechores fue herido de muerte y el otro huyó. Hasta la citada seccional habían llegado denuncias sobre individuos que se dedicaban al robo de automóviles en terrenos de esta jurisdicción. Raudamente se constituyó una comisión que recorriera la zona para dar con los delincuentes y dar fin a sus dolosas maniobras.

Al aproximarse la medianoche de ayer, personal policial observó a dos sujetos en actitud sospechosa que se encontraban instalados en el interior de un coche estacionado a la altura del 2700 de la calle Arcos. Los custodias se acercaron hasta ellos y al pedirles que se identificaran, los desconocidos imprimieron velocidad al vehículo intentando darse a la fuga, a la vez que cubrían la retirada con disparos. Se originó así un tiroteo que arrojó que uno de los malvivientes fuera herido de muerte, mientras el otro se dio a la fuga. El delincuente muerto fue identificado más tarde como Arcadio Salomón Fernández, paraguayo, de 23 años, domiciliado en el barrio de Belgrano.

## MUERÉN PADRE E HIJA EN IMPRESIONANTE ACCIDENTE

RESISTENCIA, 5 (De nuestro corresponsal). — Un hombre y su pequeña hija murieron a consecuencia de las heridas recibidas en un terrible accidente automovilístoco registrado en las últimas horas de ayer en la ruta nacional Nº 16. El luctuoso suceso ocurrió —de acuerdo a la información policial— en jurisdicción de Sáenz Peña cuando se estrellaron frontalmente y con extrema violencia, un automóvil particular y una camioneta

Por causas aun no debidamente establecidas ambos rodados colisionaron dejando como saldo la muerte de Bulfón y de su hija, Mariela Sandra, de 7 años.

### ♦ EN LA PANAMERICANA

LA PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Cuatro heridos fue el saldo de un accidente ocurrido esta madrugada en la Ruta Panamericana. El hecho se produjo, exactamente, entre el puente Thames y la calle Rolón, de Boulogne, cuando un Citroen patente C-704.145, conducido por Oscar Couyoupetrou, a quien acompañaba Juan Carlos Silva, volcó al chocar con otro vehículo guiado por Rodolfo Eizaguirre, junto a quien viajaba su padre José Isaías.

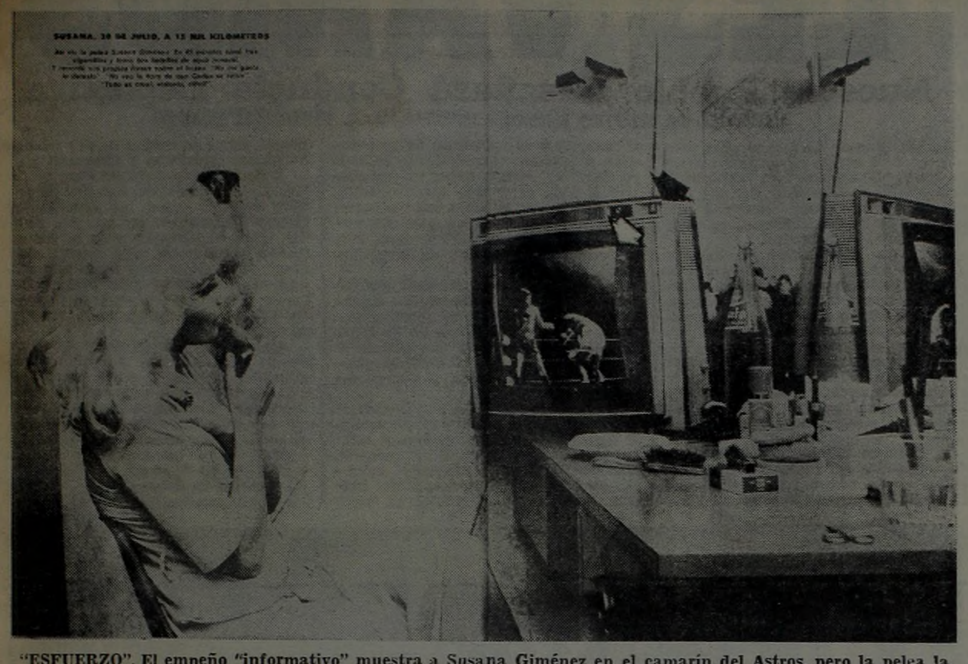
## CREIA HABER ASESINADO A SU MUJER: SE SUICIDO

Una crisis conyugal terminó en tragedia. En la ruta Panamericana, a la altura del kilómetro 28, en jurisdicción de Tigre, un camión conducido por Luis María Alderete, embistió y dio muerte a un peatón que se arrojó al paso del rodado. El chofer, sumamente impresionado dio aviso a la policía y ahí comenzó a deshilvanarse el drama. A pocos metros del accidente se hallaba un automóvil con las luces encendidas y su puerta derecha abierta, en un costado se hallaba una mujer tendida sobre el piso y con heridas en el rostro, por lo que se dispuso trasladarla de inmediato al hospital General Pacheco y posteriormente al Penna. Era la esposa del infortunado suicida, quien al creer que la había matado optó por buscar su propia muerte. La mujer se recupera ahora de las heridas recibidas.

Los protagonistas de esta cruel historia eran Pedro Sachowski, argentino, de 37 años, y Socorro Minasi, italiana, de 29. El matrimonio, se domiciliaba en Juncal 2265, en la localidad de Victoria. De acuerdo a lo testimoniado por los vecinos, hacía tiempo que se llevaban mal y discutían con frecuencia.

La noche del martes la pareja salió a dar un paseo por las inmediaciones de su domicilio, en un Ford Fairlane propiedad del hombre, desplazándose por distintos sectores de Pacheco y Tigre. Una vez en la Panamericana, se habría originado una agria discusión, a la que puso término el hombre al golpear a su esposa con una llave tipo "T" (de las usadas para ajustar las ruedas de automóviles) ocasionándole algunas heridas en el rostro y en el cuero cabelludo. La mujer se desmayó y entonces Pedro Sachowski, creyéndola muerta, decidió correr hasta la ruta y arrojarse en el momento preciso en que hacía su paso el camión. El hombre falleció inmediatamente, pero su mujer se recupera de las heridas recibidas.

# FOTO PARA "INFORMAR" A LA GENTE



"ESFUERZO". El empeño "informativo" muestra a Susana Giménez en el camarín del Astros, pero la pelea la vio en su casa. Las flechas indican el selector ubicado en Canal 11 y el margen dejado por la foto en pantalla.

La revista "Gente", de la editorial Atlántida, en su edición Nº 628 de la fecha publica en las páginas 12 y 13 una **"curiosa"** fotografía de la actriz y vedette Susana Giménez en su camarín del teatro Astros, observando un televisor. La revista titula la misma **"Susana, 30 de julio, a 15 mil kilómetros"** y su única leyenda comienza **"Así vio la pelea Susana Giménez"**. Como es público y notorio, pues lo documentaron todos los diarios de Buenos Aires, la compañera de Carlos Monzón **no presenció el combate en su camarín del Astros, sino en su domicilio particular de la calle Rodríguez Peña y Arenales**, en compañía de su modista Gino Bogani y del manager José (**Pepe**) Parada. Además, teniendo en cuenta que el encuentro comenzó a las **17.50** y la primera función del Astros recién se inició a las **20.50** (tres horas después), ¿qué tendría que hacer ella en su camarín con tanta antelación? Pero la **'gaffe'** de "Gente" es mucho mayor, pues la falsedad de la imagen tiene otros serios yerros, a saber: el selector de canales del televisor está ubicado en el 11, cuando el combate fue transmitido por el 13.

La imagen que se pretende presentar como del combate, no cubre la totalidad de la pantalla, lo que demuestra claramente que es una simple fotografía **"aplicada"** al aparato.

Pero lo más grave es que el rival de Monzón, **no es Rodrigo Valdés**. En el combate del sábado, el colombiano utilizó pantalón blanco con vivos y cinturón negro. Y en el del año pasado, pantalón negro, con vivos blancos. Por lo tanto, ni siquiera puede ser una imagen de hace casi un año. Por si hiciera falta **"ampliar"** que quien aparece enfrentando a nuestro campeón no es Valdés, basta con recordar que el año anterior el morocho publicitó la firma "Renoma" y este a la "ITT", y en foto de "Gente" se lee una leyenda "Atlas".

Por su parte Carlos Monzón no utilizó "botitas" negras, como aparece en fraguada imagen de "Gente", sino blancas. Y por último una de las "esquinas" del ring, en la supuesta **"transmisión"** que **"registraría"** el televisor, está **"acolchada"** solo a la altura de las tres cuerdas, cuando en esta oportunidad, como se aprecia en otras fotografías de la misma revista, lo fue en su totalidad, o sea desde casi la lona hasta la última cuerda.

El timo gráfico de "Gente" es total. Y hasta nos permitiría jugar **"a los 7 errores"**.

**¡Qué "gente" esta...!**

# MONZON EN LA CASA ROSADA

## Felicitación Oficial Para el Idolo-Campeón

Carlos Monzón integra desde hace tiempo la galería de los fenómenos. Pero de manera particular su imagen, producto de una trayectoria excepcional, se consolidó sin objeciones luego de la victoria que obtuvo frente a Valdés, el último sábado en Montecarlo.

El móvil de CRONICA que lo siguió desde Ezeiza a velocidades dignas de Reutemann —debido al gusto que demostró por el volante nuestro campeón—, recogió una impresión singular a lo largo del trayecto. La gente que acertaba a pasar por su recorrido se detenía repentinamente, intentando guardar para el recuerdo ese fugaz instante, y las manos se levantaban en un saludo que implicaba gratitud. Todo ello dejó un saldo reflejado en un hecho que resulta arrolladoramente indiscutible y se entiende con una sola palabra: ídolo.

♦ **CON VIDELA**

Interpretando ese carácter especial, que no solo tuvo la revancha del último sábado, sino también la imagen que ahora remonta el santafecino, el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, lo recibirá en las últimas horas de la tarde, en la Casa de Gobierno. El primer mandatario se propone felicitar al boxeador por la excepcional faena cumplida y, también, entendemos, seguramente charlar sobre los proyectos que encarará el campeón de ahora en adelante.

El anunciado y ya indiscutible retiro de los rings por parte de Monzón, esconde un significado que va más allá del simple hecho de dejar el pugilismo activo. Constituye un ejemplo de singular importancia, porque el santafecino asume esta actitud en el momento más exacto. A casi 35 años de edad (los cumple el domingo próximo) con una carrera que superó sus propias expectativas y con el broche de oro de su última pelea. También —es preciso destacarlo— implica un bajón destacable para el pugilismo mundial. El fenómeno Monzón difícilmente se reitere. Su trascendencia, subrayada mucho más allá de las ganancias que un boxeador de sus condiciones, puede garantizar a cualquier empresario, aparece como una curiosidad con la que el deporte de nuestro país, cuenta desde hace tiempo para su orgullo.

Como para que no queden dudas respecto a la amistad entre el campeón mundial y el matchmaker del Luna Park, Juan Carlos Lectoure, anoche ambos participaron de un programa que emitió Canal 13 de Televisión. Ante la requisitoria de la periodista Mónica Mianovich, ambos relataron parte de la historia del rey mediano, y subrayaron el hecho de que jamás estuvieron enemistados.

Cabe recordar que las primeras peleas internacionales del santafecino, fundamentalmente su oportunidad por la corona frente a Nino Benvenutti fueron, por entonces, organizadas por Lectoure. Un hecho que el campeón no ha olvidado.

## VILAS DEBUTO A LO "MACHO"

SOUTH ORANGE, Nueva Jersey, EE.UU., 5 (Associated Press y France Presse). — Con una contundente agresividad el argentino Guillermo Vilas eliminó al australiano Colin Dibley por 6-4 y 6-1 en su debut en el torneo internacional de tenis del Este, que se disputa aquí, con 85.000 dólares.

Sus precisos e incontenibles "passing shots" y reveses cruzados, demolieron al australiano haciendo inútiles sus arrestos a la red, donde en contraposición Vilas dominó con notables voleas, ubicando además algunos globos que dejaron mal parado al australiano. Este solo fue rival hasta que pudo hacer prevalecer su potente servicio. Luego Vilas lo contrarrestó y lo quebró en tres oportunidades en el segundo set, donde su labor tuvo carácter de brillante exhibición.

No tuvo igual suerte su compatriota Ricardo Cano, que pese a su gran despliegue físico, cayó ante el norteamericano Roscoe Tanner, de fuerte saque.

Por otra parte, el chileno Jaime Fillol pasó a la ronda siguiente al derrotar al estadounidense Henry Bunis por 6-3, 2-6 y 6-4.

## BILLAR: FINAL A TRES BANDAS

Hoy, a las 19 horas, en el "Parque Billar Club", de avenida Caseros 2911, comenzarán a disputarse las finales del torneo Argentino de Billar a "Tres Bandas" de primera categoría "B", el campeón y quienes logren 0.75 de promedio general pasarán a jugar el torneo metropolitano que se disputará en la Federación Obrera Cervecera a partir del 17 del corriente mes.

Hugo Frías del "Casino Billar Club", ganó el torneo Argentino de billar de cuadro 47/2, de tercera categoría y pasó a segunda.

# "CLOROFORMO" LESIONADO

POSADAS, Misiones, 5 (De nuestro corresponsal). — **Miguel Angel Castellini**, excampeón mundial de los medianos livianos, debió aplazar para el próximo jueves 11 su combate frente a Carlos Peralta, a raíz de una lesión sufrida en su mano.

Castellini, quien debía pelear mañana en esta ciudad, informó al promotor del combate que como consecuencia de la lesión recién podrá hacerlo la semana próxima, habiéndose convenido entonces el día 11 como nueva fecha.

El pampeano Castellini no combate desde el pasado mes de marzo, cuando perdió en su primera defensa del título mundial ante el nicaragüense Eddie Gazo.

♦ **MUY "PLUMA"**

SALTA, 5 (De nuestro corresponsal). — En las instalaciones del Salta Club se enfrentarán esta noche, el campeón argentino pluma, **Hipólito Núñez** y **Antonio Ross**.

El salteño Núñez, quien venció el pasado 9 de julio en el Luna Park, en forma amplia al chaqueño Benicio Sosa, ex campeón de la categoría, tendrá un difícil compromiso ante el porteño Ross, un púgil con mucha experiencia.

♦ **REAPARECE GIMENEZ**

TANDIL, 5 (De nuestro corresponsal). — Luego de cumplir una brillante campaña en Asia y Europa, reaparecerá mañana en los cuadriláteros de Argentina el bahiense **Juan José Giménez**, enfrentando al correntino **Epifanio Pavón**.

Giménez, serio aspirante al cetro mundial de los welter juniors (CMB), tendrá en Pavón a uno de sus más serios rivales, dado la potencia y habilidad de este último.



# TITULO MUNDIAL O PAYASADA

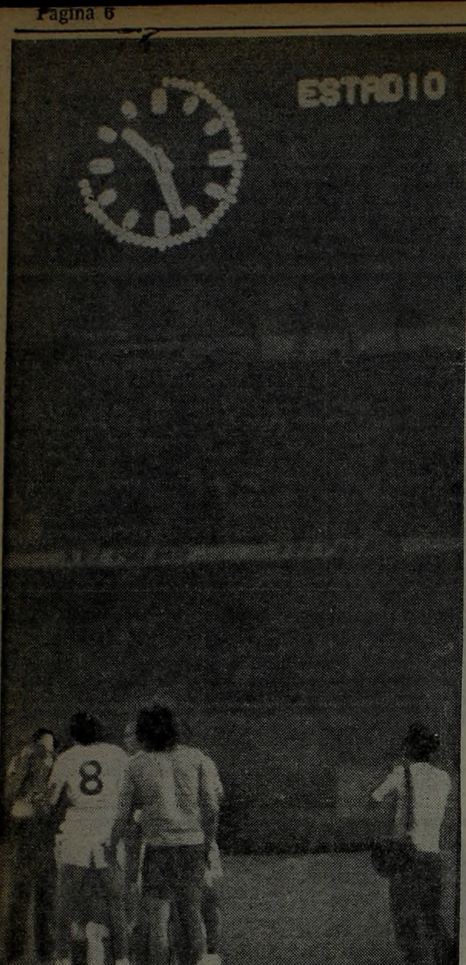
En la noche del miércoles último, el puertorriqueño Wilfredo Benítez derrotó por K. O. T. en el 15º round al venezolano José Guerrero Chávez. La pelea se realizó en el Madison Square Garden.

Lo sorprendente del asunto es que el match haya tenido esa extensión: 15 asaltos.

El encuentro fue organizado por el **título mundial de los welters jrs. refrendado por el Estado de Nueva York"**. Aquí no hubo ni Asociación Mundial ni Consejo Mundial, un par de organizaciones que cuentan en sus registros con un sinnúmero de países afiliados.

El miércoles a la noche, ocurrió sencillamente que el promotor del Madison, Teddy Brener inició una ofensiva contra la AMB y el CMB.

¿De qué manera?, pues promoviendo sus propios campeones. La crisis del boxeo profesional —se nos ocurre— pasa por muchos ciclos y hasta reserva episodios lamentables y desagradables como éste.




**¿HASTA CUANDO?** Mientras el reloj del estadio dice no va más, Bilardo quiso convencer al juez para seguir.

# LES VAMOS

## Nuestro Pueblo Enseñará Conducta Deportiva

TELEFOTOS DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, O. C. FERNANDEZ BURGOS

La hinchada de Boca se prepara para alentar a su equipo el próximo martes 16. En la "Bombonera" los "auriazules" enfrentarán al Deportivo Cali, de Colombia, en el último encuentro del Grupo I de las semifinales de la Copa "Libertadores de América".

Y en esa oportunidad, el "número 12" hará sentir, como tantas veces lo hizo, su presencia inconfundible. Brindará ese aporte con gallardía y tesón, desde los cuatro costados del estadio.

Seguramente, los silbidos de Cali serán reemplazados por aplausos que reconocerán, más allá del circunstancial adversario, un equipo hermanado por la unidad sudamericana. La hinchada de Boca festejará la actuación de sus jugadores, pero sabrá también aplaudir al rival.

El "número 12" espera el momento de regalarle a sus ídolos mil gritos de apoyo y de alegría, pero sabe que el adversario merece también su reconocimiento y sus aplausos, anteponiéndose a intereses personales o ánimos revanchistas; será la manera de demostrar a todo el mundo que Argentina sabe dar la bienvenida a sus visitantes. El 16, le tocará el turno a los hermanos colombianos y también para ello, se prepara la hinchada de Boca Juniors.

Los acontecimientos de Cali, quedaron atrás. Así lo entienden los espectadores argentinos que se aprestan para este nuevo encuentro de la Copa Libertadores: un trofeo que impone la necesidad de unir cada día más los pueblos de América latina a través del deporte.

Precisamente esa unidad es la que estará en juego el próximo 16 de agosto. Y frente a ello la victoria será solamente una excusa para la competencia. Más que la Copa Libertadores, interesan sus irrenunciables propósitos. Porque más allá de los puntos en juego deberá ganar la unidad de dos pueblos hermanos: Argentina y Colombia.

Por eso la hinchada de Boca se olvidará de los silbidos con que el público de Cali siguió las estrofas del Himno Nacional argentino. En cambio, dará el ejemplo y brindará su aporte para hacer más grande esta fiesta del deporte. Una fiesta que mirará todo el mundo, máxime si se tiene en cuenta que Argentina será sede del próximo campeonato mundial de fútbol.

Quizás, resulte oportuno transcribir la letra del coro del himno nacional de Colombia, como un aporte más de CRONICA para que la hinchada de Boca comparta la canción de ese país hermano y brinde una ejemplificadora actitud.

**¡Oh! Gloria inmarcesible,**
**¡Oh! Júbilo inmortal,**
**En surcos de dolores**
**El bien germina ya.**



**¿DONDE ME PONGO?** El árbitro y sus "líneas" tratan sin éxito de buscar la protección policial. Estos en lugar de cuidar su integridad hicieron todo lo contrario. Se cobijan de las piedras para luego convertirse en agresores de quienes tuvieron que luchar para erradicar de la cancha el clima de guerra de la tribuna.

# DOCTOR ACUSADO: ES UN "CANIBAL"

**BOGOTA, 5** (Por Guillermo Triben Pedrahita, de EFE). — El duelo sostenido entre los equipos Boca juniors y Deportivo Cali y que concluyó empatado en un gol, se convirtió en un **verdadero tratado de lo que no debe ser el fútbol, por el imperio de los desmanes y la violencia.**

Los goles de Scotta y Sa, fueron prácticamente accidentales, y se originaron en fallos de los arqueros Gatti y Leone, porque si hubiese castigo para los practicantes del **"anti-fútbol"**, boquenses y calenos no habrían merecido el punto que se llevaron.

Desde que se inició el partido, por el grupo uno de la copa Libertadores de América, surgió en la grama del estadio Pascual Guerrero un espíritu no de **"guerreros"**, sino de practicantes de artimañas, que recurrieron al **"fútbol subterráneo"** para lesionar adversarios.

El local **Calero** pagó prontamente con su lesión. La que quiso implantar como **"su ley"**. Feldman, a los seis minutos le aplicó un peligroso puntapié, digno de expulsión, que sacó al mediocampista Caleno de la cancha.

### ♦ "ATAQUE" A FONDO...

Como no se produjo la expulsión del argentino, el local Montúfar, en otro acto de **"Canibalismo futbolístico"**, agredió a los 15 minutos a Feldman, quien tuvo que retirarse de la cancha por tres minutos.

Tampoco Favilli Netto expulsó, como era lo justo, a Montúfar y entonces el **"Tratado antifutbolístico"** se adueñó por entero del partido.

Para completar el cuadro de artimañas, los 16 **"recogepelotas"** contratados por el Deportivo Cali buscaron la exasperación de los argentinos, tratando de **"tener"** el balón cuando éste salía de la gramilla. Ello ocurría cuando el local ganaba 1-0,

# POLEMICA CON MALICIA

**CALI, Colombia, 5** (De nuestro enviado especial). El clima de **"guerra"** que se vivió antes y durante el partido, tuvo también reflejos muy ásperos luego de concluido el encuentro. Es indudable que en las opiniones de ambos técnicos **—protagonistas principales del "duelo" extradeportivo—** se concentran los argumentos más incisivos. Juan Carlos Lorenzo en medio de un vestuario donde la euforia por el empate que abre las puertas a la final se mezclan con los nervios y la indignación por todo lo ocurrido, habló con la vehemencia que lo caracteriza cuando no juega a las **"escondidas"** ni se hace el irónico.

**—Las porquerías que nos hicieron no tienen nombre** —nos dijo casi a los gritos—. **En realidad no sé lo que pretendía Bilardo con amenazas, intimidaciones y todas las bajezas de las que nos hicieron objeto, y de las que, incomprensiblemente, el periodismo colombiano se hizo eco.**

Las palabras del técnico se detienen un momento para escuchar un nuevo "parte" de esta insólita **"guerra"**. Bandas de inadaptados que no se resignan al resultado del partido están apedreando el ómnibus que debe llevar a los jugadores de Boca. Se pide la intervención de la policía para solucionar el problema.

Luego, aún inquieto por lo que está ocurriendo, el "Toto" Lorenzo continúa:

**—A Felman le aflojaron dos dientes, de una manera alevosa como todo el mundo pudo ver; a Mastrángelo le aplicaron una pomada irritante en los ojos; a Pernía lo pincharon con algo punzante, no sé si una aguja o un alfiler, y a Gatti fue necesario que toda la defensa lo cuidara muy especialmente, porque nos habían avisado que iban a tratar de lesionarlo buscando golpearlo en la pierna afectada por la operación.**

**—Todo el clima previo** —finalizó Lorenzo—, **lo que sucedió en la cancha e inclusive lo de los chicos que alcanzaban la pelota oficiando de mensajeros de Bilardo, fue un clima orquestado, y es fácil imaginarse por quién, que alcanzó su máxima expresión irritante con la silbatina del público local al entonarse el Himno Nacional de nuestro país".**

Por su parte, Carlos Bilardo —técnico del Cali— fue parco pero también contundente:

**—Todo lo que tengo que decir sobre Boca y Lorenzo lo voy a expresar en Buenos Aires. Este no es el lugar indicado para hablar de un compatriota, aunque éste actúe en forma deshonesta. Allá voy a aclarar muchas cosas, ya que es incomprensible que se me eche la culpa a mí de todo lo que él (por Lorenzo) provocó La prensa y el público se pusieron en contra de Boca por su manera de ser y que no busque excusas...**

# TV: RIVER, MUY CONFLICTUADO, RECIBE A COLON

**Nuevamente el partido adelantado para la TV** tiene como protagonistas a dos de los animadores del "Metro". **River** es uno de los punteros y **Colón** se muestra como uno de los equipos que mejor juega al fútbol en cada fecha. Por ello, esta noche a las 21.30 tendremos la oportunidad de ser testigos —en Huracán o frente a la pantalla chica— de noventa minutos que prometen.

**El partido lleva el número 5 del PRODE, River** está primero junto con Vélez —ambos totalizan 26 puntos— y Colón suma cuatro menos, es decir, 22. Pero lo que varía sustancialmente es lo hecho por ambos rivales en los últimos tiempos. Mientras que los "millonarios" obtuvieron 1 punto sobre 6 en disputa —nos referimos a las tres fechas inmediatamente anteriores—, Colón le ganó a All Boys en Santa Fe, perdió con Argentinos en La Paternal y el domingo pasado superó a su rival tradicional, Unión, remontando un 1 a 0 desfavorable.

**Pero al margen del cálculo matemático previo,** los "millonarios" no están pasando por un momento feliz en su fuero interno. **Luque** le solicitó a Labruna un descanso **"porque no está en las mejores condiciones físicas y anímicas para jugar", Pedro González** está dudoso por problemas ajenos al fútbol

**Urriolabeitia, al referirse a Colón,** lo nombra como un equipo ordenado con buen manejo de la pelota, pero con algunos altibajos que atentan contra una campaña por momentos excelente. Sin embargo, los "sabaleros" ya no se regalan tanto cuando vienen a Buenos Aires y esta noche tendrán una muy buena oportunidad de definir su futuro en las posiciones.

**En suma, el vapuleado terreno de Huracán** en Parque de los Patricios, será el receptáculo de un comienzo de fin de semana como para "quedarse a vivir" en el "Tomás A. Ducó": hoy, River y Colón; mañana, a las 18, Comunicaciones y Los Andes, para culminar el domingo, con una gran topada: Argentinos Jrs. y Boca. Que "millonarios" y "colonistas" pueden inaugurar "la serie" con un buen partido, no es nada imposible. Eso sí: esperemos que nos nos defrauden, como hace 7 días Independiente y Vélez. D.T.: Urriolabeitia.

### ♦ PROBABLES EQUIPOS

**RIVER:** Fillol; Saporiti o Héctor López, Perfumo, Artico y Héctor López o Rafaelli; J. J. López, Merlo y Marchetti; Commisso o P. González, Sabella o Bianco y Ortiz. D.T.: Labruna.

**COLON:** Erni; Fernández, Fertonani, Sinmmerman y Di Plácido; Villarruel, Roldán y Di Meola; J. C. López, Luñiz y Aricó.

**Arbitro:** Barreiro. **Cancha:** Huracán. **Hora:** 21.20. **Partido 5 del PRODE.**

# A DAR EL EJEMPLO



¡PAREN EL MUNDO! La policía colombiana en lugar de proteger a Favili Neto, que trataba de ponerse a salvo, agredió al árbitro brasileño con puñetazos en la cabeza, como aquí se ve.

## BOCA YA RESPIRA: TODO QUEDO ATRAS

Las peripecias quedaron de lado. Los momentos amargos que vivió el plantel de Boca Juniors luego del partido que empató frente al Deportivo Cali, en esa ciudad, pasaron a formar parte de una triste historia. Ahora, todo parece haber quedado en el olvido para dar lugar al festejo de ese punto valioso. Un punto que lo pone más cerca de la clasificación en el Grupo I de la copa "Libertadores de América". Finalmente, luego de denuncias y pleitos, Boca pudo salir de Bogotá en el vuelo 081 de la compañía "Avianca" para retornar a la Argentina. Pero, en Cali pasaron el momento más difícil...

Al regresar el plantel de Boca al hotel, luego del partido frente al Deportivo, varios jugadores agredieron al aficionado Fernando García Lloreda, quien además es gerente de un banco de Cali. Según el afectado, fue **"atacado por varios jugadores de Boca cuando salía del hotel Intercontinental en compañía de mi esposa. Algunos aficionados silbaron y provocaron al equipo y sorpresivamente fui atacado".**

Durante la tarde de ayer el presidente de la delegación auriazul, **José Luis Asiain,** presentó formalmente las excusas al aficionado agredido y éste decidió declinar su demanda, posibilitando que pronto el plantel de Boca emprendiera el regreso a la Argentina en un vuelo con escala en Bogotá.

El texto de la carta enviada por Asiain a Lloreda dice textualmente: **"Como presidente de la delegación del club Boca Juniors le presento formales excusas por la agresión de que fue objeto en un confuso incidente producido al regresar al hotel, luego de una reacción imprevista por una evidente tensión nerviosa ante agravios que fue objeto el equipo por un grupo de personas desconocidas. Un hecho como este lesiona nuestro buen nombre y los lazos de amistad que unen a nuestros países".**

### ♦ ENTRE TELEGRAMAS

El presidente de Boca, Alberto J. Armando envió en la víspera un telegrama a su colega del Deportivo Cali, Alex Gorayes. El texto es el siguiente: **"Lamento excesos emocionales que empañaron confrontación de anoche y realmente extraños a la nobleza tradicional de los colombianos, expreso al amigo presidente las seguridades de que pueblo, deporte y aficionados argentinos esperan próxima presentación del Cali en Buenos Aires para manifestar su amistad y respeto con un caluroso aplauso digno de la tradición del gran pueblo colombiano. Desde ya, plantel profesional, dirigentes, periodistas y acompañantes de la delegación de su país serán agasajados afectuosamente para demostrar que el fútbol debe unir y no distanciar a sus cultores. Acepte con toda cordialidad un saludo extensivo a su club, al periodismo y aficionados colombianos, con la certeza que un accidente pasado no empaña nuestra creencia de que somos hermanos sudamericanos. Un fuerte abrazo".**

Por otra parte, el presidente Armando envió un segundo telegrama al jefe del departamento deportivo de la Red Caracol de radio y televisión para invitar **"a los periodistas colombianos que vengan a Buenos Aires a una serie de agasajos que culminarán con una comida en La Candela".**

## ESPAÑA LOS ESTA ESPERANDO

BARCELONA, 5 (DPA). — Con la disputa a partir de hoy del Teresa Herrera y del Torneo Ciudad de la Línea, se iniciará lo que se ha dado en llamar ya el **"mes loco del fútbol español".**

**Día tras día y a lo largo del mes de agosto** los torneos veraniegos se sucederán unos a otros y, dada su abundancia, serán varias las fechas en que se celebrarán al mismo tiempo varios eventos.

**El escaso éxito económico y deportivo** que registraron el año pasado algunas de estas minicompetencias estivales, había hecho presumir que en la actual temporada solo se celebrarían las de más "solera". Sin embargo, no solo figuran en el apretado calendario todos los que ya se han celebrado, sino que se han organizado algunos nuevos, como el primer trofeo de La Alhambra, que organiza el Granada.

**Los equipos brasileños, junto con los ingleses,** son los que han ido este año al copo en lo que a participantes se refiere. Nada menos que cuatro representantes del fútbol brasileño se pasearán este mes por la geografía hispana: América (que jugará dos torneos), Fluminense, Vasco da Gama y Atlético Mineiro.

**Sin embargo, será un equipo uruguayo,** el Nacional de Montevideo, el que batirá el record de participaciones, ya que va a jugar nada menos que en 4 torneos, los de la Línea, Elche, León y Valencia, si bien son casi todos ellos de segunda categoría y no pueden compararse con los ya consagrados, como el citado Teresa Herrera, el Ramón de Carranza, Gámper y Costa del Sol.

**El Nacional será el único representante del fútbol uruguayo,** lo que es fiel reflejo del bache que está atravesando el otrora potente fútbol celeste. **También Argentina estará representada por un solo equipo, Boca Juniors,** que además jugará solo un torneo, el Juan Gámper que organiza el Barcelona, **si bien del gran calidad.**

**A excepción de los sudamericanos,** el mayor contingente vendrá de Inglaterra, con cuatro equipos, Stoke City, West Ham United, Aston Villa y West Bromwish Albion. También Italia contará con una buena representación, los dos equipos milaneses, el Inter y Milán, así como el Génova. En cambio, el actual campeón del mundo, Alemania Federal, solo enviará un representante, el Schalke 04 que jugará también en el Juan Gamper en el que parte como uno de los favoritos.

**El resto de la plantilla** lo completarán equipos de Portugal y Bulgaria. Bélgica, Hungría y la Unión Soviética (con dos conjuntos por país), así como uno de Suiza, Japón, Argelia, Grecia y Holanda.

**Como novedades hay que destacar** la presencia, por primera vez, de un equipo argelino, el Jeunesse Sportivo Kawski, actual campeón de Argelia, y de la selección nacional de Japón, que jugará nada menos que el Trofeo Costa del Sol en competencia con equipos como el América, Barcelona y Málaga.



¡QUE DOCTOR! Como no pudo con Favili Neto, Bilardo trató de convencer a Barreto de jugar de más.



## ESTUDIANTES A LA ISLA MACIEL

**Mañana, a partir de las 15.30** —su horario habitual— se jugará una nueva fecha del ascenso. En la "B" el líder Estudiantes viajará hasta la Isla Maciel para enfrentar al recuperado San Telmo. El partido, televisado a las 18, se jugará en Huracán (por ahora no prosperó el reclamo de River) y serán sus protagonistas Comunicaciones y Los Andes. El programa, con jueces, cambios de cancha y PRODE, es el siguiente: **Dalmine-Almte. Brown** (Bísero), en Campana; **Argentino de Quilmes - Arsenal** (Ponfil), en Quilmes; **Italiano - Central Córdoba** (Del Bello), en Estudiantes, Caseros; **Defensores - El Porvenir** (A. Barreiro), en Defensores; **Chicago - Almagro** (Gandulfo), en Mataderos, partido 12 del PRODE; **Talleres - Armenio** (Galvé), en El Porvenir, Lanús Este; **San Telmo - Estudiantes** (Coradina), en la Isla Maciel; **Flandria - Tigre** (Melidoni), en Jáuregui, partido 13 del PRODE, y en Huracán, **Comunicaciones - Los Andes,** desde las 18, el juez Barraza.

**Por la C y D:** El programa en la C, es el siguiente: Luján vs. Dock Sud (Misic); Barracas Central vs. Victoriano Arenas (F. Alvarez); J. J. Urquiza vs, Tristán Suárez (Marsiglia), Fénix vs. Excursionistas (Higa); Deportivo Español vs. Deportivo Riestra (Rúas) en All Boys; Villa San Carlos vs. Berazategui (Leyría); Colegiales vs. Liniers (Gallina); Sarmiento de Junín vs. Defensores de Cambaceres (Botelli) y Argentino de Rosario vs. Defensores Unidos de Zárate (Borrelli).

La **D** por su parte: Pilar vs. Ituzaingó (Tenembaun) en Juventud Unida; Villa Ballester vs. Atlas (Crespi); Midland vs. Acassuso (Mastrofilippo); Leandro N. Alem vs Juventud Unida (De Bary; Centro Español vs. Sportivo Palermo (Rey) en Ituzaingó; Deportivo Paraguayo vs. Defensores de Almagro (Guillermo) en Riestra; San Martín vs. Belgrano (Vigo); General Lamadrid vs. Yupanqui (Mansour); Ferro Carril Urquiza vs. Piraña (Daruich); Sacachispas vs. Atlético Brown (De Mattaheis). Cañuelas vs. Sportivo Barracas (Quirós).

### ♦ RUGBY: EL ADELANTO

Pueyrredón y Alumni pueden ofrecer mañana a partir de las 15.30 un partido de interesantes acciones en el acostumbrado adelanto sabatino. Corresponde a la cuarta fecha del torneo superior organizado por la nión Argentina de Rugby y por la zona campeonato.

El primero viene de perder su invicto frente al puntero Belgrano por lo que con cuatro unidades está a dos del lider. Alumni por su parte que ha acumulado tres puntos realizó una buena performance colectiva al empatar con el CASI.

## Gendarmería Ayuda a Pueblo Chileno

BAHIA BLANCA, 5 (De nuestro corresponsal). — La Gendarmería Nacional concretará el apoyo argentino a una población chilena de la zona cordillerana, aislada y bloqueada por la nieve.

El gobernador de la provincia de Aysen, a la que pertenece Chile Chico, la localidad afectada por las fuertes nevadas, solicitó apoyo en combustibles al jefe del Escuadrón 39, Lago Buenos Aires, de la Gendarmería argentina. Cursado el requerimiento al comando de la Región Sur, con sede en Bahía Blanca, se ordenó el inmediato auxilio a la población trasandina. Se trata de sacar de la situación extrema en que se encuentran los habitantes de esa localidad en la que, dadas las circunstancias climáticas, los riesgos resultan incalculables.

La tarea de los gendarmes argentinos es supervisada por la XVI Agrupación "Santa Cruz". El escuadrón "Lago Buenos Aires" tiene bajo su responsabilidad la prestación del apoyo habiendo adelantado a las autoridades chilenas la decisión de concretarlo apenas lo permitan las condiciones climáticas que tornan casi imposible efectuarlo en estos momentos. Los gendarmes argentnios ya están preparados para concurrir en ayuda de los pobladores de Chile Chico, debiendo cruzar la cordillera nevada para llevar a cabo su propósito y enfrentar la dura ventisca de nieve que torna casi intransitable todos los pasos cordilleranos.

Desde los centros poblados de Chile, la tarea prácticamente no puede cumplirse, quedando en manos de los gendarmes argentinos la posibilidad de librar del agotador asedio a los pobladores de ese pequeño pueblo andino.

Esta labor de ayuda a pueblos chilenos la viene cumpliendo Gendarmería desde hace muchos años, a a lo largo de una extensa frontera. Es, como puede verse, una labor de solidaridad.

## DESERCION DOCENTE EN AULAS DIFERENCIALES

Fue calificada como "afligente" la situación por la que atraviesa en la actualidad la enseñanza diferenciada, ya que en el último año se ha registrado un índice de deserción del 32 por ciento de las maestras especializadas. Este dato, que preocupa, fue proporcionado por la directora nacional de Enseñanza Diferenciada, profesora **Hilda Carbajal de Paz**, al exponer ante un grupo de periodistas los agudos problemas económicos que afronta ese organismo por carencia de un presupuesto suficiente.

### ♦ ACLARACION

La señora de **Paz** aclaró que las docentes se vieron obligadas a solicitar la ayuda de las cooperadoras y de la comunidad para poder seguir proporcionando alimentos a los niños que acuden a las escuelas de jornada completa que funcionan en el interior del país. Afirmó que "solo para dar de comer a nuestros chicos necesitamos, hasta fin de año, cincuenta millones de pesos más".

Sostuvo, más adelante:

—Nuestras maestras, después de cursar 3 años de especialización, cobran —mensualmente— sólo m$n. 100.000 más que las maestras de enseñanza común. Existe una evidente descompensación entre la preparación pedagógica de las maestras que después de recibirse, estudian 3 años para poder desempeñarse con estos niños; y que las retribuciones salariales no corresponden a tanto esfuerzo, auténtica vocación y sentimiento de solidaridad.

Explicó más adelante que "de los 3 millones 605.200 que están matriculados en la enseñanza primaria, el 12 por ciento —es decir, 432.624— deberían tener asistencia especial, pues muestran claras deficiencias, que los convierten en alumnos repetidores, con problemas en el aprendizaje o dificultades en la comunicación, y que sin embargo solo 3.032 asisten a algunas de nuestras 27 escuelas".

### ♦ DIFICIL TAREA

Señaló la señora de **Paz** que "las escuelas diferenciales ofrecen escolaridad, socialización y aprendizaje pre-laboral", y que "en esta última etapa se prepara a los chicos para que cumplan no con un oficio completo pero sí en forma parcial, ya que, por ejemplo, un muchacho nuestro no podrá hacer una silla, pero sí encolarla, cortar, lijarla y ensamblar correctamente".

Todas las escuelas diferenciales son de jornada completa, y el grupo directivo de este organismo nacional está atento a la aplicación de las modernas metodologías pedagógicas para chicos que sufren problemas sensoriales, intelectuales, motrices y sociales.

Cabe destacar, por otra parte, que la educación diferenciada es una de las tareas más difíciles en la docencia.

En tal sentido, los especialistas señalan que las maestras diferenciales deberían tener algunos lapsos de descanso extra en su tarea, calificada de alienante.

El trabajar con niños que tienen serios problemas de conducta o psíquicos, explican, suele alterar la misma salud psíquica del maestro. De allí, quizá, la gran deserción denunciada, a lo que se suman las

## SEVER

### La Municipalidad A

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires apeló la resolución judicial en la causa iniciada contra la comuna por el ex concejal Walter Constanza que había visto rechazada su solicitud de jubilación. El fallo del juez nacional en lo Civil, doctor Alejandro Molina es apelado por el apoderado municipal señalándose en el escrito de apelación que la sentencia incursiona en temas no jurídicos que llegan inclusive "a pretender dictar normas cómo debe ejercerse el gobierno municipal". El fallo judicial destaca que la medida comunal lesiona el común y en su presentación el apoderado del intendente municipal consigna que teniendo en cuenta los privilegios otorgados al personal jerárquico por la administración peronista no el bien común".
va a discutir "quién defiende o quién lesiona

Sobre lo que considera "exceso de poder en que ha incurrido" el juez expresa la presentación municipal:

**IV. EXCESO DEL JUZGADOR**

"Sin perjuicio de lo precedentemente expuesto, la resolución judicial cuestionada merece una especial consideración, por cuanto el juzgado ha excedido el marco que la ley y la objetividad le fijan.

"En efecto, luego de declarar en el punto VI que la acción deducida carece de interés por haber cesado el acto cuestionado, aprovecha no obstante la posibilidad de decir, y destina el resto y más extensa parte del fallo, para atacar deliberadamente a la personalidad del Intendente .

## EXPLOSION EN BANCO: MURIO UNA CRIATURA

Esta madrugada falleció en el hospital Fiorito, donde se encontraba internada en la sala de terapia intensiva, la pequeña Giselle Deldelian, de apenas dos años de edad, una de las víctimas de la explosión de la caldera de la sucursal del Banco de Crédito Argentino, de Avellaneda. La criatura había recibido horribles heridas al ser alcanzada por los escombros del derrumbe que se originó tras el terrible estallido. Según un trascendido en esferas policiales, caminaba junto a su madre —sus datos de filiación no fueron suministrados y estaría también internada en el mencionado nosocomio— por la avenida Mitre, esquina French, de aquella localidad, cuando ocurrió el suceso.

De inmediato, bomberos voluntarios de Avellaneda —al mando del primer oficial, Oscar Buoncuore— trasladaron a la nenita al hospital. Su estado era desesperante... Presentaba gravísimas heridas en la cabeza y en distintas partes del cuerpo. Nada pudieron hacer los facultaaivos para salvarle la vida. Hoy, minutos después de la 1.30, Giselle dejó de existir ante la desesperación del médico que la atendía. Tal como informa ra CRONICA, el siniestro se produjo al estallar la caldera de calefacción, situada a la altura de la terraza de la institución bancaria, hecho que fue seguido por el derrumbe parcial de dos paredes laterales y un incendio que —afortunadamente— fue extinguido en poco tiempo por los bomberos. A causa del lamentable episodio, 3 transeúntes y un obrero de la compañía Italo Argentina de Electricidad sufrieron heridas de consideración al igual que la pequeña Giselle, cuyos restos fueron sepultados esta tarde en el cementerio de Avellaneda.

## MARDEL: INTENSA CAMPAÑA POR LA HIDROFOBIA

MAR DEL PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — De acuerdo a un informe dado a conocer por al División Veterinaria de la Secretaría de Bienestar Social de la comuna marplatense, durante el pasado mes de julio se registraron 31 casos de rabia canina en el Partido de General Pueyrredón. Cabe recordar, que también en el mismo período murió en esa ciudad un menor atacado de hidrofobia.

De acuerdo a lo remarcado por el informe en el tiempo indicado se efectuaron 13.125 vacunaciones antirrábicas gratuitas de perros y gatos. Asimismo, se tuvo en observación en el dispensario a 146 perros y a 40 en domicilios, particulares, en tanto que otros 84 animales fueron controlados en observación.

Además, se realizaron varios operativos de información a dueños de animales domésticos.

## LA PLATA: SUBSIDIOS PARA TRES HOGARES DE ANCIANOS

LA PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Tres hogares de ancianos de esta ciudad se vieron beneficiados por subsidios que alcanzan un monto total de 2.250.000 pesos. Dichos beneficios fueron entregados ayer por el titular de la Municipalidad, capitán de navío Oscar C. Macellari, y las entidades favorecidas son el Hogar de Ancianos Martín, la Sociedad Francesa de Beneficencia y el Hogar de Ancianos San Patricio.

El acto, llevado a cabo con tal fin, se desarrolló en el Salón de Acuerdos del palacio comunal, y al hacer uso de la palabra, el intendente señaló que "ese aporte fue posible merced al apoyo de la provincia.

## COMENZO EL PAGO A LOS JUBILADOS DE COMERCIO

Comenzó el pago de los haberes a los jubilados y pensionados de la ex Caja de Comercio. Quienes pasen por las ventanillas bancarias podrán hacer efectivos los beneficios correspondientes al mes de julio, informándose que los recibos estarán a la disposición hasta el 13 de setiembre.

En tanto, los afiliados a la ex Caja de Servicios Públicos, al igual que los de la ex Caja Ferroviaria tendrán que esperar hasta el próximo miércoles.

El próximo 15 de este mes vencerá el plazo acordado para el pago de los aportes y contribuciones previsionales correspondientes al pasado mes de julio.

## RESOLUCION

Retractación: Buenos Aires, a 23 de junio de 1977, comparece ante S. S., y Secretario autorizante, a los fines de llevar a cabo la audiencia fijada el querellante Ricardo Gangeme, C. I., Nº 7825308, con domicilio en la calle Garay 140, constituyéndolo en la Avenida de Mayo 945, primero "A" Capital Federal. El letrado patrocinante del mismo, doctor Marcos Santiago Flexer T.XIX-F.IX domiciliado en la Avenida de Mayo 945, primero "A" Capital Federal y el letrado apoderado de la querella doctor Norberto Julio Marconi T.XLII-F.742, domiciliado en la calle Paraná 583 piso 3º "A" Capital Federal. Acto seguido S. S., abrió el acto y leído que fue el escrito de querella, que corre a fs.1 a fs.4, se cedió la palabra al querellado quien manifiesta: Que en su carácter de director de la edición vespertina del diario CRONICA se retracta en forma amplia y públicamente de la publicación que motivara la presente querella, que lo hace en los términos del Art. 117 del C. P., y 595 del C. P. C., ofrece publicar la presente en el diario CRONICA de su dirección. Solicita en consecuencia se dicte su sobreseimiento. Cedida la palabra a la querella, el doctor Marconi dice: Que nada tiene que manifestar. Que ello atento a la retractación invocada. Con lo que se dio por terminado el acto previa lectura y ratificación, firmando S. S., y los comparecientes por ante mí que doy fe. Doctora Esther E. D. de Aspro, Juez en lo Correccional — Ricardo Gangeme, querellado — Doctor Marcos Santiago Flexer, letrado de la querellada — Doctor Norberto Julio Marconi, letrado apoderado de la querella — Doctor Elvio R. Otero, Secretario. .

Esta publicación fue dispuesta en la causa Nº 23.833 seguida por Emilio Francese, que tramita por ante el Juzgado Nacional en lo Correccional Letra "H", Secretaría Nº 57.

## NUEVO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE QUE TUVO AL MUNDO A SUS PIES: MARILYN

LOS ANGELES, 5 (ANSA). — Hace quince años se suicidaba una actriz famosa en todo el mundo y empezaba a nacer su mito. Hoy todavía se escribe sobre los indirectos culpables de su muerte, sobre lo que representaba en la sociedad norteamericana, sobre sus frustraciones y sus sueños.

Desde entonces se han escrito millones de palabras sobre Marilyn Monroe.

Para Lee Strasberg, su maestro en el Actor's Studio neoyorquino, el mito de Marilyn continúa porque **"más allá del aspecto físico y de la atracción sexual que despertaba, se veía una inocencia y una vulnerabilidad extremas. Tenía un talento extraño, una sensibilidad que el público comprendió en su trascendencia mucho antes que los productores y los críticos".**

Su verdadero nombre era Norma Jean Baker, nacida en Los Angeles en 1926, de padre desconocido y abandonada por su madre en un asilo para huérfanos. Después de varias experiencias infelices con familias adoptivas, se casa a los 16 años, con un metalúrgico del que se divorció un año y medio después.

Su primera imagen célebre fue una fotografía que la mostraba desnuda en millones de almanaques publicitarios en 1950. De allí a Hollywood como "estrellita" el paso fue muy breve. En 1952 filmó "Clash by night", dirigida por Fritz Lang.

Su primer rol como coprotagonista fue en "Como pescar un millonario" (1953) pero su salto a la condición de "star" se dio con "La comezón del séptimo año", una comedia que dirigió Billy Wilder en 1955, este, según opinan sus biógrafos, fue el año más feliz de su vida, después de otro matrimonio relámpago y otro divorcio rapidísimo —con el ídolo del base-ball norteamericano Joe di Maggio— Marilyn conoció al dramaturgo Arthur Miller, con quien se casó un año después.

Fue entonces cuando Marilyn, que había dejado Hollywood por Nueva York, comenzó a frecuentar el Actor's Studio, el mundillo intelectual, y quería convertirse en una gran actriz dramática. Pero, según cuentan sus amigos, fue el momento en que también comenzaron a acentuarse sus complejos hasta convertirse en una neurosis.

El divorcio de Miller, pocos años después, y sus maternidades frustradas, la precipitaron en un período también negativo para su trabajo, aunque las críticas a su talento de comediante fueron muy positivas después de "Una Eva y dos adanes" (dirigida por Billy Wilder en 1959) Marilyn no lograba confiar en sí misma como actriz, se presentaba en los estudios con horas de retraso, no por caprichos de diva sino por miedo, y comenzó a ser objeto de suspensiones y de multas.

Los biógrafos de Marilyn son una legión y el más famoso de ellos es Norman Mailer, que nunca la conoció; su libro consiste en casi 300 fotografías de la actriz con un cometnario de Mailer a cada una. Después de haber leído los libros que la presentan co
angel del sexo,
analiza las foto
y, sobre todo,
a ningura con
suyas, las de un
mo tantos otros
dido conquistar

Es que parte
dice, era la ca
uno, cuando
mundo. Claro q
llón de dólares
Marilyn.

Sobre la muert
1962) se han
escribieron, inc
sino de asesina

### ♦ SUS BIOGR

Sin embargo,
la teoría del
fría graves al
potencial suicida
gos aseguran qu
comentar la po
sus propias ma

Sea como fue
séptimo arte
"fans" hasta
dola, con el tiem

# ...A REPLICA A UN JUEZ

## ...ela por un Fallo en su Contra

... discutir en este escrito quién defien-... ...iones no venidas al caso, atribuya al ...su intención de lesionar el bien co-... ...e sentido es del caso destacar que la ...33.262 cuestionada por el juez, dero-... ...ciones previsionales que concedían un ...bilatorio que otorgaba a una minoría ...antes privilegios, en detrimento de la ... con sus aportes sostienen financiera-... ...ja. Para algunos funcionarios basta-... ...bajado un solo día en la Municipali-... ...der disfrutar de una jubilación plena ... Caja Municipal.

... discutir en este escrito quien defien-... ...siona el bien común; pero a solo tí-... ...vo vale la pena actualizar la opinión ...cado diario 'La Prensa' vertiera en ...el 26 de diciembre de 1976 al comen-... ...a Ordenanza 33.263 por cuyo dictado ... Intendente. Dijo expresamente dicho ...Bien se puede afirmar que los privi-... ...dos al personal jerárquico de la Mu-... ...por la administración peronista no ...edentes en el país, y acaso en el

...ue el señor Juez cuestione la compe-... ...ultad del señor Intendente para dic-... ...nanza 33.263, pero ello no lo autoriza ...ue con esa medida se ha lesionado ...ún o afectado la paz social. Todo lo ...a Ordenanza se inspiró en la protec-... ...n común, por cuanto si bien derogaba ...éticamente insostenibles, en su parte ...reconocía y ratificaba derechos previ-... ...odos aquellos que tuvieran amparo en otras normas que no fueran las derogadas.

"No resulta agradable al suscripto tener que polemizar con el sentenciante en cuestiones que no son estrictamente jurídicas, pero lamentablemente el terreno en que se mueve el fallo no permite otra ubicación. Y no debe negarse el contenido extrajurídico de la resolución judicial, que no teniendo nada que resolver por haber desaparecido el motivo justiciable planteado, pretende dictar normas de cómo debe ejercerse el gobierno municipal, e intenta sugerir normas de control al Poder Ejecutivo Nacional, único 'órgano estatal' (sic) que tiene jurisdiccinó sobre el Intendente.

"El «a-quo» no debió ni pudo legalmente entrar a analizar los actos del poder administrador, por cuanto ha excedido sus facultades judiciales. Ya lo han dicho distintos pronunciamientos del poder judicial: 'No es materia justiciable ni la revisión de la política administrativa ni la ponderación de las aptitudes personales de los agentes administrativos... está vedado a los tribunales el juicio sobre el mero acierto o conveniencia de las disposiciones adoptadas por los órganos legislativos o ejecutivos en el ejercicio de sus facultades propias, sin lo cual el Poder Judicial ejercería una inaceptable tutela sobre los otros poderes creados por la Constitución' (Fallos T. 220, pág. 223) (La Ley 139, pág. 71).

"Y todo lo expuesto, se agrava manifiestamente, si se tiene presente la amplia e inusitada difusión que se dio al fallo a través de la prensa escrita, antes que el mismo fuera notificado a la propia Municipalidad".

# "JUBILACION DEBE SER PARA INCAPACITADOS"

El régimen previsional argentino será modernizado. De acuerdo a lo declarado por el secretario de Seguridad Social, la jubilación se otorgará por razones de edad o de incapacidad, actualizándose permanentemente los haberes ara que la clase pasiva pueda mantener el nivel de vida que tenían cuando trabajaban. Para ello. se ordenará la administración de las cajas.

El secretario de Seguridad Social, Santiago de Estrada, afirmó ayer que se va a aplicar sin concesiones el principio de que todos los obligados frente al régimen previsional deben cumplir estrictamente con sus compromisos, y sostuvo que "el gobierno nacional ha fijado, a partir del 24 de marzo de 1976 una política definida y clara en materia previsional". De Estrada formuló esos conceptos al hablar en el acto inaugural de la reunión nacional de previsión social, que deliberará hasta el viernes en dependencias del Ministerio de Bienestar Social de la Nación con la participación de representantes de todos los organismos previsionales del país.

### ♦ LA REUNION

Durante la reunión se abordarán los distintos problemas de los regímenes previsionales vigentes, habiéndose fijado como temas específicos los siguientes: Adecuación de la legislación provincial en materia de jubilaciones y pensiones a los principios del régimen nacional de previsión; situación del personal de organismos nacionales que se transfieren a las provincias; caja otorgante de la prestación en caso de jubilación por invalidez; revisión del régimen de reciprocidad jubilatoria; situación del personal de establecimientos educacionales privados subvencionados por las provincias, y pensiones no contributivas a la vejez y por invalidez.

En su discurso ante los participantes en el encuentro, De Estrada anunció los principios fundamentales que el gobierno ha venido aplicando en materia previsional a partir del 24 de marzo del año pasado.

**Mencionó entre ellos los de que la jubilación debe otorgarse a quien, por razones de edad o de incapacidad, ya no puede trabajar, desterrando la concesión de beneficios a edad temprana.**

### ♦ HABER PROPORCIONAL

**Afirmó también que los jubilados y pensionados, tanto los que ya obtuvieron el beneficio como los que lo obtendrán en el futuro, deben recibir un haber proporcional a los salarios actualizados percibidos en la última etapa de su vida laboral, a fin de permitirles mantener el nivel de vida que poseían cuando trabajaban.**

Prosiguiendo con la exposición de los principios que guían la política oficial en materia previsional, dijo De Estrada que los regímenes previsionales deben incorporar técnicas más modernas en materia de administración de información, a fin de comenzar por lo menos a ordenar definitivamente sistemas que sufrieron administrativamente a lo largo de los años y no siempre prestaron a sus afiliados y beneficiarios un servicio adecuado.

# ...POLICIAS Y UNA ...MENOR, ASESINOS

VILLA CONSTITUCION, (De nuestro corresponsal). — Dos integrantes de la ...guardia rural "Los Pumas", ...uno de ellos oficial principal de la policía, y una menor de edad, fueron los responsables del secuestro y asesinato a balazos del ex dirigente del sindicato de Luz y Fuerza local, Antonio Fernández, de 54 años, según se informó hoy oficialmente.

Los autores del hecho, que fue perpetrado según se indicó con móviles de robo, son el oficial principal Eduardo Alberto Dalto, argentino, de 36 años, casado y el agente Juan Francisco Díaz, de igual nacionalidad y estado civil y 24 años, ambos con domicilio en localidades del departamento Vera.

En la información oficial, se consigna que el miércoles pasado, la Unidad Regional VI de Villa Constitución, tomó conocimiento —a través de una llamada anónima— de la presencia de un cadáver en la Ruta Nacional Nº 177, a la altura del kilómetro 8, cerca de la Ruta Panamericana que se encuentra en construcción. Efectivamente, en ese lugar se encontró el cadáver de un hombre que presentaba varios impactos de bala en la cabeza. Cerca del cuerpo se encontró un revólver calibre 32 mm. Posteriormente, se identificó a la víctima como Antonio Fernández, quien se domiciliaba con su familia en la Calle 2 Nº 880 del barrio Municipal de Villa Constitución y había pertenecido al Sindicato de Luz y Fuerza.

# ARAMBURU: EVITAR LA MARGINACION

"Los argentinos deben evitar la marginación y colaborar positivamente para que el país salga de su crisis, que no es solamente económica, sino también humana". Lo afirmó así el arzobispo de Buenos Aires, cardenal Juan Carlos Aramburu, en una entrevista mantenida con gente de prensa. Destacó también la reiterada condena de la Iglesia Argentina a todo tipo de violencia, particularmente la subversiva, acotando que felizmente el país tiene "mucha sana reserva y capacida den sus instituciones y en sus personas para afrontar eficazmente este peligro".

Destacó también el cardenal primado de la Argentina que dentro de la variedad de mentalidad que existe en los prelados de nuestro país, "no hay divisionismo en el Episcopado y entre todos los obispos del país existe uniformidad y unidad en lo fundamental que consiste en la fidelidad a Jesucristo en su doctrina

# ...A BELLA ...MONROE

...na muñeca de celuloide, un ...mujer desesperada, el autor ...rata de reconstruir su vida ...ensamientos, pero sin llegar ...a. Son más bien reflexiones ...mbre que, confiesa, creía co-... ...eamericanos que hubiera po-... ...arilyn si la hubiera conocido. ...u poder sobre los hombres, ...ad de hacerle creer a cada ...raba, que era único en el ...Mailer, además, ganó un mi-... ...cribiendo la biografía de

...e la actriz (el 5 de agosto de ... muchas hipótesis. Algunos ... que no se trató de suicidio.

### ...S

...entendidos han descartado ...hato. Marilyn —dicen— su-... ...iones nerviosas y era una ...s más, algunos de sus ami-... ...ás de una vez se la escuchó ...idad de quitarse la vida por

... la muerte de esta diva del ...ovió a la industria y a sus ...propios cimientos, convirtién-... ..., en otra "mujer inolvidable".

# PROYECTO NACIONAL EN REUNION DE GABINETE

Se cumplió esta mañana la habitual reunión de gabinete de los días viernes. Presidida por el teniente general Jorge Rafael Videla se efectuó en la Sala de Situación de la Casa de Gobierno. Participaron todos los ministros del Poder Ejecutivo a excepción del titular de la cartera del Interior que fue representado en la fecha por el subsecretario del ministerio, coronel José D. Ruiz Palacios. Estuvieron también presentes los secretarios del área presidencial.

Trascendió que, en la oportunidad, se consideraron dos temas: el proyecto nacional elaborado por el Ministerio de Planeamiento y el anteproyecto de Ley de Asociaciones Profesionales presentado días atrás por el ministro de Trabajo, general Horacio T. Liendo.

También expuso en la reunión el ministro de Defensa, brigadier mayor (RE) José María Klix, quien se refirió extensamente a la ley 18.575/70, referida al plan de desarrollo de áreas de frontera, explicando en su exposición sobre la finalidad, alcances y naturaleza de la política de fronteras. Se refirió también el ministro Klix durante su intervención al presupuesto para el presente año en el área de fronteras, tema que concitó la atención del gabinete en forma destacada. Poco antes de mediodía se pasó a un cuarto intermedio muy breve, luego del cual los ministros, encabezados por el presidente de la Nación, continuaron la reunión de gabinete.

Se espera, para las últimas horas de esta tarde, un comunicado oficial acerca de algunos de los puntos tratados en esta reunión de gabinete.

# JUNIOR SUN Y ALGO MAS QUE UN HAPPY BOY

Dará comienzo el mitin de fin de semana mañana en La Plata, con un excelente programa, de característiacs superior a las comunes. Estará integrado por once carreras y la mayoría numerosas, con candidatos para todos los gustos. Como número central se disputará al clásico Club Hípico de Tandil, que permitirá la confrontación de muy buenos valores en la corta distancia. Nueve veloces irán en busca de los $ 1.050.000 asignados para el ganador y no son pocos los que asisten con muchas posibilidades en mérito a sus buenos antecedentes y al alto grado de preparación alcanzado. Pero ninguno con mayores perspectivas que Junior Sun, que ha cumplido una gran campaña en el Argentino. Tendrá en este escenario, donde actuará por primera vez, como principales oponentes a Happy Boy, que ha dado suficientes pruebas de estar dotado de muy buena calidad, y Copello Crest que viene corriendo muy bien

### ♦ NOS VOLCAMOS POR JUNIOR SUN

Nuestras preferencias serán para Junior Sun. Y le otorgamos la defensa del pronóstico con la seguridad que nos impone la calidad del hijo de Solazo, elemento de probadas fuerzas, que se ha destacado en los máximos como una de las mejores expresiones en la recta. Viene de llegar segundo a dos cuerpos de su compañera de techo Gold Sun, en el clásico Paats, disputado el sábado último en el Argentino y con inmediata anterioridad se había adelantado por un cuerpo y medio a Niño Laco en 57" para el kilómetro, dejando muy buena impresión y destacando en ambos casos su gran poder locomotivo para la corta distancia.

### ♦ HAPPY BOY ENTRE SUS CONTRAS

Entre los ocho rivales que tendrá esta vez por el camino, en este nuevo escenario, el que parece de mayor peligro es Happy Boy, muy conocedor de las pistas platenses, donde obtuvo varios meritorios triunfos. Recientemente quedó segundo de Visconti, a un cuerpo, en pista fangosa, sobre 1.200 metros, pero en cancha seca su chance es muy superior. Como además siguió en muy buena forma en privado, consideramos que tiene una gran oportunidad de reencontrarse con el triunfo en este importante evento.

### ♦ COPELLO CREST ANDA MUCHO

Otro que promete mucho es Copello Crest. Sus performances en conjunto lo señalan como un serio aspirante al triunfo. Y sus ejercicios se agregan para refirmar sus pretensiones. Solo basta recordar para justificar lo dicho que antes de llegar sexto de Mago Cerezo se había adelantado por tres cuerpos a El Prudente, en 1'14", dando una prueba más de sus grandes ligerezas.

## EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

### MAÑANA: NACIONAL - 20 PREMIOS - A LAS 14 HS.

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 6 | 1 | 3 |
| 45 s. | 43 s. | 20 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 26 | 12 | 30 |
| 30 s. | 25 s. | 22 s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 36.782 | 25.972 |
| 15.482 | 4.895 |
| 14.900 | 41.021 |
| 32.356 | 39.427 |
| 7.992 | 25.279 |
| 29.000 | 20.545 |
| 10.458 | 38.349 |

FAVORITOS:
A la grande
13-70
A los premios
13-26

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
4
Decena
1
Unidad
3

Ambos demorados a la grande
70 25 97

El dato de CRONICA
83 93

### MAÑANA: MENDOZA - 20 PREMIOS - A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 9 | 9 | 4 |
| 39 s. | 29 s. | 17 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 90 | 56 | 98 |
| 29 s. | 26 s. | 23 s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 43.669 | 2.568 |
| 16.649 | 5.188 |
| 9.373 | 7.155 |
| 36.405 | 5.087 |
| 42.467 | 32.275 |
| 24.883 | 35.836 |
| 32.042 | 26.330 |

FAVORITOS:
A la grande
94 - 54
A los premios
53 - 90

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
9
Decena
5
Unidad
3

Ambos demorados a la grande
54 51 80

El dato de CRONICA
43 62

### MAÑANA: TUCUMAN - 10 PREMIOS - A LAS 15 HS.

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 2 | 7 | 6 |
| 30 s. | 27 s. | 44 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 01 | 34 | 29 |
| 73 s. | 40 s. | 33 s. |

FAVORITOS: A la grande, 76-42. A los premios, 80-01

## QUINIELA

(Sorteo de anoche)

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | 051 | 11º | 782 |
| 2º | 067 | 12º | 140 |
| 3º | 026 | 13º | 786 |
| 4º | 433 | 14º | 661 |
| 5º | 076 | 15º | 412 |
| 6º | 137 | 16º | 903 |
| 7º | 893 | 17º | 829 |
| 8º | 414 | 18º | 508 |
| 9º | 348 | 19º | 300 |
| 10º | 201 | 20º | 537 |

## SALTA

(Sorteo de anoche)

| | | |
|---|---|---|
| 1º | $ 15.000.000 | 3882 |
| 2º | " 900.000 | 6975 |
| 3º | " 500.000 | 36303 |
| 4º | " 300.000 | 10268 |
| 5º | " 100.000 | 13554 |
| 6º | " 60.000 | 11811 |
| 7º | " 60.000 | 27433 |
| 8º | " 60.000 | 27619 |
| 9º | " 60.000 | 31635 |
| 10º | " 60.000 | 32618 |

# LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

## 1ª CARRERA — Pr. TORIBIO (com. ap. doble pref.: $ 500) — 1200 Metros — A las 12.4

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0A 6L 0A 0A | 1 | 1 LARRO | (4) | A.Luna | 5/57 Vitpichin-Larroquera | J.Calcagno | 14º a vs. cpos. de Don Lalo 53 |
| 0L 0A 0A 0A | | 2 AKBAR | (2) | M.Salces-4 | 5/57 Adagio-Ullun | L.Ramer | 12º a 9 1/2 cpos. de El Despertar 56 |
| 3L 0A 2L 2L | | 3 ESHANGUL | (9) | J.Estepo | 5/57 Noceur-Linden | J.Lofiego | 3º a 2 1/2 cpos. de Torricelli 55 1/2 |
| 0A 3L 4L 0L | 2 | 4 CABLEGRAM | (5) | R.Ferreira | 5/57 Castex-Estudianta | A.Vazón | 14º a vs. cpos. de Pierrot 56 |
| 4L 0L 6L 6L | | 5 SOÑADOR | (14) | J.Borda-4 | 5/57 Atlas-Snow Sleep | R.Cufré | 4º a 1 1/2 cpos. de Flechito 54 |
| 0L 0L 0L 0A | | 6 CON PATENTE | (12) | R.Gómez | 5/57 Yata Nahuel-India Soberana | D.Arcando | 7º a 10 cpos. de Torricelli 56 |
| 0A 0A 0A 0A | 3 | 7 CARBONERO | (8) | H.Artigas | 5/57 Bunker-Sarcabane | P.Artigas | 10º a vs. cpos. de T. Argent 56 |
| 0L — — — | | 8 REO CREST | (1) | A.D'Aponte | 5/57 Snow Crest-La Refalosa | H.Rodríguez | 14º a vs. cpos. de Bambu 57 |
| 0L 4L 4L 6L | | 9 CON FOX | (15) | A.Martínez | 5/57 Yata Nahuel-Muñeca Brava | C.Córdoba | 7º a 8 1/2 cpos. de P. Play 55 1/2 |
| 0L 0L 0L 6L | 4 | 10 CHOP CHOP | (17) | N.Dragisich-2 | 8/57 Princeling-Chore | F.Calonje | 13º a vs. cpos. de Adobado 54 1/2 |
| 0L 0L 0L 4L | | 11 NAY | (18) | L.Astudillo | 5/57 Niarkito-Atemperada | A.Arellano | 10º a 13 1/2 cpos. de Aparcero 56 |
| 0L 5L 2L 2L | | 12 APLAUDIDO | (10) | M.Cañedo | 6/57 Blossom Time-Malhablada | J.Prida | 14º a vs. cpos. de Torricelli 54 1/2 |
| 0L 4L 2L 2L | 5 | 13 ROBLE | (11) | J.Gutiérrez | 5/57 Celeno-Gin Fizz | E.Boni | 11º a 17 cpos. de Maringote 56 |
| 0L 0L 0A 0L | | 14 PANCHO BUENO | (6) | M.Forchetti-4 | 5/57 Fabuloso-Celtina | J.Migone | 9º a vs. cpos. de Hungaroche 56 |
| 0L 0L 0L 0L | | 15 SIMUN | (7) | O.Ayude-3 | 6/57 Calchaqui II-Tromba | F.Díaz | 13º a vs. cpos. de Maringote 56 |
| 5L 2L 3L 0L | 6 | 16 FIORELLO | (13) | O.González-2 | 5/57 Fiacre II-Fiorenza | V.Parisi | 5º a 6 1/2 cpos. de Atisbo 55 |
| — — — — | | 17 DAMIANO | (16) | D.Torrilla | 5/57 Damio-Carpaina | S.Maciel | Debuta |
| 0L 0L 5L 0L | | 18 BONHAM | (3) | R.Fernández-3 | 6/57 Make Tracks-Boanza | M.Grasa | 9º a 10 cpos. de N. Firme 53 1/2 |

*Candidato: ESHANGUL (3) — Enemigo: Fiorello (16) — Sport: Roble (13)*

## 2ª CARRERA — Pr. PENITENTE (final. ap. doble pref.) — 1500 Metros — A las 13.2

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3L 0L 2L 3L | 1 | 1 VILEON | (3) | B.Aguilar | 3/56 Visitante-Leoncilla | R.Pereyra | 3º a 10 y 3/4 cpos. de Mister Brea 56 |
| 0L 5L 0L 5L | 2 | 2 (BASATI | (2) | J.Gutiérrez | 3/56 Bobby-Redundancia | R.Ibarra | 10º a s/aprec. de El Lirio 56 |
| 0L 5L 3L 6L | | 3 (BERDIÑEZ | (6) | R.Rodríguez | 3/56 Bobby-British Rose | idem | 11º a 12 1/2 cpos. de Sol de Fuego 54 |
| — — — — | | 4 LAKITO | (4) | C.García | 3/56 Aegean Sea-Laca | A.Saporiti | Debuta |
| 4L — — — | 3 | 5 EXALTADO | (8) | J.Corso | 3/56 Exalte-Se Alquila | S.Bello | 4º a 6 1/2 cpos. de Cumbre Mont 55 |
| 3L 3L 6L 0L | 4 | 6 GABBY | (7) | C.Montenegro | 3/56 Juan Sin Miedo-Prinzessin | J.Boquín | 3º a 2 1/2 cpos. de El Magnífico 54 |
| 0L 6L 4L 4L | 5 | 7 FALKER | (5) | R.Cepeda | 3/56 Cefiro-Ricanita | E.Banno | 9º a 10 y 3/4 cpos. de Mago Cerezo 56 |
| — — — — | | 8 MOHATRITA | (1) | A.Ascre | 3/56 Motin-Pat's Delight | A.Martínez | Debuta |
| — — — — | | 9 FABRICE | (9) | J.Cepeda | 3/56 Niarkos-Ingenue | D.Gómez | Debuta |
| 0A — — — | 6 | 10 MACHO WINE | (10) | A.D'Aponte | 3/56 Ancient Wine-Nalimba | R.Enríquez | 18º a vs. cpos. de T. Azul 54 |
| 0L 0L — — | | 11 KING LEWIS | (11) | R.Comas | 3/56 King O'Turf-Viticole | C.Gamarra | 11º a 18 cpos. de Incayuno 56 |

*Candidato: EXALTADO (5) — Enemigo: Gabby (6) — Sport: Vileón (1)*

## 3ª CARRERA — Pr. TARTANA — 1000 Metros — A las 14.10

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6L 5L 1A 3A | 1 | 1 LOVE TRUE | (3) | N.Palavecino | 3/56 True Vit-Holland | J.Calderín | 6ª a 15 1/2 cpos. de La Solitude 56 |
| 0L 5L 0L 1L | | 2 CIMBALINE | (2) | R.Herrera | 3/56 Commendatore-Bombonniere | R.Pereyra | 9ª a 8 1/2 cpos. de P. Forli 56 |
| 0A 4A 1A 4A | 2 | 3 FILLY BOLD | (6) | M.Cañedo | 3/56 Master Bold-Trinidad | T.Arana | 7ª a 14 1/2 cpos. de Guerreadora 56 |
| 0L 4L 0L 6L | | 4 BENABARRE | (4) | M.Sandoval-2 | 3/56 Bobby-Montagne | R.Ibarra | 6ª a 15 1/2 cpos. de La Solitude 56 |
| 3A 3L 2A 6L | 3 | 5 CON CELIA | (8) | I.Sequeira | 3/56 Yata Nahuel-Vicarita | E.Clerc | 3ª a 3 cpos. de Guerreadora 56 |
| 4A 1A 2A 2L | 4 | 6 GATERA | (7) | E.Tadei | 3/56 Hechizado-Largada | A.Ortíz | 4ª a 8 cpos. de Guerreadora 56 |
| 6L 5L 1L — | 5 | 7 ECHAPPADE | (5) | J.Maciel-2 | 3/56 Gamin-Enchantment | U.Lasserre | 6ª a 7 cpos. de N. Pura 56 |
| 0A 1A 0L 3A | | 8 MARIA VERONICA | (1) | G.Castro Rojas | 3/56 Ario-Amoladora | N.Cuello | 8ª a 16 cpos. de Guerreadora 56 |
| 1L 0L — — | 6 | 9 ALICURA | (9) | I.Gorrais | 3/56 Incaico-Fiore | O.Orlandi | 1ª por 3/4 cpos. a Tablilla 56 |
| 1L 2L 0A 5A | | 10 LILEA | (10) | R.Caroprese-2 | 3/56 Voodoo-Miss Lula | E.Lema | 1ª por V. Min a Berounka 52 |

*Candidata: CON CELIA (5) — Enemiga: Gatera (6) — Sport: Alicura (9)*

## 4ª CARRERA — Pr. EL FARO (com. 1ª ap. doble pref. extra.: $ 1000) — 1200 Metros — A las 14.55

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L 6L 0L 0L | 1 | 1 CAMINIER | (4) | B.Aguilar | 5/57 Camino-Denier | H.Bravo | 8º a 8 cpos. de Flechito 53 |
| 0L 0L 0L 0L | | 2 CACHAZUL | (2) | J.Seoane-3 | 5/57 Cachirland-Si Pita | J.Zubiri | 13º a s/aprec. de Atisbo 57 |
| 2L 2L 4L 0A | | 3 DON ESPUELAS | (9) | J.Núñez | 5/55 Rodo Pereira-Escuelita | J.Oporto | 2º a el pzo. de Flechito 53 |
| 2L 0L 6L 0L | 2 | 4 DAN MASK | (5) | D.Torrilla | 5/57 Dan Kano-Make Up | T.Iparraguirre | 2º a 1 1/2 cpo. de Icaro 57 |
| 6L 6L 0L 0L | | 5 CACHALITO | (14) | A.Narro | 5/57 Cadeau-Chacala | P.Varela | 6º a 4 1/2 cpos. de Flechito 53 |
| — — — — | | 6 SHOCK | (12) | H.Artigas | 5/57 Mizzenmast-Beloved | P.Artigas | Debuta |
| 0L 0L 2L 0L | 3 | 7 SIEMPRE FUERTE | (8) | J.Maciel-2 | 5/57 Los Fuertes-Sondeadora | C.Izaguirre | 8º a 8 cpos. de Nav. Firme 53 1/2 |
| 0A 0L 0A — | | 8 HOBBS | (1) | R.Buonocore-4 | 5/57 Bosworth Field-Hormigosa | M.Sosa | 14º a vs. cpos. de Wild Horse 57 |
| 4L 0L 0L 0A | | 9 YAIPUR | (15) | J.Igarategui | 5/57 Francis U-Blue Lilly | J.Caffarelli | 4º a 6 y 1/4 cpos. de Maringote 57 |
| 3L 2L 0L 0L | 4 | 10 JET MORNY | (17) | R.Torancio-3 | 5/57 Morny-Jangada | H.Torres | 3º a 1 y 3/4 cpo. de Flechito 53 |
| 0L 0A 0A 0A | | 11 TAMU-MULE | (18) | J.Ferro-4 | 5/57 Tamure-La Ultima Copa | E.Vega | 8º a 12 cpos. de Torricelli 54 |
| — — — — | | 12 QUELO BONIROCK | (10) | O.Yedro-3 | 6/57 Bonirock-Quedada | J.Figueras | Debuta |
| 0A 0L 5L 4L | 5 | 13 ZETOS | (11) | C.Montenegro | 5/57 Exoler II-Zoila | C.Cabral | 17º a vs. cpos. de Elapso 56 |
| 0A 0A 3A 0A | | 14 PAPONASSO | (6) | S.Criado | 5/57 Pappe II-Felona | M.Suárez | 14º a vs. cpos. de Aristion 53 |
| 0L 0A 0L 0L | | 15 CON TARRO | (7) | S.Mámoli-2 | 5/57 Tarrito-Paranahyba | M.Robles | 14º a s/aprec. de Tic Tic 55 |
| 3L 0L 3L 3L | 6 | 16 GET TIMBAL. | (13) | M.Guardia-3 | 5/57 Get Crackin II-Tesalina | H.Yalet | 3º a 6 cpos. de Penny Play 57 |
| 0A 0A 0A 0A | | 17 POSEIDONICO | (16) | S.Piris | 5/57 Gobernado-Giselle | G.Cañizal | 9º a 11 1/2 cpos. de A. Rock 57 |
| 0A 0A 0L 0A | | 18 FLUORESCENTE | (3) | M.Villagra | 5/57 Atlas-Jura | R.Martínez | 13º a 14 cpos. de A. Rock 57 |

*Candidato: DON ESPUELAS (3) — Enemigo: Dan Mask (4) — Sport: Shock (6)*

## 5ª CARRERA — Pr. CERAMICA (final. 1ª ap. doble pref. extra) — 1700 Metros — A las 15.40

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L 6L 0L 4L | 1 | 1 BOOTS ROYAL | (3) | no correrá | 6/57 Snow Boots-Excepcional | F.Lanzoni | 11º a 17 1/2 cpos. de Brenella 57 |
| 6L 2L 0L 6L | | 2 MAS FULA | (2) | X.X. | 6/57 Fabuloso-Más Trece | V.Cassaigne | 6º a 7 y 3/4 cpos. de Vanvera 52 |
| 6L 6L 0L 2L | | 3 TREBEDE REAL | (8) | J.Maciel-2 | 5/54 Escudo Real-Trevena | R.Herrera | 6º a 10 cpos. de Ruzafa 55 |
| 1L 3L 5A 6A | 2 | 4 VANVERA | (4) | M.Cañedo | 5/57 Vinicius-Salpura | J.García | 1º por 1 1/2 cpo. a Sola y Linda 54 |
| 0L 5A 3L 3L | | 5 ARRE PINTONA | (13) | F.Pedrozo-4 | 5/57 Arret-Luisiada | D.Herrera | 7º a 9 cpos. de Sainita 57 |
| 0L 5L 0L 0L | | 6 RAYONIER | (11) | M.Calderón-3 | 6/54 Cadeau-Montagne Tamar | J.López | 7º a 11 cpos. de Yaylante 53 |
| 6A 6A 2A 3A | 3 | 7 LA NOTTE | (7) | M.Bustos-4 | 5/57 El Curaca-Nashoba | J.Silva | 6º a 10 cpos. de L'Existence 53 1/2 |
| 0L 6L 0A 6L | | 8 TU SEI | (1) | M.Forchetti-4 | 5/54 Electro-Temulenta | A.Fagundez | Ult. a s/aprec. de Goldigger 57 |
| 2L 4L 1L 3L | | 9 INICIATIVA | (14) | J.Borda-4 | 5/54 Metacarpo-Casaflora | H.Martínez | 2º a 3 cpos. de La Bélgica 56 |
| 4L 5L 1L 4L | 4 | 10 YAYLANTE | (16) | A.Ramos | 7/57 Gobernado-Yaila | R.Nevi | 4º a 3 cpos. de Sainita 57 |
| 0L 4L 5L 0L | | 11 LA HAITIANA | (17) | J.Corso | 5/57 Bosworth Field-Halita | J.Tirao | 11º a 10 1/2 cpos. de Black Missy 53 |
| 0A 1L 4L 6L | | 12 CHOSCHILLEA | (9) | N.Dragisich-2 | 5/54 Basajaun-Tintorera | C.Sobral | 8º a 14 cpos. de Sumariada 57 |
| 0A 4A 1A 3A | 5 | 13 THE BRIG | (10) | R.Tavella | 5/57 Booz-Tsou-Hi | J.Figueras | 7º a 8 1/2 cpos. de Kinshasa 51 |
| 0L 0L 4L 0L | | 14 AMBROSINE | (5) | V.Rosas-2 | 6/57 Arquitecto-Negra Leonor | L.Salto | 9º a 13 1/2 cpos. de Sainita 57 |
| 0L 0L 0L 3L | | 15 CHE PUNI | (6) | R.Fernández-3 | 5/54 Amarrado-Hachera | M.Grasa | 8º a 12 y 3/4 cpos. de Lady Anchor 57 |
| 1L 5L 2L 4L | 6 | 16 YACURA | (12) | A.Narro | 5/57 Tudor Wing-Poinciana | J.Fiol | 1º por 3/4 cpo. a Giltz 57 |
| 0L 0L 0L 3L | | 17 LANGARA | (15) | F.Rivero-4 | 7/57 Hanover-Vileza | J.Buruzungaray | 8º a 15 cpos. de Hendra 55 |

*Candidata: LA NOTTE (7) — Enemiga: Vanvera (4) — Sport: The Brig (13)*

## 6ª CARRERA — Pr. ICARIO (com. 2ª ap. doble pref. extra: $ 1000) — 1600 Metros — A las 16.25

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L 0L 0L — | 1 | 1 RANDO | (4) | I.Gorrais | 4/57 Sheet Anchor-La Pelona | H.Martínez | 6º a 12 cpos. de Tamarín 56 |
| 0L 6L 6L 0L | | 2 CENTAURITO | (2) | N.Dragisich-2 | 4/57 Centauro-Petit Pas | M.Salamanques | 11º a s/aprec. de El Enigma 57 |
| 0L 4A 0L 0L | | 3 AMPER | (9) | M.Villagra | 4/57 Bonnard-American Girl | P.Roger Díaz | 14º a 18 1/4 cpos. de Lechin 57 |
| 2L 0L 0L 0L | 2 | 4 ROMANI | (5) | R.Rodríguez | 4/57 Roman-Aldata | D.Musachio | 2º a cab. de Elegilo 57 |
| 0A — — — | | 5 NAVIDEÑO LIEBRE | (14) | E.Olguín | 4/57 Ficino-Popularidad | J.Garcilazo | 7º a 22 cpos. de El Misterioso 56 |
| 5A 5L 0A 6L | | 6 ANALAO | (12) | X.X. | 4/57 Anacoreta-Bergere | C.San Millán | 5º a 9 1/4 cpos. de Almácigo 57 |
| 0A 0A 0A — | 3 | 7 PROMESANTE | (8) | M.Cañedo | 4/57 Amateur-Prometida | J.Jurnet | 10º a 19 1/4 cpos. de El Bocha 53 |
| 0A — — — | | 8 EL FLETERO | (1) | F.Pedrozo-4 | 4/57 Fischer-Nova Bossa | S.Saini | 13º a vs. cpos. de Yaquelo 54 |
| 0L 3L 3L 5L | | 9 TELEFON | (15) | J.Corso | 4/57 Ballantine-Savoia | O.Selva | 8º a 6 cpos. de Escocés 56 |
| 5L 0A 4L 4L | 4 | 10 BLENCHER | (17) | A.Narro | 4/57 Vin Vin-Blencathra | D.Herrera | 5º a 3 3/4 cpos. de Elegilo 57 |
| 0L 3L 0L 0A | | 11 OCEAN | (18) | M.Sandoval-2 | 4/57 Río Limpio-Haiva | V.Cejas | 7º a 10 1/2 cpos. de El Mundial 57 |
| 6L 0A 0A — | | 12 JET DIEGUITO | (10) | E.Rosales-2 | 4/57 Jocko-Hijaeldiablo | J.Zubiri | 6º a 11 cpos. de Aftos 54 |
| 2L 3L 0A 0A | 5 | 13 PATRIZIER | (11) | O.González-2 | 4/57 Generalísimo-Tía Bruja | V.Parisi | 2º a 4 cpos. de Aftos 54 |
| 0A 0L 3L 0A | | 14 RUN FAL | (6) | H.Capano-4 | 4/57 Running Words-Noviciada | M.Menéndez | 13º a 16 cpos. de Matasol 56 |
| 0L 6L 0L — | | 15 MONTE CAVALLO | (7) | D.Cabral | 4/57 Maxim II-Christine | P.Sosa | 7º a 7 1/4 cpos. de Yacht 56 |
| 2L 4L 2L 2L | 6 | 16 ANORAK | (13) | R.Comas | 4/57 Great Host-Agritos | A.Luque. | 2º a 10 cpos. de Magician 57 |
| 0A 0A — — | | 17 ARRE D'OR | (16) | J.Maciel-2 | 4/57 Arret-Norecuerda | H.Di Rienzo | 9º a 15 cpos. de Spats 56 |
| 5L 0L 0L 0L | | 18 HAY RUMBO | (3) | R.Fernández-3 | 5/54 Hyphen-Rumbona | M.Grasa | 5º a 9 cpos. de Aparcero 57 |

*Cand.: ANORAK (16) — Enem.: Patrizier (13) — Sport: Romani*

# SE MOSTRARON A PUNTO LOS DE LA POLLA: CIPAYO 50" 4|5 Y APOLLON, 53" 1|5

Completaron su preparación, cómodamente, los competidores que animarán pasado mañana la tradicional Polla de Potrillos, en el hipódromo Argentino. Cipayo empleó 50"4/5 y Apollón, a voluntad, 53"1/5, dejando ambos la impresión que llegarán a la prueba en su mejor estado. También Auxiliante se mostró a punto con 50" y Brown Eyes hizo 51". Este es el detalle de los trabajos registrados.

♦ **DE SAN ISIDRO (4ª arena normal)**

AUXILIANTE, O. Domínguez, a la par de Isolde, H. Correa, 800 en 50" con 12"2|5 de los 1800 a los 1000. Juntos, mejor Auxiliante.

CIPAYO, M. Lezcano, 800 cómodo en 50"4|5 con 12" de final, 1800 a 1000.

LINAJE, V. Sanguinetti, a la par de Chablis Clos, M. Escagües, 800 en 52"3|5, cómodos, 1800 a 1000.

BROWN EYES, J. Torres, 800 cómodo en 51" con 12", de 1800 a 1000 en la tercera pista.

CUMBRE MONT, J. Repiso, a la par de Green Cloch, B. Arturo, 800 en 52", cómodos, del opuesto, 1800 a 1000, fácil el primero.

SOLO BOLD, H. Costantino, 800 en 50"1|5, de los 1800 a los 1000.

♦ **DE PALERMO (Pista grande normal)**

APOLLON, en pelo y manta, A. Etchart, 800 cómodo en 53"1|5 con 13"2|5, sin ser exigido.

♦ **DE LA PLATA (Grande normal)**

VINEGAR, L. Triviño, 800 en 52".

# VIZCONDE LO QUIERE TODO: 3'19"3|5

Aparte de las partidas registradas para la Polla de Potrillos, que damos en otro lugar, se controlaron muy buenos ejercicios en el Argentino y San Isidro. Vizconde se floreo en el norte con 3'19"3/5, para el clásico General San Martín y, Langford, hizo 59" en el escenario de la avenida del Libertador.

♦ **EJERCICIOS DEL ARGENTINO**

**(Pista Grande, Normal. Viento en Contra)**

LANGFORD, J. Lago, 1000 de codo en 59", con 12"1|5 de final (muy buena corrida para el clásico Ecuador del sábado 13 en el Argentino); MARY ANNE, N. Mezzotero, 1600 en 1'42", los últimos 800 junto a Hugus, E. Ausili, en 51"3|5, con 13" de final; FACISTOL, A. Etchart, 2000 de floreo en 2'10"4|5, los últimos 1000 en 1'4", con 12"4|5 de final; DANNA FLOWER, O. Zapata, a la par de Dancing Flett, J. Torres, 1600 en 1'42"3|5, dominando la primera por tres cuerpos; AGITADOR, A. Etchart, a la par de Anzuelo, R. Laitán, 1600 en 1'43"; CALDO, J. Valdivieso, 2500 en 2'47"; CAT'S BULI, R. González, 2500 en 2'47"2|5; DE GEITO, N. Mezzotero, 1600 en 1'43", los últimos 1000 junto a Sansón, L. Calvette, en 1'5"2|5; DARKY, J. Oural, 1600 en 1'42", de los 3000 a los 1400, los primeros 700 junto a Loganberry, en pelo y H. Falcón, en 44"2|5; LASHIO, O. Ayude, 2200 en 2'27"2|5; MATRA, J. Repiso, 1100 de recta en 1'8"3|5; BIBEZKO, J. Benítez, 1100 de recta en 1'8"4|5; DOÑA HELOISE, A. Etchart, 1000 de recta en 1'1"2|5; EL SOSPECHOSO, R. Laitán, 1100 de recta en 1'9"1|5; DEAR VIT, J. Banega, 1000 de recta en 1'1"4|5; MANTEQUILLA, O. Tévez, 1600 de floreo en 1'47"; DILION TIP, L. Astudillo, a la par de Devils Dyke, en pelo y A. Cervantes, 800 en 48"2|5, el primero dio 5 cuerpos e igualó;

♦ **ENSAYOS DE SAN ISIDRO**

**(Pista de arena normal)**

VIZCONDE, V. Sanguinetti 3000 de floreo en 3'19"3|5 de los 4000 a 1000. Los últimos 2000 en 2'12". Los 1000 en 1'6", con 12"3|5 de final; CARENINA, V. Sanguinetti 1000 en 1'1"3|5, de los 2000 a los 1000; CAPO LABORO, G. Rizzi 1100 en 1'7", de los 2200 a los 1100; L'EXISTENCE, V. Sanguinetti 1800 en 1'57", de los 2800 a los 1000, en 4ª pista; MAILY, E. Olguín 1800 en 1'57"3|5; KARSON, J. Mantilla 1000 en 1'1"3|5; YAQUELO, L. Zárate 2200 en 2'24"3|5; LA NOTTE, M. Bustos 800 en 47"2|5; KOLINCHA, H. Blanco 2200 en 2'25"; GAUCHO TIGRE, P. Prieto 600 en 34"3|5; ESTIGIA, A. Sánchez 1000 de floreo en 1'3"3|5 de los 2000 a los 1000; MICKEY BLUFF,

## 7ª CARRERA — Pr. POVERETTA (final. 2ª doble pref. extra) — 1300 Metros — A las 17.15

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L 3L 0L 0L | 1 | 1 WILD AND FREE (3) | D.Cabral | 3/56 Wild Car-Balsera | M.Vidarte | 10ª a 17 3/4 cpos. de La Celena 52 |
| — — — — | | 2 AMBARELLA (2) | L.Astudillo | 3/56 Sheet Anchor-Lady Spring | G.Wagner | Debuta |
| 4L — — — | 2 | 3 AHASKARA (6) | N.Palavecino | 3/56 Ahaseragh-Kara | J.Calderín | 4ª a 3 1/4 cpos. de Alicura 56 |
| 4L 6L 0L — | 3 | 4 SU CEREZA (4) | J.Maciel-2 | 3/56 Cerezal-Supose | E.Boni | 4ª a 4 1/4 cpos. de Goberta 56 |
| — — — — | | 5 MARGARITE (8) | X.X. | 3/56 Malevaje-Malandra | idem | Debuta |
| 0A 0A 6A 0A | 4 | 6 TRUEZA (7) | H.Capano-4 | 3/56 True Vit-Presteza | A.Aguirre | 12ª a vs. cpos. de Caramba 55 |
| 6L 0L — — | | 7 GRAN PIALADA (5) | R.Torancio-3 | 3/56 Bimbo-Paludica | J.Tagliabue | 6ª a 7 1/2 cpos. de Vipere 54 |
| — — — — | 5 | 8 EDGED (1) | C.Montenegro | 3/56 Tricheur-Espumosa | A.Canay | Debuta |
| — — — — | | 9 ESCOTA (9) | J.Igarategui | 3/56 Malambo-Bordada | V.Parisi | Debuta |
| 0L 0L 0L 5L | 6 | 10 MAUDERINA (10) | R.Zalazar-2 | 3/56 Averroes-Maud | N.Sánchez | 8ª a 14 cpos. de La Fight 54 |
| — — — — | | 11 PARATURA (11) | M.Cañedo | 3/56 Running Words-Partiprise | L.Parisi | Debuta |

*Candidata: AHASKARA (3) — Enemiga: Su Cereza y Cía. (4-5) — Sport: Paratura (11)*

## 8ª CARRERA — Pr. CLUB HIPICO DE TANDIL (clásico) — 1100 Metros — A las 18

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6L 3A 1L 4A | 1 | 1 CAT FLYER (3) | P.Sahagian | 3/56 Empire Flyer-Celtique | A.Liceri | 6ª a 8 y 3/4 cpos. de Visconti 56 |
| 4A 0A 0L 0A | | 2 TATITO (2) | M.Barroso | 3/56 Tija-Auguria | S.Cabral | 4ª a 12 cpos. de Visigodo 55 |
| 2A 1A 1A 3A | 2 | 3 JUNIOR SUN (6) | M.Cañedo | 3/56 Solazo-Bather | T.Arana | 2ª a 2 cpos. de Gold Sun 53 |
| 1L 5L 4A 0A | 3 | 4 QUERIDO VIT (4) | J.Corso | 3/56 Vitencamps-Dear Girl | R.Salazar | 1º por 1 cpo. a Robito 54 |
| 2L 0L 3L 0L | 4 | 5 HAPPY BOY (8) | A.Narro | 3/56 Happy Hypocrite-Bauxi | J.Corte | 2º a 1 cpo. de Visconti 56 |
| 6L 1L 3A 2A | 5 | 6 COPELLO CREST (7) | X.X. | 3/56 Snow Crest-Cinyras | S.Bello | 6º a s/aprec. de Mago Cerezo 55 |
| 0L 0L 6L 1L | | 7 TANGO TRACK (5) | L.Alzamora | 3/56 Suntrack-Miss Tango | J.Corte | 8º a 14 y 3/4 cpos. de Visconti 56 |
| 1L 4L 6L 3L | 6 | 8 BOOTS URUTAU (1) | I.Gorrais | 3/56 Snow Boots-Pepsy | H.Martínez | 1º por 1/2 pzo. a Arleno 56 |
| 6A 6L 6L 1L | | 9 CON RODOLFO (9) | E.Tadei | 3/56 Yata Nahuel-Vitarica | L.Taborda | 6º a 6 1/2 cpos. de Gold Sun 53 |

*Candidato: JUNIOR SUN (3) — Enemigo: Happy Boy (5) — Sport: Copello Crest (6)*

## 9ª CARRERA — Pr. MORALEÑA (com. ap. doble super: $ 2000) — 1200 Metros — A las 18.50

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 | 1 BAZOOM (3) | I.Sequeira | 4/57 Mizzenmast-Cantarela | E.Banno | Debuta |
| 6L 0L 2L 0L | | 2 ARAUJO (2) | J.Corso | 4/57 Kilmorack-Javiera | B.López | 6º a 7 1/4 cpos. de Icaro 57 |
| 0L 0L 0L 0A | | 3 SALUSTIO (7) | E.Tadei | 4/57 Salusky-Paranza | H.Luraschi | 8º a 9 1/2 cpos. de Icaro 57 |
| 6L 0L 0L — | 2 | 4 ENEANDRO (4) | I.Gorrais | 4/57 Resuello-Emergencia | H.Martínez | 7º a 6 cpos. de P. Loco 56 |
| 6L 0L 0A 0A | | 5 CAVALIERI (11) | J.Lozano-3 | 4/57 Cavalier-Me Salve Viste | O.Martínez | 6º a 6 3/4 cpos. de J. Hills 56 |
| 0L 0A 6L 0A | | 6 MISIONERO (10) | R.Zalazar | 4/57 Ganelon-Miss Lula | E.Génova | 15º a vs. cpos. de Lechin 57 |
| 3L 5L 2L 0L | 3 | 7 TRIUNFO (6) | C.Buden | 4/57 Tropical Sun-Trengual | C.Buden | 3º a 3 1/2 cpos. de Icaro 57 |
| 0L 0A — — | | 8 SOULTE (1) | H.Artigas | 4/57 Mark Royal-Source | P.Artigas | 8º a 10 3/4 cpos. de S. Boy 53 1/2 |
| 0A 3L 6L 6L | 4 | 9 DAVER (12) | J.Maciel-2 | 4/57 Climber-True | R.Herrera | 9º a 10 cpos. de Hesperio 56 |
| 4L 0L 5L 5L | | 10 BIFASICO (13) | A.Sandoval | 4/57 Fiacre II-Bergamota | A.Calonje | 4º a 5 3/4 cpos. de T. Aido 57 |
| 6L — — — | 5 | 11 GALBURU (14) | R.Fernández | 4/57 Griot-Trabajosa | O.Iriarte | 14º a vs. cpos. de Elegilo 57 |
| 3L 2L 0A 3A | | 12 TEMPLE (8) | M.Cañedo | 4/57 Tablon-Estafilada | R.Sarfiel | 3º a 3 cpos. de Vareado 53 |
| 0A 0A 0A — | 6 | 13 CORRETON (9) | R.Buonocore-4 | 4/57 Sourire-Corretona | H.Chavarri | 18º a vs. cpos. de Verboten 56 |
| 4L — — — | | 14 YALOSTENGO (5) | O.González-2 | 4/57 Fragoroso-La Sinasina | U.Lasserre | 4º a 1 1/4 cpos. de Sol Sol 56 |

*Candidato: TEMPLE (12) — Enemigo: Yalostengo (14) — Sport: Bazoom (1)*

## 10ª CARRERA — Pr. LOMBARDO (final. ap. doble pref. super) — 2300 Metros — A las 19.40

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3L 3A 1A 2A | 1 | 1 ORGAN GOLD (3) | R.Herrera | 4/57 Old Gold-Fatitud | A.Derito | 3º a 3 y 1/4 cpos. de Jefazo 60 |
| 5L 4A 1L 0L | 2 | 2 MANOLETE (2) | J.Maciel-2 | 5/55 Niarkos-Salerosa | M.Gil | 5º a vs. cpos. de Marrakesh 60 |
| 3L 0L 0L 0L | 3 | 3 ZAIRE FIELD (6) | X.X. | 4/54 Bosworth Field-Zamira | M.Siviero | 3º a 3 cpos. de Cheriton 54 |
| 1L 3A 6A 0A | | 4 NORODOM (4) | A.Cervantes-1 | 4/54 Niarkos-Bamira's Pet | O.Ojeda | 1º por 8 cpos. a Colu 54 |
| 1L 2L 3L 5L | 4 | 5 EL ENIGMA (8) | N.Dragisich-2 | 4/54 Pigmento-Polvareda | C.Gamarra | 1º por 2 1/2 cpos. a Don Boni 57 |
| 1L 2L 4L 3L | | 6 SAINT-EXUPERY (7) | J.Corso | 4/54 Snow Trail-Alta Gracia | J.Valle | 1º por 2 1/2 cpos. a Don Boni 57 |
| 3L 3L 6L 3L | 5 | 7 DIRTY TRICK (5) | M.Cañedo | 4/54 Dan Kano-Shamrock | T.Arana | 3º a 5 cpos. de Hindley 57 |
| 0L 0L 0A 0L | | 8 WHISKY (1) | J.Benítez-4 | 7/55 Optimist-Faluca | J.Farías | 8º a 18 y 1/4 cpos. de Con Cerezas 50 |
| 0L 0A 5L 1L | 6 | 9 HILL PRINCE (9) | E.Rosales-2 | 4/54 Prince Gary-Eresi | H.Martínez | 9º a 16 cpos. de Hindley 57 |
| 0A 2L 0A 3A | | 10 SORGO (10) | J.Núñez-4 | 5/52 Brecher-Semilla | H.Rodríguez | 9º a vs. cpos. de Serxens 60 1/2 |

*Candidato: ORGAN GOLD (1) — Enemigo: Norodom (4) — Sport: Dirty Trick (7)*

## 11ª CARRERA — Premio TANIT — 1200 Metros — A las 20.30

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L 4L 3L 0A | 1 | 1 BRAKARA (4) | E.Tadei | 4/57 Sky Don-Balearica | H.Luraschi | 12ª a 15 1/4 cpos. de L. Anchor 57 |
| 0L 4L 0L 6L | | 2 VIA REAL (2) | N.Dragisich-2 | 4/57 Escudo Real-Lluvia de Oro | M.Quinteros | 8ª a 8 3/4 cpos. de Pai Tracks 53 |
| 6L 6L 0A 0L | | 3 LEOLATROTA (9) | R.Buonocore-4 | 4/57 Leoncito-La Trottolina | L.Crosato | 6ª a 7 1/4 cpos. de P. Tracks 53 |
| 0L 1L 0A 4L | 2 | 4 PERNAND (5) | M.Cañedo | 4/57 Corcel-Perniche | R.Sarfiel | 7ª a 8 3/4 cpos. de Pai Tracks 53 |
| 0L 5L 6L 0L | | 5 HUAYNA (14) | X.X. | 4/57 Yonder-Hupa | A.Tassi | 10ª a 15 1/4 cpos. de Tapona 57 |
| 2L 6L 3L 0L | | 6 ADICORA (12) | A.Martínez | 5/55 Escipión-Cochera | C.Córdoba | 2ª a 7 cpos. de C. Rota 54 |
| 1L 0A — — | 3 | 7 ANNAN (8) | H.Artigas | 4/57 Four Fingers-Anatata | P.Artigas | 1ª por 1 1/2 cpos. de F. Colleen 57 |
| 0L 1L 0L 0A | | 8 PENNY'S JET (1) | R.Comas | 4/57 Junker-Penny's Pet | M.Prátola | 9ª a 8 1/4 cpos. de Falconara 56 |
| 0L 0A 0L 1L | | 9 DOMINGADA (15) | I.Gorrais | 4/57 Good Time-Endomingada | H.Martínez | 9ª a 8 1/4 cpos. de D. Bluff 50 1/2 |
| 2L 2L 1L 0A | 4 | 10 BLISS (17) | A.Ramos-3 | 4/57 Interno-Blasfemada | C.Abril | 2ª a 3 cpos. de Dorilu 56 |
| 0A 0A 3L 2L | | 11 PALENQUERA (18) | J.Alvis | 4/57 Pusilanime-Nonnette | R.Guerrina | 13ª a 14 1/2 cpos. de Atosa 53 |
| 0L 3L 1L 0A | | 12 LACTEA (10) | R.Torancio-3 | 5/55 Padrino-Cuajada | A.Torres | 8ª a 5 1/2 cpos. de F. Action 57 |
| 2L 3L 2L 3L | 5 | 13 MI EMOCION (11) | J.Gutiérrez | 4/57 Sloop-Engrupida | E.Boni | 2ª a 2 cpos. de L. Anchor 57 |
| 0A 0L 1L 2L | | 14 MARTONA (6) | A.Giannino-4 | 4/57 Make Gold-Manta Sola | G.Alonso | 9ª a 13 cpos. de Atosa 53 |
| 6L 1L 6L 5L | | 15 GOLD TAN (7) | J.Malhado | 4/57 Goldroy-Sun Stroke | A.Díaz | 6ª a 9 1/2 cpos. de Dorilu 56 |
| 4L 2L 2L 3L | 6 | 16 FAIN AIR (13) | X.X. | 4/57 Snow Ball-Feve | S.Bello | 4ª a 3 3/4 cpos. de Pai Tracks 53 |
| 6L 1L 5L 0L | | 17 FLORIA (16) | R.Fernández-3 | 4/57 Roderon-Fiorenza | A.Ipoucha | 7ª a 7 1/2 cpos. de G. Away 55 |
| 0A 5L 6L 0L | | 18 LA FINGIDA (3) | M.González-3 | 4/57 Estribo-Fidela | E.Labrador | 11ª a 12 3/4 cpos. de Cavaliera 57 |

*Candidata: BLISS (10) — Enemiga: Fain Air (16) — Sport: Mi Emoción (13)*

# LOTERIA DE PROVINCIA

| | |
|---|---|
| 1º con $ 11.250.000 — **23884** | 10º con $ 30.000 — **29321** |
| 2º con $ 1.125.000 — **11161** | 11º con $ 18.000 — **1824** |
| 3º con $ 540.000 — **11989** | 12º con $ 18.000 — **15186** |
| 4º con $ 240.000 — **16436** | 13º con $ 18.000 — **16500** |
| 5º con $ 120.000 — **36883** | 14º con $ 18.000 — **21403** |
| 6º con $ 48.000 — **30117** | 15º con $ 18.000 — **30076** |
| 7º con $ 48.000 — **31114** | 16º con $ 18.000 — **31642** |
| 8º con $ 30.000 — **20658** | 17º con $ 18.000 — **32939** |
| 9º con $ 30.000 — **29266** | 18º con $ 18.000 — **35427** |
| | 19º con $ 18.000 — **36720** |
| | 20º con $ 18.000 — **37678** |

# ACLARA EL INAH

El Instituto Nacional de la Actividad Hípica ha dado a conocer un comunicado relacionado con la explotación del hipódromo de San Isidro. Señala que: "En relación con varias publicaciones aparecidas en algunos medios de difusión, el Instituto Nacional de la Actividad Hípica considera conveniente aclarar, que hasta el momento no ha recibido ningún proyecto sobre la explotación del hipódromo de San Isidro por parte del Jockey Club, sobre lo que tiene que producir un dictamen previo.

# TIEMPO

**MINIMA**, a las 4.45 horas:

6°4

**MAXIMA:** 11°6 a las 12 hs. **Humedad:** 70 %. **Pronóstico:** Nublado, poco cambio de temperatura, mínima pronosticada 8 grados. **Perspectiva para el domingo:** Nublado, probables lluvias.

# TOMBOLA

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1º | | | | 11º | | | |
| 2º | | | | 12º | | | |
| 3º | | | | 13º | | | |
| 4º | | | | 14º | | | |
| 5º | | | | 15º | | | |
| 6º | | | | 16º | | | |
| 7º | | | | 17º | | | |
| 8º | | | | 18º | | | |
| 9º | | | | 19º | | | |
| 10º | | | | 20º | | | |

# ¡ANCIANOS GOLPEADOS!

## "Paladines" de los Derechos Humanos Desalojan a Garrotazos a 45 Personas. Duermen en la Calle

**SAN FRANCISCO, 5 (AP).** — La policía, a pie y a caballo, atravesó una línea de manifestantes anoche para despejar el camino para el desahucio de 45 inquilinos ancianos de un hotel de bajo alquiler en la periferia del barrio chino poniendo fin a una lucha de nueve años.

Una barricada de más de 1.000 manifestantes que daban gritos de "no al desahucio, no nos moveremos", aguantó bastonazos y repetidas cargas de la policía montada durante casi media hora frente al Hotel Internacional.

El subalguacil James Denman dijo que 8 manifestantes sufrieron lesiones, ninguno de gravedad. La policía dijo que se detuvo a una persona por resistir arresto.

Los manifestantes finalmente comenzaron a retirarse del edificio y fueron forzados a moverse a una cuadra de distancia. Los alguaciles entonces usaron hachas y almadenas para derribar puertas frontales del hotel.

Fue la culminación de una batalla de nueve años en contra del desahucio librada con brochas de pintar, hojas sueltas, protestas callejeras, demanda judiciales y finalmente cuerpos. Los in- inquilinos del Hotel Internacional en los nos de mayor edad, fueron sacados en brazos por los alguaciles.

Fueron depositados en una esquina de la calle en tanto cuadrillas de la empresa Four Seasons Investment Co., dueños del edificio, clausuraban las puertas y ventanas con madera para evitar que volviesen a entrar.

La autoridad municipal de vivienda, que se había unido a la Asociación de inquilinos del hotel Internacional en los esfuerzos para comprar el edificio para una vivienda de bajo costo, prometió ayudar a relocalizar a los huéspedes.

"Estoy lisiado, soy sordo y muy viejo", dijo Félix Ayson, de 77 años, cuando era sacado del lugar. "Ahora me ponen aquí afuera, ¿cree usted que el alcalde tiene un lugar para mi? No. No, porque yo estaba feliz allí".

Las contiendas judiciales demoraron el desahucio de los inquilinos desde 1968 cuando los dueños anteriores anunciaron planes para construir un parque de estacionamiento en el lugar.

## LO QUE FALTABA: LA CIA TAMBIEN FUE CELESTINA

**NUEVA YORK, 5 (AFP).** — Para estudiar normas de comportamiento sexual, la CIA (Central de Inteligencia Norteamericana) había abierto casas de prostitutas en San Francisco y Nueva York, aseguró en su edición de hoy el diario "Daily News", de gran circulación, que cita fuentes parlamentarias seguras.

La investigación, que tenía el título codificado de "Orgasmo de medianoche", hizo que la CIA financiara en los años 50 y 60 varios prostíbulos dotados de todos los elementos clásicos en el género, y colocara una serie de sutiles aparatos para registrar escenas y sonidos.

El operativo formó parte de estudios más generales sobre el comportamiento humano, y entre otros servicios la CIA pedía a las muchachas que proporcionaran drogas como ácido lisérgico (LSD) o marihuana a los ocasionales clientes.

El diario omite indicaciones sobre la clientela de las casas y no aclara si se utilizaba ese subterfugio para atraer a políticos o personajes que los servicios de informaciones querían controlar.

♦ **CENTRALIZACION DEL ESPIONAJE**

**WASHINGTON, 5 (AP).** — El presidente Jimmy Carter ordenó hoy la centralización de todas las agencias de espionaje de esta nación, colocándolas bajo el control del director de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) Stansfield Turner.

Turner, compañero de clases de Carter en la Academia Naval norteamericana, tendrá control sobre presupuestos y actividades de todas las agencias

## PERDIERON LA VIDA CUATRO ESCALADORES

**PARIS, 5 (DPA).** — Cuatro alpinistas fallecieron en la víspera en los Alpes franceses al precipitarse por un barranco en el Mont Ruan, de 3.035 metros de altura.

Un grupo de rescate descubrió los cuerpos inertes de los desafortunados en la noche de ayer a hoy al pie de un escorial. Los accidentados son tres veraneantes cuya identidad aún se desconoce y el guía alpinista francés Jean-Louis Henry que componían una cordada.

Con este accidente se eleva a 29 el número de personas muertas en los Alpes franceses desde el 1º de julio de este año.

Se aguarda, sin embargo, que aun ocurran más.

## RADIO SUIZA ANUNCIO GUERRA NUCLEAR

**GINEBRA, Suiza, 5 (AP).** — La radio Suiza transmitió disculpas ayer por un programa de sátira en que boletines noticiosos ficticios informaban sobre una guerra entre Occidente y Oriente en que se lanzaron bombas de neutrones y 480.000 muertos. La transmisión desató un alud de llamadas telefónicas de aterrados radioescuchas.

El programa de 50 minutos, titulado "Catalogando los hechos" fue transmitido anoche inmediatamente después del programa regular noticioso nocturno.

Los boletines noticiosos, con aspecto de legalidad, interrumpidos de cuando en vez por música y comentarios locales, informaban de que se libraba intenso combate a lo largo de la frontera entre Alemania Oriental y Occidental.

## LOS ARABES SE ESTAN MUFANDO

**AMMAN, 5 (AP).** — Un diario jordano sostiene hoy que **los árabes están cansados de las idas y venidas al Medio Oriente de los secretarios de Estado de los Estados Unidos y también de algunas de sus declaraciones.**

El comentario aparece en el "Jordán Times", que se publica aquí en inglés, y su aparición coincidió con la llegada del secretario de Estado, Cyrus R. Vance, quien arribó aquí en su viaje por varios países del Medio Oriente

"Estamos cansados de escucharlo a usted y a otros decir que la representación de los palestinos es un obstáculo a la conferencia de Ginebra",

"Estamos cansados especialmente de los secretarios de Estado que vuelan por el Medio Oriente ostensiblemente en misiones de paz, y que regresan a su país para ayudar a formular políticas que reflejan nada menos que la permanente tendencia estadounidense a contemplar el conflicto árabe-israelí sin tomar conciencia de que la esencia del problema es el conflicto palestino-sionista" agrega el diario. "Esperamos sinceramente que usted sea un hombre que pueda percibir esta verdad", añade.

## MOTINES RACISTAS EN SUECIA

**ESTOCOLMO, 5 (Associated Press).** — Tras varios años de criticar a los países donde predomina la población blanca, por lo mal que tratan a las personas de color, Suecia enfrenta ahora sus propios problemas raciales, graves. El mes pasado —tras varias escaramuzas que se produjeron a lo largo de un año entre jóvenes suecos e inmigrantes turcos —a los que llaman "Cabezas Negras"— se produjo una batalla campal que los diarios suecos calificaron como **el primer motín racial** de Suecia.

La policía de Goteborg, la segunda ciudad del país en importancia, inició recientemente una investigación en cinco restaurantes y locales de baile que se descubrió, se negaban a admitir a parroquianos negros procedentes de Africa y Estados Unidos.

"Andrew Young (el *embajador* norteamericano ante *las* Naciones Unidas) tiene razón", dijo Ylva Brune, reportera de "Arbetet", un diario social demócrata cuyas denuncias condujeron a la investigación de Goteborg. "Somos tan racistas como los peores".

Aunque luego suavizó sus declaraciones, Young calificó a los suecos como "terriblemente racistas".




## ITALIA: MUEREN DOS TERRORISTAS

**TURIN, Italia, 5 (AP).** — Dos jóvenes, uno de ellos de nacionalidad chilena, perecieron anoche víctimas de una poderosa explosión de TNT.

La policía dijo que la explosión se produjo cuando ambos hombres —presuntos terroristas— lo estaban colocando en el interior de un automóvil estacionado en una calle de esta ciudad industrial del norte de Italia.

La policía identificó a los muertos como Orlando Marín Piñones, de 24 años, nacido en Valenar, Chile, residente de Roma desde hace mucho tiempo, y el italiano Attilio Di Nápoli, de 19 años.

La explosión destruyó el automóvil y dañó a otros seis, destrozó los cristales de las ventanas de un edificio cercano en el que vive el propietario del auto en que se colocaba la bomba: es empleado de una firma industrial turinesa. Marín Piñones murió en el acto y Di Nápoli poco después en un hospital.

La policía encontró en el lugar del hecho un bolso con dos pistolas, documentos de Marín Piñones y de Di Nápoli y un retrato del extinto guerrillero argentino "Che" Guevara. También se encontró en el bolso un documento a nombre de María Di Nápoli, de 29 años, quien se presume es hermana de Attilio.

Según la policía, María tiene antecedentes criminales y sería integrante del llamado "Núcleo de Proletariado Armado" (NPA), organización guerrillera urbana que ha estado involucrada en secuestros.

El NPA, con 23 de sus miembros entre rejas actualmente, fue responsable recientemente de organizar una serie de motines carcelarios en distintas ciudades de Italia.

## CIEGO ITALIANO RECORRIO TODO AFRICA SOLO

**ROMA, 5 (DPA).** — Para "ver" mundo un italiano de 50 años de Bologna recorrió solo durante un año el continente africano, lo que de por sí no sería noticia a no ser por el hecho de que Raúl Angiat es un ciego.

El trotamundos, quien invirtió en su gira 600.000 liras (unos 600 dólares), viajó de Italia hasta el Sudán en avión de donde prosiguió su viaje ya sea por tren, a pie o por auto-stop

En toda su aventura solo tuvo que registrar un acontecimiento negativo. Este se originó en Uganda, donde por haberse quedado sentado mientras se tocaba el himno patrio de ese país tuvo que pasar una noche en las cárceles de Idi Amin.



# PARODISTA HACE LO QUE LE DA LA GANA. EL 12 LLEGA BLANQUITA AMARO. THELMA BIRAL: FECHA DE DEBUT. "ASTROS": 1º EN BOLETERIA. GINAMARIA, ENFERMA




Carlos Perciavalle no solo dispersa su humor en el teatro donde actúa durante sus apariciones libretadas, sino que lo hace en cualquier momento y sin avisar. Fue así que noches pasadas, mientras Moria Casan realizaba su número musical, **apareció en escena vestido de "pollito", como lo hace en la presentación de la revista.** Pero no terminaron ahí las ocurrencias de don Carlos; minutos después, durante otro esquicio en el que no le tocaba aparecer, **lo hizo vestido de mujer.** Sus compañeros primero se asombraron, pero ahora lo toman a risa. **¿Y el director?**

## ♦ RETORNO DE LA RUMBERA

Para el viernes de la próxima semana, en un vuelo de la compañía "Aero Perú", llegará, procedente de Miami, Estados Unidos, **donde esta radicada y trabaja desde hace años,** Blanquita Amaro. **Tal** como lo primiciara esta sección, la más famosa rumbera que diera Cuba **viene para finiquitar su contrato con el "Astros", donde se presentará a partir del próximo mes de noviembre** en la revista estival que encabezarán, entre otros, Jorge Porcel, Don Pelele, Juan Carlos Calabró, Mario Sánchez y Tristán, acompañados por Guadalupe y Patricia Dal. **¡¡¡Bienvenida!!!**

## ♦ LA PRIMERA EN MARDEL

Noticias procedentes de Mar del Plata anticipan que el próximo 22 de diciembre, en el cine teatro "Atlas", de la Avda. Luro **se presentará Thelma Biral con la obra "Pepsi",** anticipo exclusivo brindado también por esta sección. **Se desconoce hasta ahora, quiénes la acompañarán.**

## ♦ LA TABLA DE LOS PESOS

Como todos los años, **julio fue el mes de mayor afluencia de espectadores a las salas teatrales porteñas.** Ello se debe, especialmente, a las llamadas **"vacaciones de invierno"** y también a la presencia de muchos personajes vinculados a la Exposición Rural de Palermo. En forma extraoficial trascendieron las recaudaciones obtenidas por los distintos teatros de Baires, que ubican en el primer puesto al **"Astros"** con revistas, en segundo al **"Estrellas"** (éste con diversos espectáculos), luego al **"Maipo"** con revistas, después al **"Odeón"** con Susana Rinaldi, en cuarto lugar al **"Cómico"** con Mirtha Legrand, en quinto al **"Blanca Podesta"** con Thelma Biral, en sexto a **"El Nacional"** con "Equus", en séptimo al **"Avenida"** con "Piel de Judas" y en octavo, muy cercano al anterior, al **"Regina"** con "El gran deschave". Pegado a estos dos últimos el **"Astral"** con "Vidas privadas". **¡Qué de millones!**

## ♦ 30 VELITAS

El 22 de este mes cumplirá 30 años sobre los escenarios del país **Pablo Quiroga,** conocido artísticamente como **"Don Pelele".** Pese a su juventud **—tiene solo 50—** el famoso cómico es todo un veterano en esas lides de hacer reír. No se sabe cómo lo festejará, **pero es de imaginar que no solamente tocando la armónica.** ¡Felicidades!

## ♦ ENFERMA

A su retorno de Asunción del Paraguay, **donde fue a cantorear unos días con buen suceso,** Ginamaria Hidalgo, **la máxima,** cayó postrada en cama. Los médicos **no encuentran todavía con exactitud su dolencia, pero le han recomendado inactividad total,** lo que determinó que postergara por algunos días su reaparición en una sala de Buenos Aires, donde debía presentarse el próximo jueves. **¡Qué se mejore!**

## ♦ CANTANTES EN TEATRO

En la víspera fueron detectados ingresando a un teatro de revistas Manuela Bravo y Mario Echeverría. Los juveniles cantantes **aclararon que se habían encontrado de casualidad y decidieron ir a ver actuar a Susana Giménez, a quien nunca habían observado sobre un escenario.** Que se encontraron de casualidad nadie lo creyó... ¡También!

## ♦ TOQUE DE ELEGANCIA

**El 15 de agosto** se marchará a Caracas para instalarse **durante ocho meses** allí el argumentista y director Hugo Sofovich. Conchabado por Radio Caracas TV, organizará los programas humorísticos de ese canal venezolano. En noviembre, empero, volverá al país para dirigir su tercera cinta.

En la víspera, don Hugo estrenó "Un toque diferente" donde vuelve a instaurar en el cine nacional la comedia brillante sin incursiones escatológicas o groseras. Susana Giménez, **la shockeadora,** hace un corto papel **(no podía hacer una protagonista total debido a su intensa faena en el "Astros")** y asoma elegantísima (el modelo blanco con capa de piel así lo certifica). Ernesto Bianco cumple doble papel (el más importante que hizo en el biógrafo). **¡Crash!**

## ♦ COPIAS QUEMADAS

Las copias de "La Tigra", **rodada en 1953, han desaparecido en un incendio ocurrido en los laboratorios "Alex".** Así lo comunicó su productor, Armando Bo, en ocasión de solicitársele una copia para una revisión de la obra de Leopoldo Torre Nilsson, su director. "La Tigra" **siempre fue un filme maldito. Se lo prohibió (jamás se supo por qué)** en el año de su rodaje. **En 1958** se lo pasó en un Festival (el de Río Hondo). Luego se lo emitió por televisión. Más tarde, se dio a conocer en oscura sala de Avenida de Mayo. Ahora, **ya no existe.** En su lugar, se ubicó otra vista de don Leopoldo: "Graciela", rodada en 1955 **¡Clong!**

## ♦ DECESO

**Falleció en la víspera el director cinematográfico Leo Fleider.** Sus mejores cintas habían sido "La casa grande" (1953) y "Amor a primera vista" (1955). La última que dirigió fue "Operación Rosa Rosa' (1974). **Nuestro pesar.**

## ♦ '¿PERSONAS NO GRATAS?'

Para empresa que representa un varieté bastante **refritado** compuesto por Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails estamos considerados **personas no gratas.** De otra manera **no se entiende cómo nos birlaron** la información de un festejo del show. De más está decirles que —a partir de ahora **— no nos interesa novedad alguna de ese conjunto.** ¡Plaf!

## ♦ ¿Y EL CUARTO PODER?

La prensa **tiene el libre ejercicio** de penetrar en cualquier reducto **sin pagar un solo peso. Así** lo estipula **el carnet profesional** que nos es otorgado con anuencia del Ministerio de Trabajo. Sin embargo, en las funciones de la Cinemateca Argentina el periodista **debe pagar un impuesto,** dícese que por orden del Instituto de Cinematografía. Sería importante que **sea declarado caduco (sólo para la prensa), en bien de la normalidad de una tarea. Sea.**

## TV PROGRAMA

**17**
- 11 Dibujos animados
- 13 Margarito Tereré

**17.30**
- 2 Imágenes del mundo
- 9 El show del Gordo y el Flaco
- 11 Tardes de Marconi
- 13 Festival Infantil

**18**
- 2 Mister Ed
- 7 El show de Carlitos Chaplin
- 9 El mundo de Calculín
- 13 El show de Biondi

**18.30**
- 2 Centinelas del bosque

**19**
- 2 Caza submarina
- 9 El show de Dick Van Dyke
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

**19.30**
- 2 Don Gato y su pandilla
- 7 El Circo de Marrone
- 9 Bonanza
- 11 Tardes de Marconi
- 13 Telenoche

**20**
- 2 La pantera rosa
- 7 Revista de noticias
- 13 El show de Carlitos Balá

**20.10**
- 7 ¿Quién es quién?

**20.30**
- 2 Notidós
- 7 La multifamilia
- 9 Hora de noticias
- 11 La leona de dos mundos

**20.55**
- 9 Las Cartas de Largutrucho

**21**
- 2 Archivo Confidencial
- 7 Con un pie en el mundial
- 9 Los practicantes
- 13 Pablo... en nuestra piel

**21.30**
- 9 La novela argentina
- 11 The Supremes

**22**
- 2 Gran cine del viernes
- 9 Historia policial

**22.30**
- 13 Centro médico

**23**
- 11 Video show

**23.30**
- 7 La juventud opina
- 9 Paginas memorables
- 13 La vuelta al mundo

**24**
- 2 Cine breve
- 7 Los protectores
- 9 La patria es de todos

**0.30**
- 7 Argentina secreta
- 9 Hora de noticias
- 13 Noticiero 13

**1.00**
- 7 Noticiero 7
- 9 Dios con nosotros
- 11 Teleonce informa
- 13 Un momento de meditación

**1.30**
- 7 Ven Señor Jesús
- 11 El Evangelio de cada día

# HUGO SOFOVICH DIO EL TOQUE DIFERENTE

Hugo Sofovich ha dejado los libretos cómicos de televisión a su hermano Gerardo, como quien cede un imperio, y desde hace 3 años se consagra al cine. "La noche del hurto" (1976) constituyó su debut como director, además de guionista y coproductor. Ya se estrenó "Un toque diferente", su segunda obra, una "comedia brillante" de gran lujo y sofisticación ambiental.

La trama —rica en enredos, equívocos y "gags" humorísticos— ofreec lucimiento no solo a los nombrados, sino también a Julia von Grolman (rescatada para el cine tras cuatro años de inactividad), Marcela López Rey, Cecilia Rosetto y Javier Portales, todos ellos capaces de defender por si solos cualquier producción, inclusive en serio.

Según Sofovich, en este caso ha podido brindar a Bianco una oportunidad que hasta ahora el cine le había negado: el ejercicio de la comedia leve y picaresca. Como es notorio, en "Mi cuñado", serie televisiva que comparte con el dúctil y amable Osvaldo Miranda, el primer actor que ensaya en estos días "Cyrano de Bergerac" para interpretarlo en el Municipal San Martín.

Más notable es que —para el director— Susana Giménez se revele ahora como una gran comediante, luego de numerosas revelaciones suscitadas por otros conductores. Su rol corresponde a una amiga del médico y estanciero —a cargo de Bianco— y Sofovich se entusiasma sin atenuantes al señalarnos la disciplina, la coherencia y el agrado que la popular actriz demostró a lo largo de la filmación. Un modesto vendedor de tienda —idéntico al médico de marras— es el otro papel simultáneo de Bianco. Lo que podría caer en una comedia de adulterio más, se encarrila sencillamente hacia un relativo triunfo de la virtud porque el ambicioso sosías despoja de dinero y de su amiga al facultativo, pero no llega a hacer lo mismo con su esposa (Julia von Grolman). Como una suerte de castigo (muy ameno, por cierto), el pícaro termina enamorado de su conquista, una vampiresa cuyo arte para obtener dinero, casi alcanza la excelsitud de la DGI.

En síntesis: "Un toque diferente" es una agradable comedia donde todo es tratado con altura. Picardía, buen humor y una inmensa simpatía brotan de muchos de sus personajes que la convierten en una pieza imprescindible para todos aquellos que gustan de un cine desintoxicante, en esa maraña de violencia que es la cinematografía extranjera.

# REGRESAN LOS "VIEJOS"

**HOLLYWOOD** 5 (ANSA). Los viejos actores vuelven a actuar en cine, especialmente en películas de horror. Los últimos, en orden de tiempo, son Lew Ayres y Dean Jagger (retirado de la actividad desde hace 10 años y MacDonald Carey, que interpretan ribetes secundarios en "End of the world" filme fanta-científico dirigido por John Hayes para la Charles Band Production.

Los actores principales son Christopher Lee, en el doble rol de un sacerdote y un extra-terrestre, Sue Lyon y Kirk Scott.

El argumento y el guión originales son de Frank Ray Perilli y fotografía de John Huneck. Steve Neill tiene a su cargo los efectos especiales y el maquillaje.

## ♦ FIESTA

**PARIS,** 5 (ANSA).— Mientras René Clément estudia siempre la posibilidad de llevar al cine "L'homme de sang" de José Luis de Vilallonga, este escritor se apresta a escribir la adaptación para el cine de su novela "Fiesta" que piensa dirigir personalmente en el próximo otoño. Vilallonga debuta así como realizador.

# "JULIETA EN COLORES" ES LA FELICIDAD INFANTIL

Mañana, a las 17, se ha de producir en una de las salas del complejo teatral "Estrellas" el esperado debut de Julieta Magaña, con su espectáculo **"Julieta en colores"**. La popular y querida actriz y cantante hará las delicias de sus miles de seguidores, que en poco más de dos años la han convertido en su máximo ídolo femenino. Julieta contará en esta oportunidad con un afiatado conjunto musical que la acompañará en sus canciones, que compartirá, como es lógico, con sus amiguitos. Ayer, durante uno de los ensayos para su presentación tuvimos ocasión de conversar con ella.

**—Estoy esperando ansiosa este debut, pues los pibes de Buenos Aires tienen un encanto especial y hace mucho que no tengo contacto, en una sala teatral, con ellos. He viajado mucho por el interior y ahora me toca la prueba de fuego en el "Estrellas". Pero estoy segura de que tanto ellos como yo nos vamos a divertir mucho... Además** —concluyó Julieta— **la fecha elegida para nuestro debut no es caprichosa; no se olviden que el domingo es el día más esperado por los chicos, pues es el día de ellos, y por consiguiente debemos redoblar esfuerzos sobre el escenario para darles lo mejor de nosotros y que pasen una tarde con toda la alegría que se merecen...**

Julieta lucha por lo que también quieren hacer los padres. Y desea para los niños lo que también queremos todos. Ella es una esforzada artífice de tan hermosos fines: los niños de todo el país.

Y a través de lo que ya lleva realizada, tanto en televisión como en presentaciones personales, es evidente que la gente menuda le ha dado su apoyo y su cariño, que no le ha de retacear ahora en el "Estrellas".

Y no es para menos: la personalidad de Julieta Magaña es muy atractiva, especialmente para los niños. A través de la televisión, la hermosa y cálida actriz ha sabido despertar algo muy especial entre los pequeños: una inmensa ternura.



**ALEGRIA.** Julieta vuelve trayendo mayor alegría.

# ARTE Y DESEMPLEO

**GINEBRA, 3 (UPI).** — Los artistas que actúan ante el público sufren mayor desempleo que el promedio de la población y sus ingresos también son menores, aunque los pintores y escritores se las arreglan un poco mejor, según dijo la Oficina Internacional del Trabajo (OIT).

En Canadá, Francia y Japón los actores y bailarines tienen que buscar un segundo empleo para ganarse la vida decentemente, decía el informe.

Estos segundos empleos con frecuencia son la enseñanza o trabajo de oficina, pero los artistas daneses prefieren labores manuales para poder dejar sus puestos en cuanto los llamen.

El teatro es la profesión menos estable, y en Francia el 82 por ciento de todos los actores estuvo sin trabajo por lo menos parte del año pasado.

En Noruega, el 15 por ciento de los músicos no tienen empleo parte del año, y en Canadá, el 12 por ciento, al paso que en Alemania se reduce al cinco por ciento.

La mitad de los bailarines tampoco tienen trabajo en Noruega parte del año, dijo la OIT.

"El ingreso de los artistas es menor que el de otros trabajadores en muchos países. La paga es poca y sus ingresos se ven reducidos por el sistema irregular de empleo y el desempleo, injustas cargas fiscales y protección inadecuada de la propiedad intelectual", decía el informe.

Los artistas franceses, en general, ganan menos que el salario mínimo anual oficial, y los de Canadá tienen ingresos promedios de 6.400 dólares, cuando el ingreso nacional per cápita es de 6.900 dólares.



## OBRA DE LANDO PARA LOS NIÑOS

Para el domingo próximo (Día del niño), quedó fijado el estreno de "¿Quién es?... ¿Quién es?... ¿Quién será?...", comedia musical para niños de Jorge Landó, que subirá a escena en la sala **For Export**, de avenida Gaona 270, Ramos Mejía.

Esta pieza, que fue estrenada en 1968, y recibió el Premio Argentores del mismo año, mereció en oportunidad de aquel estreno elogiosos comentarios de la crítica y el público. Dirigida en esta nueva versión por Abel Sáenz Buhr, tendrá como intérpretes a Julio López, Sandra Sandrini, Cristina Fernández, Italo Damiano, Jorge Lobomontiel y Tito Mendoza en actuación especial. Confiada la musicalización al maestro Armando Patrono, este mismo tendrá a su cargo la dirección orquestal de este espectáculo de dos horas de duración que, aunque reservado a la platea infantil, será fácil y agradablemente recibido por el público adulto.

"¿Quién es?... ¿Quién es?... ¿Quién será?...", será ofrecida los sábados y domingos en el horario de las 15.30 y el domingo —con carácter experimental— a las 11. Por otra parte, mañana a las 15.30 ,se realizará una función premiere a la que serán especialment einvitados los hijos de los actores y periodistas especializados.

## TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430. - HOY 21 hs. 2ª func. del Ab. p/Estudiantes (Serie "B"). "Orfeo y Eurídice" de Gluck. Con: Zimmermann, González, Sensaud. Bailes: Delmagro, Candal, Janeiro, Totto, Alonso, Aguilera, Sinopoli, Mengelle, Idígoras, Mohr, S. Agüero. Dir. de Orq.: Julio Malaval. Régie: J. Petraglia. Dir. Coro: A. Balzanelli. Coreog.: A. Truyol. Escenog. y vest. L. D. Pedreira. Orq., Coro y Ballet Est. del T. Colón. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en vta.
COMUNICADO: La Fundación Murekian comunica que, por razones de fuerza mayor el concierto programado para el Sábado 6, a las 17.30 hs. Ha sido postergado para el Sábado 20 de agosto, a las 17.30 hs. (con el mismo programa).
—Sala Martín Coronado - HOY 21.30 hs. GRUPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL TMGSM, en "Memorias", de A. M. Stekelman, "Y ella lo visitaba...", de A. Itelman, "Biósfera", de M. Bali, y "Casa de puertas", de A. Itelman, basada en "La casa de Bernarda Alba". Bailarines: G. Arrigone, M. Bali, N. Binaghi, A. Deutsch, L. Brodsky, M. Fraccia L. Sujoy, M. Wainrot y C. Zibell. Direc. A. M. Stekelman. Pl. $ 500.- Pul. $ 350.-
MAÑANA: 16 hs. ALFREDO ALCON JORGE DURBANO Y EL ENSAMBLE MUSICAL DE BUENOS AIRES en "La orquesta por dentro", relator: Jorge D'Urbano y "Pedro y el lobo", de Sergio Prokofiev. Relator: Alfredo Alcón. May. $ 700.- Men. de 14 $ 500.- Sábado 13 última func.
—Sala Casacuberta: HOY 19 hs. Estreno: ALFREDO ALCON, en RECITALES POETICOS con obras de Federico García Lorca, Jorge Luis Borges y Miguel Hernández. Platea $ 350.-
HOY: 21.30 hs. EL REÑIDERO, de Sergio De Cecco. Con: A. Berdaxagar, E. Tasisto, A. De Grazia, J. Villalba, P. Armas, N. Gambier, L. Fernán, R. Rinaldi, L. Verona, G. Yanes y elenco. Escenog. y vest. L. D. Pedreira. Direc. Santángelo. Pl. $ 500.-

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. Hoy 21.30 horas. Soledad Silveyra y Arnaldo André en:
VIDAS PRIVADAS
de N. Coward, con A. Grimau, M. Busnelli. Direc.: J. M. Paolantonio. Calefac. Sáb. y Dom. 15 y 17 hs.: PIPO PESCADOR.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy a las 21.45 hs. El estreno 1977
EDDA DIAZ
en: LA NOCHE Y LA DIAZ
Loc. en vta. con 5 "díaz" de ant.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 33-2295. Domingo 7 estreno de la Cía. de Alberto Closas en
SENSILLAMENTE UN BURGUES
Una comedia dirigida, interpretada por Alberto Closas.
★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 27-6819. Hoy a las 22 hs.:
PEPE SORIANO en
EL LORO CALABRES
de José Soriano. Loc. en venta.
★ BLANCA PODESTA. Cles. 1283. 35-2592. Hoy a las 22 hs. O. Pedemonti pres. a Thelma Biral en:
LA IDIOTA
de M. Achard, con Eva Dongé - Luis Medina Castro - Wagner Mautone y Fernando Heredia. Direc. Carlos Muñoz.
★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119. 44-0242. HOY a las 21.30 hs. Recital de Música Moderna con la actuación de ANTONIO AGRI Y SU CONJUNTO DE ARCOS en variado y selecto repertorio. Mañana 18.30 hs. presentación de la Orquesta "Camerata de Zurich". A las 21 hs. y 23 hs.: "El mundo de Landriscina". Loc. sobr. de ab. en vta.
★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2106. Hoy a las 21.30 hs.
MIRTHA LEGRAND en:
ROSAS AMARILLAS...
ROSAS ROJAS...
CARLOS ESTRADA, IRMA CORDOBA, JUAN CARLOS THORRY
PAULINA SINGERMAN
Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TINAYRE.
★ COSMOPOLITA MUSIC-HALL. - Bme. Mitre 1250. 46-4181. Presenta: La revista más sexy del momento: EL DESCHAVE DE LAS CHICAS, con las más bellas mujeres. Plateas $ 400. Continuado de lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs.
★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1455. 41-8351. Hoy a las 21.30 hs. Rosa Rosen, Carlos Muñoz en:
DESPUES DE LA FIESTA
con Silvia Merlino, Emilio Conte, Diana Longarte. Loc. en venta.
★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5300. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO. Con la actuación de: Jema, Gracia Bairbans, Yanny, Lou y las vedettes de: Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)
★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291. Hoy 21.30. Ana María Campoy en:
PIEL DE JUDAS
de Barillet y Gredy. Con: V. Cosse, E. Wallmer y elenco. Loc. en vta. con anticip.
★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy a las 21 y 23 hs.:
LA REVISTA DE
ESMERALDA y BRILLANTES
TATO BORES - MORIA CASAN
CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN
Guadalupe, N. Timoyko, A. Irizar, R. Puente
Direc.: G. SOFOVICH (P|18|a.)
★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. Cía. de Angel Elizondo presenta: LOS DIARIOSSS. (P|18|a). Jueves y viernes 22 hs., Sáb. 21 y 23 hs. Dom. 19.45 hs.
★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy 21 hs. e|pto.:
FARSA DEL CORAZON
de Attilio Betti. Con: J. Mayor, J. C. Puppo, L. Bove, B. Ortegoso, F. Cocdzza, D. Ferreiro, A. Larreta, C. Rot, J. Gracio, E. Ledo, L. González, A. Belus. Escenog. y Vest. S. Zanetti. Direc.: Rodolfo Graziano. Vta. 3 días de antic. Plat. $ 400. Calefacción.
★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3633. Hoy a las 22 hs. Del Olimpia de París a Odeón:
SUSANA RINALDI
4 únicas semanas. Loc. en venta con 6 días de anticip. desde $ 300.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy a las 21.30 horas. Grupo de repertorio presenta: SOLO 80 (Harold y Maure), de Colin Higgins con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Direc.: A. Alezzo.
★ PAYRO. San Martín 766. 35-3922. Viér. Sáb. 22.15 hs. Dom. 20.30 - Lun. Mart. 21 hs. VISITA de R. Monti - Lun. Mar. 19.45 - Sáb. 19.30 - Dom. 18 hs. FAMILIA SE VENDE, de E. Griffero - Miér. Juev. Vier. Sáb. 20.45 hs. Dom. 19 hs. EXTRAÑO JUGUETE, de S. Torres Molina. Miér. y Juev. 22 hs. FIFTY FIFTY. Sáb. 23.45 hs. ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO, de L. Carroll.
★ PETIT-TABARIS. Corrientes 827. 392-6694. Hoy estreno:
DE LA POLINESIA... CON AMOUR. Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Rommy Ray, Roberto Rey con Ingrid Mayer, Marta Maciel, Romerito, A. Randaldau, J. Díaz, El Turco Salomon y las starlets del Petit Tabaris International. (P|18|a.) Domingos 4-8.
★ PLANETA. Suipacha 927. 31-2888. Hoy a las 22 hs. Carlos Rottenberg presenta en su 4º año consecutivo 850 representaciones:
LA COCINA
de A. Wesker. Direc.: J. Hacker.
★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5708. Hoy a las 22 hs. Federico Luppi y Haydée Padilla en:
EL GRAN DESCHAVE
de S. de Ceco y Chiusak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandulfo. 3er año de exito.

## VARIEDADES

★ CIRCO BERLIN. Libertador 4500. Elefantes matemáticos. Monos. Osos Ciclistas. Trapecistas. Malabaristas. Acróbatas. Hoy 17.30 y 20 hs.
★ CIRCO REAL MADRID. Pavón y Mitre (Avellaneda). Elefantes. Tigres de Bengala. Osos. Leones. Panteras negras. Trapecistas. Malabaristas. Hoy 16 y 21 hs.
★ CIRCO TIGRE SHOW 77. Juan B. Justo y A. Jonte. - Jorge Cutini y sus tigres de bengala. Perchistas. Malabaristas. Magos. Acrobacia sobre patines. Hoy a las 21 hs.
★ LUNA PARK. Corrientes 99. - 31-1990/31-5100. - Mañana 21.45 hs. Boxeo profesional. Comb. de la cat. mediano junior. RAUL PORCEL de PERALTA, invicto cordobés y el chileno RICARDO MOLINA ORTIZ. 10 rounds y prelim. Pop. $ 400. Boletería desde el viernes de 12 a 19 hs. Sábado 13, por el título argentino de los livianos: MARIO "CIRUJANO" ORTIZ versus JULIO

## CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hs. hasta las 3 madrugada. Viern y Sáb trasnoche. En escena show en vivo: Será mentira, será verdad, querés saberlo, pasá nomás, con el comiquísimo Pipo. En pantalla: Adiós muñeca, con R. Mitchum y Ch. Rampling (P|18|añ.)
★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55:
KING KONG
Charles Grodin. S|R. Notic. 14.55, 17.25, 19.55 y 22.35 horas.
★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21, 23.10
LA VERDADERA HISTORIA DE BRUCE LEE
(P|14|a.) 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasn.
★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. Hoy 14.20, 16, 17.40, 19.20 horas: Aventura de largo metraje hablada en castellano: MAGICA AVENTURA. A las 14, 15.40, 17.20, 19.. Notic. Noche: a las 21 y 23.10 hs.:
DESPUES DE LA VICTORIA
(P|18|a) con C. Velazco, F. F. Gómez. 21.20, 23.15: Notic.
★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700. 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, 23.15:
CRECER DE GOLPE
con Ubaldo Martínez, Oscar Viale, Pedro Quartucci. Direc.: S. Renán: 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.50, 22.55: Notic. Arg. Trasn. 1.10 hs. Próx. estreno: NINA.
★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818. 13.30, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. S. Connery, A. Hepburn, R. Shaw:
ROBIN Y MARIAN
(P|18|a.) En technic. 15.30, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.
★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6907. 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:
CAROLE
14.45, 18.10, 21.35 hs.: PITHECANTHROPUS ERECTUS. Cont. (P|18|a.)
★ ARTE. Dig. Norte 1156. 35-7934. (P|18|a). 15, 17.10, 19.20, 21.20, 23.20 Func. Trasn. 1.15: Mimí Metalúrgico (Color), c/Giancarlo Gianinni. Mañ. Qué bello es vivir.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Estreno absoluto 1977. A las 14.30, 15.55, 17.20 y 18.40 horas: MAGICA AVENTURA. Dibujos en Technic. Hablada en castellano.
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - 12.30, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:
KING KONG
S|R. Con Jessica Lange, Charles Grodin; 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 hs.
★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. Un hombre contra todos: Operación trueno (P|18|a). Not. Arg. y Not. No-Do.
★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 12.45, 15.25, 18, 20.35 y 23
LA BATALLA DE MIDWAY
1.5, 17.45, 20.15 y 22.45. Notic.
★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13.30, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20
...Y LA LLUVIA BORRA TODA HUELLA
(P|14|a.). Tecnic. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 23 hs.: Notic.
★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. Jessica Lange y Jeff Bridges en:
KING KONG
Direc.: J. Guillermin. 14.30, 17.15, 20 y 22.40 hs. Not. y Varied. Jueves: La flauta mágica.
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
UN TOQUE DIFERENTE
Con S. Giménez y E. Bianco; 16.15, 18.25, 20.35, 22.45 hs.: Notic. Arg. (P|m|18|a.)

# GUIA DE TEATROS Y CINES

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. Sylvester Stallone, Burges Meredith y Talia Shire; 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.:
ROCKY
(P|14|a.) Technic. 14.25, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.5 n.
★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14.50, 19 y 22.50 hs.: Rocky; 17.10 y 21.5 hs.: El dormilón; 14.30 Varied. (P|14|a.)
★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.5, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs. Walt Disney
LA CENICIENTA
14.35, 16.25, 18.15, 20.5 y 21.55 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasn.
★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 15.30, 18.30 y 21.30: La casa del ángel, de Torre Nilsson. 17.10, 20.10 y 23.10: El secuestrador con L. Favio y M. Vaner (P|18|a). Mañ.: La caída y Fin de fiesta.
★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. Cont. 13.30 y 16.10 hs.: Cinco osos locos y un payaso; 16.55 y 21.5: LA GUERRA Y LA PAZ. Col. S|R.
★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs.: Los mongoles; La ley de la violencia. (P|14|añ.)
★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Tarde: Cont. 14.15 a 20.30: Las aventuras de Pekín. S|R. Noche: 21 y 23 hs.: Edipo Rey, de P. P. Passolini. (P|18|a.) Notic. y Var.
★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Calefac. 14.50, 17.20, 20.10 y 23 hs. Dino de Laurentis presenta en Tech. y Panavisión:
KING-KONG
14.20, 17, 19.40 y 22.30 hs.: Notic. y Varied. (S|R)
★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 14.35, 18.30 y 22.30 hs.: Grupo de familia; 16.35 y 20.35: Cría cuervos. (P|18|a.)
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. Sylvester Stallone y Talia Shire en:
ROCKY
(P|14|a). Direc. John Avildsen; 12.25, 14.45, 17.20, 20, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.
★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 hs. No hago la guerra, hago el amor; La mandrágora; Alias Resnek. Pl. $ 150.
★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808|7204. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sáb. Trasn. 1 hora:
ESTA LOCA, LOCA GENTE
S|R. Color. Creada por M. Jaime Uys; 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Arg.
★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. 14.40, 18.20, 22 hs.
BARRY LYNDON
(P|14|a.) Con Ryan O'Neal y Marisa Berenson; 14.15, 17.55, 21.35 horas. Notic. Loc. en vta. con antic.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Technic. 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.
★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. Cont. 14.15, 18.40 y 23 hs.: HERMANO SOL, HERMANA LUNA; 16 y 20.30 hs.: Romeo y Julieta. S|R.
★ LEOPOLDO LUGONES. Cte. 1532. 15, 17, 19, 21, 23 hs. Alicia ya no vive aquí (P|18|a). Director: Martín Scorsese. Pl. $ 150.- Mañ.: Amarcord.
★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. 13.20, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.:
¿LA PATA O LA PECHUGA?
S|R. Con Louis De Funes; 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.5 hs.: Notic.
★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 horas.
MARATON DE LA MUERTE
(P|18|a.) Dirigida por John Schlesinger; 1, 17.35, 20.10, 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.20 hs.
★ LORANGE. Cor'tes 1372. 45-7386. 13.20, 15.35, 18., 20.15 y 23.5 hs.:
AEROPUERTO 77
(P|14|a.) Con Jack Lemmon, James Stewart, Lee Grant, Olivia de Havilland; 15.20, 17.45, 20.15, 22.45. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. 13.30, 15.30, 17.30, 19.20, 21.20, 23.20 y Sáb. Trasnoche 1.10 hs.:
LA CALLE HESTER
(Tierra de promisión). (P|14|añ.) 13.10, 15.10, 17.10, 19, 21, 23 hs.: Notic. Próx. estr.: Los olvidados.
★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks con Marty Feldman; 15, 16.50, 18.55, 21, 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.
★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a WALT DISNEY
14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:
LA CENICIENTA
En castellano. Loc. numer. en venta.
★ LOSUAR. Cor'tes 1743. 40-6100. Tarde: 13.10, 14.45, 16.25, 18, 19.40: 11 dibujos animados, estreno en: NUEVAS TRAVESURAS DE TOM y JERRY. S|R. Color. Noche 21.15 y 23.15 hs.: El máximo Rock-Show del cine: JOE COCKER. Perros rabiosos e Ingleses. S|R. 21 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14.50, 18.20, 21.55 hs.
ESPARTACO
de Stanley Kubrik, con: Kirk Douglas, Jean Simmons, Lawrence Olivier, Tony Curtis. Cinemascope y Technicolor (P|14|a); 14.20, 18, 21.35. Not. Arg. Sáb. Trasnoche: 1.30 hs.
★ METRO. Cerrito 570. 35-1219. - 1330, 15.52, 18.16, 20.41, 23.6:
AEROPUERTO 77
(P|14|a.) Colores. Jack Lemmon, Lee Grant, Brenda Vaccaro, Joseph Cotten, Olivia de Havilland; 13.10, 15.32, 17.56, 20.21 y 22.46 hs.: Notic.
★ METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-1064|0816. Calefacc. 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.10.
HABIA UNA VEZ EN EL SUR
Un fantástico viaje por nuestra Patagonia. (S|R.) 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Próxim.: Al fuego, bomberos.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs. Jack Lemmon,
AEROPUERTO 77
(P|14|a.) 13.10, 15.20, 17.55, 20.20 y 22.45: Suc. Arg. Sáb. Tras. 1.15.
★ MULTICINE. (5 Microcines). - Corrientes 753. Lavalle 750. 392-4478. Cont. de 12 a 1 h. Sáb. trasnoche 1.15hs. Pl. $ 600. — SALA UNO: (P|18|a.) La venganza del hombre llamado Caballo; Duelo de gigantes. — SALA DOS: (P|18). Lenny. Poder que mata Network. — SALA TRES: (P18). Superdecamerón número 3; El rito prohibido. — SALA CUATRO: (P|18). Ultraje a la inocencia; Reconocimiento carnal.— SALA CINCO: (S|R.) Los Beatles: Yeah, Yeah, Yeah; Déjalo ser; y Submarino amarillo.
★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15
David (Kung-Fu) Carradine
CONNONBALL
Carrera contra la muerte
Con B. McKinney, V. Hamel. Direc. de Paul Bartel. (P|14|a). 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Arg. -
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
UN TOQUE DIFERENTE
(P|18|a.) Con Susana Giménez, E. Bianco, M. L. Rey, J. Von Grolman, J. Portales y C. Rosetto. Dir.: H. Sofovich; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.
★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.45 hs. Notic. 14.35, 16.45, 19, 21.15, 23.30 y Sáb. Trasnoche: 1.20 hs.
ESTA LOCA, LOCA GENTE
(S|R). Dirección Jamie Uys. Technicolor. Loc. en vta.
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 35-0999. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.15 hs.:
ME IMPORTA UN RABANO
Con P. Richard y Miou Miou. Dir.: Giorges Latner; 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. Próx: estr.. Un crucero inolvidable.
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 13.20, 1.50, 18.20, 20.50 y 23.10 hs.: PANICO EN EL PUENTE. (P|18|a.) Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.
★ PLAZA. Cor'entes 939. 392-7577. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.10, 23.10 hs. Louis de Funes en:
¿LA PATA O LA PECHUGA?
S|R. Tecnic. 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.: Notic.
★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
ROBIN Y MARIAN
(P|18|a.) Color. Sean Connery, A. Hepburn y R. Sha; 1.10, 17.35, 20.5 y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.30 hs.: Walt Disney pres.:
LA PANDILLA DE CUPIDO MOTORIZADA
S|R. Con H. Hayes, K. Berry, S. Powers; 14.25, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.15 hs.: Notic. Arg.
★ ROSE MARIE. Corrientes 831. 12.20, 16, 19.40 y 23.20 hs.: Rollerball; 14.5, 17.45 y 21.25 hs.: El satánico Dr. No. (P|18|a.)
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 12.45, 16.5, 19.40, y 23.20: OPERACION DRAGON; 14.25, 17.45, 21.25: Comando suicida. (P|18|a.) Sábado trasn. 1.15: Operación dragón.
★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.35, 23.30:
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
D. Deluise; 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.
★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 13.25, 15.35, 18.5, 20.35 y 23 hs.:
AEROPUERTO 77
(P|14|a.) Con Jack Lemmon, Olivia de Havilland; 15.20, 17.45, 20.15, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3328. A las 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 Palito Ortega, Carlos Balá
BRIGADA EN ACCION
Technicolor. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Not. Arg. Sáb. Trasnoche.
★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Calefac. Cont. 12.30 hs., en Tecn. 14.20, 17.50 y 21.20 hs.: Basta de mujeres; 12.50, 16.10, 19.35 y 23.10: Las turistas quieren guerra. P|18.
★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. 14.25, 16.35, 18.45, 21, 23.10 hs.
M.A.S.H.
(P|18|a). 16.15, 18.25, 20.40, 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn.
★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. 13, 17.50, 21.30 hs.: Varied. y Notic. 14.30, 18.10 y 22 hs.: EL CID. S|R. Con S. Loren y Ch. Heston. Sáb. trasn.: Busco mi destino.
★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. de I. Bergman:
CARA A CARA
con Liv Ullman (P|18|a). 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasnoche.

## ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. C'tes. 4636. Calef. A las 15.10, 18.50 y 22.30 hs. Notic. y Esta loca, loca gente. Technicolor. 17 y 20.45 hs. Zorro.
★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 14.10, 18.10, 22.15: Rocky; 16.15 y 20.20: Ecos de un verano. Not. (P|14|a).
★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Calefac. 16, 19.30 y 23 hs.: Esta loca, loca gente; 14, 17.30 y 21 hs.: Zorro. Not. (S|R).

## BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5691. Cont. 15.25, 17.55, 20.30 y 23.10: Un toque diferente; 14.40, 17.10, 19.40 y 22.20: Var. y Notic. Sáb. Trasn.
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-2852. 16.20, 19.30, 22.40: La cenicienta; 14.40, 17.45, 20.50: El atleta más grande del mundo. Cont. Sáb. Trasn. Fritz, el gato.
★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14.30 hs. Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe (S|R).
★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 16.10, 19.30, 23: Brigada en acción; 14.30, 17.50, 21.20: Los chiflados dan el golpe. Not. Arg.
★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 781-1412. 15.40, 17.30, 20.10, 22.50: Rocky; 14.20, 17, 19.40, 22.20: Var.
★ GRAN SAVOY. - Cabildo 2829. 781-6500. 15.25, 17.55, 20.25 y 23: La última locura de Mel Brooks; 14.30, 17, 19.30 y 22: Notic. Varied. Cont. Sáb. Trasnoche.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. desde las 14.30 hs. La fortaleza prohibida; Aguas azules muerte blanca.
★ MIGNON. Juramento 2133. 73-3899. Cont. 14 hs. 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Esta loca, loca gente: 17.25, 19.50 y 22.15: Var. y Not. Sáb. Tras.
★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. 15.50, 19.20, 23.10: Me importa un rábano, con Pierre Richard; 14, 17.30, 21.10: Un elefante con una trompa enooorme de Yves Robert.

## BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. - 97-6075. - Cont. 15.40, 19.25 y 23.15: Un toque diferente; 13.50, 17.25 y 21.15: Solamente ella. Sáb. Trasn.
★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Hay que parar la delantera; Clínica con música; El profesor erótico (P|18|a). Sáb. Trasn.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.30, 19 y 22.30 hs.: Brigada en acción; 14.5, 17.15 y 20.50: Los chiflados dan el golpe (S|R).
★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. 16.15, 19.35, 22.55 hs. La última locura de Mel Brooks; 14.40, 18, 21.10 hs.: Las aventuras de Rabbi Jacob (S|R). Sáb. Trasn.: Taxi Driver.
★ NUEVO SELECT. San Juan 2540. 941-5908. 15.45, 19, 22.15: La pandilla de Cupido motorizado; 14.15, 17.30, 20.45: Aventuras en la nieve (S|R).

## COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 51-0673. Clafec. Hoy. 16.10, 19.35 y 23 hs.: Esta loca, loca, gente: 14.15, 17.40 y 21.5 hs.: Zorro: 15.55, 19.20 y 22.45 hs.: Not. S|R.
★ ATALAYA. Av. Córdoba 4633. - 773-0700. 17.50 y 22.30: Conspiración en Londres; 16.15 y 20.50: Clint el solitario; 14.45 y 19.30: Aventuras del Topo Giglio (S|R). Sáb. Trasn. Drácula el último romántico.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. 15.55, 19.10 y 22.30 hs.: Brigada en acción; 14.30, 17.35 y 20.50 hs. Los chiflados dan el golpe S|R.

## FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. 16 y 20.30 hs.: Montecarlo es la aventura; 17.35 hs. Agárrame si puedes; 19 hs.: Operación karate. Pl. $ 150.-
★ COLISEO. - E. Bonorino 36. - 631-6181. 16.10, 19.30 y 23 hs.: La última locura de Mel Brooks; 14, 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Las 24 horas de Le Mans. Sáb. Trasn. 1 h.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. La pandilla de Cupido motorizado: El atleta más grande del mundo (S|R). Sáb. Trasnoche: Las turistas quieren guerra.
★ FENIX. Rivadav. 7802. 612-3852. A las 21.30 hs. Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en "Ensalada de ternura y tomate", con E. Kossi - B. Blum. Sáb. 21 y 23 hs. Domingo 18 y 20.30 hs.
★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3701. Calef. 15.5, 17.40, 20.15 y 22.50 hs.: Rocky (P|14|a). Dir. John G. Avildsen Tech. A las 14.40, 17.10, 19.45 y 22.20: Not. Arg.
★ GRAND PRIX. Gaona 3263. - 59-2551. 15.20, 18.50, 22.40: La última locura de Mel Brooks; 14, 17.5, 20.45: Las locas aventuras del Rabbi Jacob (S|R).
★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. desde las 14.30 hs. La fortaleza prohibida; Aguas azules muerte blanca.
★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. 16.5, 19.25, 23.10 hs. La última locura de Mel Brooks; 14.30, 17.40 y 21.10: Las locas aventuras de Rabby Jacob.
★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. 16.25, 19.50, 23.15: Brigada en acción; 14.40, 18.10, 21.35: Los chiflados dan el golpe.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.30, 19.5, 22.45 hs. Notic. y Esta loca, loca gente; 13.40, 17.15, 21 hs. Zorro (S|R).
★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15.10, 19.5 y 23: Un toque diferente; 17 y 21: Solamente ella. Not. y Var. (P|18|a).
★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs. Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe (S|R).
★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. desde las 14.30 hs. Juntos son dinamita; La fuga increíble. Sáb. Trasnoche.

## LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 17. 653-2266. 14.10, 16.50, 19.40, 22.20. Notic. 14.20, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. Rocky (P|14|a).
★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 17. 653-2266. 14, 17.40, 21: Solamente ella; 15.50, 19.20, 22.40: Un toque diferente.
★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. 16, 19.10, 22.20 hs.: La cenicienta. Dib. Animados; 14.20, 17.25, 20.45: El atleta Tarzán más grande del mundo. Cont.

## MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. 14.35, 18.45, 20.35 hs. Cannomball (Carerra contra la muerte) 16.25 y 20.30 hs. Operación centella (P|14|a).
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.45, 18.30, 22: La pandilla de Cupido motorizado; 16.40, 20.15: Los hijos del capitán Grant (S|R).

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Un toque diferente; 16.20 y 20.30: Solamente ella (P|18|a).
★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. 14.45, 18.40, 22.15: Brigada en acción; 16.50, 20.30: Los chiflados dan el golpe (S|R).
★ MASTIN GUEMES. Av. Crovara y San Martín 652-3055. La pandilla de Cupido motorizado; Aventuras en la nieve (S|R).

## ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1434. 16.30, 19.50, 23.15 hs. Brigada en acción: 14.30, 18.15, 21.35 hs.: Los chiflados dan el golpe, color. Cont.
★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9336. 16, 19.40, 23.25 hs.: Cannoball (Carrera contra la muerte); 13.40, 19.35, 21.15 hs.: Operación centella, color. Cont. (P|14|a). Sáb.

## PALERMO

★ G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 15.10, 19, 23: Un toque diferente; 16.50, 20.45: Solamente ella. Notic.
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101. 15.30, 19.10 y 22.45 hs. Sáb. Trasn. 1,10 hs. Rocky: 13.0, 17.35 y 21.10: La última noche de Bucy Gruchenko. Color. Cont. (P|14|a.) Cal.

## PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1811. Cont. desde 14.30 hs.: Adiós Mister Chips; La isla del tesoro.

## SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.50, 18.40 y 22.30 hs.: Un toque diferente; 16.35 y 20.25: Solamente ella.
★ DANTE. A. Brown 1242. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. Pl. $ 100. S|R. Pistolero mortal... a veces; Providence el magnífico. Sáb. Trasn.
★ OLAVARRIA. Olavarría 635. - 21-0454. Brigada en acción: Los chiflados dan el golpe. S|R.

## VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde las 14.30 hs. El regreso de la Pantera Rosa; Los diamantes son eternos; Déjalos ser.
★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde las 14.30 hs.: Un toque de distinción; El factor humano.

## VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2504. 51-2135. 14.30, 18.20 y 22.10 hs.: Barrio chino; 16.40 y 20.30 hs.: Violación.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4428. 51-1859. Cont. 14.30, 18.35 y 22.30: Un toque diferente; 16.20 y 20.20: Solamente ella. Sáb. Trasn. 1 h.

## GRAN BUENOS AIRES

★ BELLA VISTA - G. Pacífico: Brigada en acción; Los chiflados del batallón.
★ BERNAL - Monumental: Había una vez en el sur; Cinco locos en el supermercado.
★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: La gran aventura del Zorro; Los 3 reyes magos.
—Super: La noche del hurto; Un toque diferente.
★ CASEROS - Gral. Urquiza: La cenicienta; Cazador de galletas. - Sábado trasn.
—Paramount: Un toque diferente; Los muchachos de antes no usaban arsénico.
★ CIUDADELA - Nvo. Ciudadela: Operación dragón; Cleopatra Jones y el casino de oro; La playa del vicio. Sábado Trasn.: Las turistas quieren guerra.
★ EL PALOMAR - Helios: Me importa un rábano; Locura de amor en Venecia.
★ HAEDO - Gran Rex: Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe.
★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Atrapado sin salida; James Bond 007 y El revólver de oro. Sáb. Tras.
★ JOSE C. PAZ - Paz: Hay que parar a la delantera; Clínica con música.
★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Un toque diferente; Los mdchachos de antes no usaban arssénico.
—Coliseo: En escena: O. Pacheco - R. Carret en: La nueva revista del Astros.
—Gran Lomas: La última locura de Mel Brooks; Aguas azules, muerte blanca.
—Español: Brigada en acción: Los chiflados dan el golpe. Sáb. Trasn.
★ QUILMES - Cervantes: La cenicienta; Invisibles invencibles.
—Moderno: Un toque diferente; Los muchachos de antes no usaban arsénico. Sáb. Trasn.
—Rivadavia: Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe.
★ MORON - Morón: La verdadera historia de Bruce Lee; Un disparo en la sombra. Sáb. trasn.
—Ocean: Un toque diferente; La noche del hurto. Sáb. Trasn.: 21 horas en Munich.
★ S. A. DE PADUA - G. Sarmiento: Cerrado por descanso al personal.
★ SAN MIGUEL - Mayo: Un toque diferente: Solamente ella.
—San Miguel: La cenicienta; Me prestás el auto, papá. Sáb. Trasn.
★ SAN MARTIN - Ateneo: La cenicienta; Me prestás el auto, papá.
—Gran Plaza: Un toque diferente; Los muchachos de antes no usaban arsénico. Sábado trasn.
—Moreno: Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe.
★ RAMOS MEJIA - San Martín: Las locas aventuras de Rabbi Jacob; La última locura de Mel Brooks. Sábado trasn.
★ BALLESTER - Majestic: La cenicienta; El cazador de galletas.
—Sarmiento: Un toque diferente; Los muchachos de antes no usaban arsénico. Sáb. Trasn.
★ VIRREYES - Virreyes: La cenicienta; Aventuras en la nieve; Dibujos. Sáb. Trasn.: Fiebre.
★ AVELLANEDA - General Roca: Contrato en Marsella; Comando suicida; Operación dragón.
—Maipú: Rocky; Bananas. P|14|a.
—Mitre: Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe. Sáb. Trasn.: Hasta que se ponga el sol.
—San Martín: Un toque diferente; Solamente ella. (P|18|a.)
—Sarandí (Sarandí): Un toque diferente; La noche del hurto. P|18|a.
—Pueyrredón (Wilde): Rocky; El dormilón. (P|14|a.)

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º Tel. 46-7800, 45-0083|0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

# ESTATALES: DECIDIRAN HOY

## Unico Aumento Hasta Fin de Año

El incremento de sueldos a los estatales se ubicaría entre el 20 y el 25 por ciento según un vocero del Ministerio de Economía, y se daría a conocer inmediatamente, ya que fue uno de los temas tratados esta mañana en la reunión de Gabinete Nacional, según se supo en la Casa de Gobierno y también en el Ministerio de Economía.

La aplicación de la mejora es a partir del 1º de este mes y se extendería para el resto del año, es decir, que en el seno del equipo económico no se prevé otro aumento para los agentes de la administración pública.

Como hemos informado en anteriores ediciones, era inquietud de las autoridades fijar aumentos superiores a los de la actividad privada de manera de evitar el éxodo de personal, especialmente el especializado. Pero si se aplica una mejora superior será leve ya que el Ministerio de Economía debe cuidar celosamente que no crezca el déficit del presupuesto en el segundo semestre y, correlativamente, contener aún más el proceso inflacionario.

Es factible —según comentarios recogidos— que el decreto disponiendo el reajuste de remuneraciones contenga un porcentual plus en concepto de mayor productividad y dedicación. Pero ese posible plus no reemplaza la jerarquización pactada por las autoridades económicas cuando hacia fines del año anterior se proyectó el presupuesto nacional para 1977. Al iniciarse el actual ejercicio comenzó a aplicarse, pero el ritmo inflacionario mayor al previsto por la conducción oficial de la economía obligó a dejar de lado a la jerarquización lo cual generó que los agentes más capacitados emigraran hacia la actividad privada como viene sucediendo.

Esta realidad preocupa a las autoridades como acaba de confesarlo el secretario de Estado de Hacienda, doctor Juan Alemann, uno de los principales propulsores de la racionalización, por ser quien más directamente trata el tema. Hace unos días, el secretario sostuvo que se hace necesario adoptar medidas para frenar el deslizamiento de agentes hacia los sectores privados. La única medida posible es pagar mejor. Pero el Estado no está en condiciones de abonar sueldos a sus ejecutivos comparables a los de la actividad privada. Por lo tanto, el incremento dispuesto a los agentes de la administración es sólo para "tirar", para entretenerlos hasta que vengan, si vienen, tiempos mejores.

# FRENAN VORACIDAD TAMBERA: LA LECHE NO SUBE DE PRECIO

Los tamberos piden más, más y más. Todo es poco para ellos. Trabajan y quieren ganancias que "compensen sus esfuerzos". Pero no tienen límites, ya que el tambo para ellos es un negocio y un negocio solo es bueno cuando los beneficios permiten "tirar manteca al techo". A ellos no les preocupa el consumidor, como tampoco les preocupa los bajos salarios que pagan quienes desde muchas horas antes del amanecer posibilitan "ordeñar" las vacas que les permiten moverse, como decía el Viejo Pancho, en modernos coches para ir a los rodeos.

En los últimos días, como ya lo consignamos, se movieron "con todo" para gestionar un nuevo aumento para ese vital producto, que es la leche. Tuvieron muchas reuniones, la última en la santafesina ciudad de San Jerónimo, donde en nombre de la Federación de Centros Tamberos de Santa Fe y de la Unión General de Tamberos llegaron a la conclusión de un incremento que llevara a la grasa butirosa a 1.400 pesos el kilogramo, leche puesta "a tranquera de tambo".

Este intento, ampliamente publicitado, movió a la secretaría de Estado de Comercio a salir al cruce a la información que hablaba de "un inminente aumento para la leche", aclarando que "no hay definición tomada con respecto al precio del producto", y que "el precio es un tema que, lo mismo que la evolución de su proceso productivo, se analiza en forma permanente". La propuesta al parecer "fue bochada", pero los tamberos seguirán al ataque, dispuestos como siempre a hacer rendir buenos dividendos a su vacuna industria.

En su informe el citado departamento de Estado señala que "cuando los estudios que se efectúen aconsejen la eventual modificación de los valores de venta del producto, se conversará con los sectores interesados y se informará sobre las decisiones que se adopten". Lo dicho es claro como el agua que los tamberos le agregan a la leche. Por ahora hay que esperar, estudiar el tema y dejar que el normal proceso de comercialización vayan fijando las pautas para el próximo mes.

Vale recordar que los tamberos reunidos en Santa Fe criticaron duramente a la actual conducción económica, manifestando que "beneficia a los grandes productores de la tierra en detrimento de los pequeños y medianos productores". Afirmaron, como descargo, que "el desfasaje en los precios de los productos lácteos, que llegan al consumidor a precios exorbitantes, se produce en la etapa de industrialización". Como se sabe, la leche, una vez ordeñada, se coloca en las tranqueras, de donde la retiran los camiones transportadores para llevarla a las usinas pasteurizadoras.

La verdad verdadera, es difícil de encontrar en el camino de la vaca al consumidor. Sin embargo nadie se equivocará si compara los precios "oficiales" con los de venta en los mostradores minoristas. Solo en pocos comercios se respetan las "reglas de juego". Un análisis final muestra que los tamberos "mugen", los industrializadores "lloran", y los consumidores, en su mayoría con los salarios congelados y sin oportunidad de plantear su protesta pagan. En este caso la medida de la secretaría de Estado de Comercio es saludable, ya que la leche es un alimento rico en proteínas indispensables para los niños y los ancianos.

# COSTO DE LA VIDA: SUPERARIA EL 7%

Hoy se daría a conocer el índice de precios al consumidor correspondientes al mes de julio que registraría una suba, respecto de junio, no inferior al 7 por ciento, estimación que consignáramos en ediciones anteriores. Sería propósito de las autoridades económicas dar también los precios mayoristas, que en junio mostraron un porcentual inferior a los minoristas.

Para la conducción económica los meses de junio, julio y agosto son los de mayor alza relativa de precios debido a los factores que intervienen, como por ejemplo, la salida de la tregua, la presión que vienen ejerciendo los productos cárneos en la canasta familiar, los reajustes salariales, y la actualización trimestral de los alquileres que, si bien no gravitan en el actual índice del costo de vida como en el anterior, es sólo un dato estadístico, vorque pesan realmente en el presupuesto de quienes deben afrontar los pagos.

Pero el percentual que finalmente sea no es importante. Es decir, en caso que la diferencia no sea sustancial con el anterior. Importa, ante todo, que los precios aún no se han estabilizado no obstante todas las variantes aplicadas hasta el presente por el equipo económico y están todavía lejos de alcanzar la ansiada estabilidad.

Las expectativas por los precios siguen a la orden del día en los medios financieros, industriales, agropecuarios, en las ferias y en los silenciosos corrillos que suelen formarse esporádicamente frente a las pizarras de algún diario.

# IRA: SINIESTRA RECEPCION A LA REINA ISABEL

LONRES, 5 (DPA). — Diecinueve incendios de tiendas y oficinas fueron provocados anoche en Irlanda del Norte, en protesta por la visita que la reina Isabel tiene anunciada a la provincia para el 10 y 11 de agosto, la semana próxima. Un vocero del ala provisional del prohibido Ejército Republicano Irlandés (IRA), dijo esta mañana que los incendios, que en 90 minutos provocaron varios cientos de miles de libras en daños, están en "directa relación" con la visita de la soberana.

El líder protestante Ian Paisley había advertido ayer contra una campaña de atentados del IRA, afirmando que ese grupo católico pretendería incluso disparar contra el helicóptero real.

Isabel II de Gran Bretaña, según se ha anunciado, subirá por primera vez en su vida a un helicóptero.

# NAFTA: "DISCUTIR CON LAS EMPRESAS"

El secretario de Energía, Daniel Brunella, comunicó a los expendedores de combustibles que en adelante deberán discutir directamente con las empresas petroleras los aumentos en las bonificaciones que perciben por su actividad a partir de cada incremento en el precio de los combustibles, comenzando por el ocurrido el 28 de julio último.

El anuncio, que confirma lo adelantado por el ex secretario de Energía, Guillermo Zubaran, poco antes de renunciar a ese cargo, indica que si bien las discusiones quedan excluidas del área oficial, el actual titular de la cartera tomará inmediata intervención en las negociaciones "para asegurar un trato equitativo para todos los expendedores del país, cualquiera sea la sigla comercial a la que pertenezca", según lo indica un comunicado distribuido por la Federación de Empresarios de Combustibles de la provincia de Buenos Aires (FECBA).

Ajustándose a la nueva situación, directivos de FECBA se reunieron con el director de comercialización de YPF, capitán de fragata Manuel López Alvarez.

Dice FECBA en su comunicado que "esta primera reunión con el más alto funcionario de comercialización de la empresa del Estado ha sido altamente satisfactoria, ya que se llegaron a fijar algunas pautas operativas que seguramente determinarán la justa participación económica del sector empresario de expendedores en el proceso de comercialización de hidrocarburos".

Por otra parte FECBA comunicó que esa entidad, al igual que la Asociación de Empresarios de Combustibles de la Argentina (AECA), cursaron sendos telegramas a las empresas Shell, CAPSA y ESSO SAPA, requiriendo el inmediato inicio de las conversaciones respectivas, "ya que el estado deficitario actual no permite soportar mayores demoras en la fijación de los nuevos márgenes de utilidad".

Recuerda también FECBA que en la última oportunidad en que se aplicó este mismo sistema de trato directo con las compañías petroleras, solo estaba YPF en el mercado y el expendedor obtuvo un beneficio del 10 por ciento sobre el precio de venta al público.

# BUEN SUSTO DE FILATELISTA DISTRAIDO

MONTEVIDEO, 5 (UPI. — Una valiosa colección de estampillas, cuyo robo fue denunciado en el Uruguay, se encuentra sana y salva en Buenos Aires, según lo admitió a la policía el encargado de los sellos, Heriberto González Richieri.

Este viajó junto con otros filatelistas argentinos para participar aquí en la exposición internacional filatélica "Uruguay 77", que se realiza en Montevideo. Cuando los coleccionistas comenzaron a armas sus respectivas exhibiciones, Richieri advirtió la falta de sus sellos, valuados en 30.000 dólares.

La policía de Montevideo se movilizó de inmediato en la búsqueda de las estampillas, en tanto los diarios y las estaciones de televisión ocuparon sus espacios preferenciales con la noticia del robo.

Horas después la policía llegó a la terminante conclusión de que las estampillas no podían haber sido robadas en el Uruguay y se pidió a González Richieri que hiciera un recorrido del trayecto que hizo a Montevideo para orientar la investigación.

Así lo hizo Richieri quien llegó hasta el propio Club Filatélico de Buenos Aires, donde según declaró posteriormente encontró las estampillas olvidadas en un ropero.

La policía se puso en contacto con el propietario de los sellos y cursó comunicaciones a las atuoridades argentinas para ponerlas al tanto del curioso episodio, según informaron funcionarios de la policía local.

# SIBERIA: HALLAN PICHON DE MAMUT BIEN CONSERVADO

LENINGRADO, 5 (UPI). — Científicos soviéticos descongelaron una cría de mamut descubierta recientemente en Siberia y dijeron que el frío preservó hasta los "detalles más insignificantes" del animal. "El mamut fue preservado bien, a pesar de haber permanecido 10.000 años en la tierra", dijo la agencia oficial de noticias Tass. "Se pueden ver los detalles más insignificantes de la estructura de su cabeza, tronco, patas y los detalles de su piel", según la Tass.

El profesor Nikolai Vereschagin dijo que fue constituida una comisión especial para que establezca un detallado plan de estudio de la cría, que los descubrimiento serán compartidos con los científicos extranjeros.

La Tass indicó que los científicos estudiarán el mamut por lo menos durante 6 meses, y examinarán sus células, proteínas y sangre.

# LIBERARON EN MARDEL A DOS SECUESTRADOS

MAR DEL PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Fueron liberados por sus captores, la esposa del abogado Juan Mariano Ferro y el médico psiquiatra Ricardo Benjamín Guichón, quienes fueron secuestrados en distintas oportunidades por grupos armados en esta ciudad. Respecto de la señora Norma Mabel Ariella de Ferro, esposa del abogado Juan Mariano Ferro, vocal del Colegio de Abogados de esa ciudad, se confirmó en medios policiales que había sido liberada por sus secuestradores alrededor de las 2 de la madrugada de ayer.

La señora de Ferro, que es madre de cuatro niños, fue abandonada amordazada en la puerta de su domicilio, Hernandarias 6590, de esta ciudad, hallándose en perfecto estado de salud, según señalaron las fuentes responsables. Había sido secuestrada en la madrugada del martes de su domicilio, en presencia de su esposo, por un grupo armado que la introdujo en un automóvil y la llevó con rumbo desconocido.

La esposa del doctor Ferro es profesora de enseñanza media en la escuela número uno y en la escuela Pablo Tavelli, de la obra Don Orione, de esta ciudad.

El doctor Ferro había interpuesto recurso de hábeas corpus ante el juzgado del doctor Oscar Nicolás García, mientras se realizaban intensas gestiones para dar con el paradero.

Por su parte, familiares del médico psiquiatra Ricardo Benjamín Guichón y miembros del Centro Médico de Mar del Plata confirmaron que esta madrugada aquél fue dejado en libertad en algún lugar de la Capital Federal.

El médico había sido secuestrado por un grupo de desconocidos fuertemente armados el miércoles de la semana anterior. El doctor Guichón, de 54 años de edad, ejerce la dirección de la clínica Mar del Plata, ubicada en San Luis entre Alberti y Gascón.

En medios allegados a su familia, se confirmó que el doctor Guichón ya se encontraba en su domicilio de la calle Peña al 3200, en el barrio Los Troncos, de esta ciudad, donde arribó en horas de esta tarde procedente de Buenos Aires. Se hallaba en buen estado de salud, se dijo.

Guichón fue liberado por sus captores en algún lugar de la Capital Federal, sin que se precisaran mayores detalles sobre las circunstancias que rodean a este caso.